



### في علوم القرآن

# المناهج التفسيرية

### تأليف

العلاّمة المحقّق جعفر السبحاني

نشر مؤسسة الإمام الصادق هيَّة

#### فهرستنويسي بيش از انتشار توسط أمؤسسه تعليماتي و تحقيقاتي امام صادق الميَّة

سبحانی تبریزی، جعفر، ۱۳۰۸\_

المناهج التفسيرية/ تأليف جعفر السبحاني. .. قم : مؤسسة الإمام الصادق هَيِّك ، ١٤٣٦ ق.

ISBN:964-357-220-X

1TAE=

۲٦٢ص.

كتابنامه: ص. [۲۵۵]\_ ۱۲۵۲همچنين به صورت زيرنويس

فهرستنويسي براساس اطلاعات فيها

۱. تفسير . ۲. قرآن .. علوم قرآني. الف. مؤسسة الإمام الصادق ﷺ . ب. عنوان ٢٩٧/١٧١ BP ٩١ / ٢٩٧

اسم الكتـاب: المناهج التفسرية المــــؤلف: جعفر السبحاني الطبعـــة: الثالثة الطبعــة: الثالثة المطبعــة: مؤسسة الإمام الصادق على التـــاريخ: ١٣٨٤هــش الكميــــة: ١٢٠٠سخة الناشــر: مؤسسة الإمام الصادق على الناشــر: مؤسسة الإمام الصادق على الصفق والإخراج باللاينـوترون: مؤسسة الإمام الصادق على الصادق الإمام الصادق على المام الصادق الإمام الصادق على المام الصادق على المام الصادق الإمام الصادق على المام الصادق على المام الصادق الإمام الصادق على المام الصادق المام الصادق المام الصادق المام الصادق المام الصادق المام الصادق المام ال

E-mail: info@imamsadeq.org http://www.imamsadeq.org

> توزيع محت تراتم

مكتبة التوحيد

قم ـ ساحة الشهداء \_ 🕿 ۷۹۲۵۲۷ و ۲۹۲۵۲۵، فكس ۲۹۲۲۳۳

#### المقدّمة:

# يشنأنها المخزال خيزا

الحمد لله الذي نزّل الكتاب تبياناً لكل شيء وهدى ورحمةً للعالمين.

والصلاة والسلام على من نزل الكتـاب على قلبه ليكون من المنذرين، وعلى العترة الطاهرة أعدال الكتاب وقرناؤه.

أمّا بعـد؛ فهذه رسالة مـوجزة تتكفّل ببيان المنـاهج التفسيرية صحيحهـا وسقيمها، وتُبيّن الفـرق بين المنهج التفسيري والاهتهام التفسيري، فأُصـول المنهج لا تتعدّى عن أصلين:

أ. التفسير بالعقل.

ب. التفسير بالنقل.

لكنّ لكلّ صوراً:

أمّا الأوّل فصوره عبارة عن:

١. التفسير بالعقل الصريح.

٢ . التفسير على ضوء المدارس الكلامية.

٣. التفسير على ضوء السنن الاجتماعية. ٢

٤. التفسير على ضوء العلم الحديث.

- ٥ . التفسير حسب تأويلات الباطنية.
- ٦ . التفسير حسب تأويلات الصوفية.

أمّا الثاني فصوره عبارة عن:

- أ. تفسير القرآن بالقرآن.
- ب. التفسير البياني للقرآن.
- ج ، تفسير القرآن باللغة والقواعد العربية.
- د . تفسير القرآن بالمأثور عن النبي ﷺ والأثمّة ﷺ .

فهذه الصور العشر من فروع المنهجين الأصليّين، وفي ثنايا البحث نشير إلى ما لا غنى للباحث المفسر عنه، وأرجو منه سبحانه أن تكون الرسالة بإيجازها نافعة لقارئها الكريم بإذن منه.

وما ذكرناه من تقسيم منهج التفسير إلى التفسير بالعقل والنقل أمر ذائع. وفي مقدّمة معالم التنزيل للإمام البغوي (المتوتى عام ١٦هـ) ما هذا لفظه:

التفسير بالمنقول: هو التفسير بالمأثور الذي رواه الصحابة والتابعون عن النبي علم أو ما روى علماء الأثر عن الصحابة والتابعين أيضاً مما يتعلّق بالقرآن الكريم من كلّ الوجوه، هو من التفسير بالأمور.

ومصادره القراءات القرآنية سواء منها المتواتر والمشهور والشاذ، والأحاديث النبوية، وأقوال الصحابة والتابعين، والأثمّة المجتهدين.

التفسير بالمعقول: هو التفسير العقلي الذي يعتمد فيه علم الفهم العميق، والإدراك المركّز لمعاني الألفاظ القرآنية، بعد إدراك مدلول العبارات القرآنية التي تنظم في سلكها تلك الألفاظ الكريمة وفهم دلالاتها فهاً دقيقاً. المقدمة ..........

وهذا القسم من التفسير يقوم على الاجتهاد في فهم النصوص القرآنية وإدراك مقاصدها ومعرفة مدلولها، عن طريق معرفة المفسر لكلام العرب ومناحيهم في القول وأساليبهم في التعبير، ومعرفة دلالة الألفاظ ووجوهها، وآلة هذا النوع من التفسير علوم الاستنباط وأصول التشريع.(١)

وقبل أن ندخل في صلب الموضوع نقدّم مباحث تمهيدية لها أهمّيتها الخاصّة في عالم التفسير، كما أنّ لها صلة وثيقة بالمناهج التفسيرية.

جعفر السبحاني

قم ـ مؤسسة الإمام المصادق ﷺ تحريراً في ۲۷ رجب المرتجب من شهور عام ۱٤٠٩

١. مقدّمة معالم التنزيل: ١/ ١٠\_١١.



مباحث تمهيدية

١. حاجة القرآن إلى التفسير

مؤهلات المفسر أو شروط المفسر

٣. القرآن قطعيُّ الدلالة

٤. التفسير بالرأي

## التفىير

9

#### هاجة القرآن إليه

التفسير مأخوذ من «فسَّر» بمعنى: أبان و كشف.

قال الراغب: الفَسْر، والسَفْر متقاربا المعنىٰ كتقارب لفظيهها، والفرق بينهما انّ الأوّل يستعمل في إظهار المعنى المعقول، كقوله سبحانه: ﴿ وَلَا يَاتُونَكَ بِمَثْلِ إِلاّ جِنْنَكَ بِالْحَقِّ وَأَحْسَنَ تَفْسِيرا ﴾ (١) أي أحسن تبييناً.

والثاني يُستعمل في إبراز الأعيان للأبصار، يقال: أسفر الصبح، أو سفرت المرأة عن وجهها. (٢)

وأمّا في الاصطلاح فبما انّ التفسير علم كسائر العلوم فله تعريفه وموضوعه ومسائله وغايته.

أمّا التعريف فقد عرف بوجوه :

١ . هـ و العلم الباحث عن تبيين دلالات الآيات القرآنية على مراد الله سبحانه.

وبعبارة أُخرى: إزالة الخفاء عن دلالة الآية على المعنى المقصود.

وهناك تعريفات أخرى نشير إلى بعضها .

١. الفرقان: ٣٣. ٢. مقدمة التفسير: ٣٣.

وعرّفه الزركشي بقوله: علم يعرف به فهم كتاب الله تعالى المنزل على نبيه محمّد على الله على الله وحمّد الله والمتخراج أحكامه وحكمه . (١)

وأمّا موضوعه فهو كلام الله سبحانه المسمّى بالقرآن الكريم.

وأمّا مسائله فهي ما يستظهر من الآيات بما انّه مراده سبحانه.

وأمّا الغرض منه فهو الوقـوف على مراده سبحانـه في مجالـي المعارف والمغازي والقصص واستنباط الأحكام الشرعية منه .

ثمّ إنّ الرأي السائد بين المسلمين انّ القرآن غير غني عن التفسير، إمّا من جانب نفسه كتبيين معني آية بأُختها، أو تبيينه بكلام من نزل على قلبه.

يقول سبحانه: ﴿ وَأَنْزَلْنَا إِلَيكَ اللّهِ كَرَ لِتَبَيِّنَ لِلنّاسِ مَا نُزِلُ إِلَيْهِمْ وَلَعَلّهُم يَتَهَكّرُونَ ﴿ (٢) ولم يقل «لتقرأ» بل قال: ﴿ لتُبيّن ﴾ إشارة إلى أنّ القرآن يحتاج وراء قراءة النبي، إلى تبيين، فلو لم نقل أنّ جميع الآيات بحاجة إليه، فلا أقل أنّ هناك قسماً منها يحتاج إليه بأحد الطريقين: تفسير الآية بالآية، أو تفسيرها بكلام النبي عَيْنَا اللّهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُو

والذي يكشف عن حاجة القرآن إلى التبيين أُمور، نذكر منها ما يلي:

١. إنّ أسباب النزول، للآيات القرآنية، كقرائن حالية اعتمد المتكلم عليها في إلقاء كلامه بحيث لو قطع النظر عنها، وقُصِّسر إلى نفس الآية، لصارت الآية مجملة غير مفهومة، ولو ضمّت إليها تكون واضحة شأن كل قرينة منفصلة عن الكلام، وإن شئت لاحظ قوله سبحانه: ﴿ وَعَلَى الثّلاثَةِ الّذِينَ خُلِفُوا حَتّى إذا ضاقَتْ عَلَيهِمُ الأرْضُ بِما رَحُبَتْ وضاقَتْ عَلَيهِمْ أَنفُسُهُمْ وَظَنُّوا أَنْ

٢. النحل: ٤٤.

١. البرهان في علوم القرآن: ١/٣٣.

لا مَلجَاً مِنَ اللهِ إلاّ إليهِ ثُمَّ تابَ عَلَيهِم لَيَتُوبوا إنّ اللهَ هُوَ النَّوابُ الرَّحيم﴾ (١).

ترى أنّ الآية تحكي عن أشخاص ثلاثة تخلّفوا عن الجهاد حتى ضاقت عليهم الأرض بما رحبت، فعند ذلك يسأل الإنسان نفسه، مَن هم هؤلاء الثلاثة؟ ولماذا تخلّفوا؟ ولأيّ سبب ضاقت الأرض والأنفس عليهم؟

وما المراد من هذا الضيق؟ ثم ماذا حدث حتى انقلبوا وظنّوا أنّه لا ملجأ من الله إلاّ إليه؟ إلى غير ذلك من الأسئلة المتراكمة حول الآية ، لكن بالرجوع إلى أسباب النزول تتخذ الآية لنفسها معنى واضحاً لا إبهام فيه . (٢)

وهذا هو دور أسباب النزول في جميع الآيات، فإنّه يُلقي ضوءاً على الآية ويوضح إبهامها، فلا غنى للمفسّر من الرجوع إلى أسباب النزول قبل تفسير الآية كما سيوافيك تفصيله في مؤهلات المفسر.

إنّ القرآن مشتمل على مجملات كالصلاة والصوم والحجّ لايفهم منها إلا معاني مجملة، غير أنّ السنّة كافلة لشرحها، فلاغنى للمفسّر عن الرجوع إليها في تفسير المجملات.

٣. إنّ القرآن يشتمل على آيات متشابهة غير واضحة المراد في بدء النظر، وربما يكون المتبادر منها في بدء الأمر، غير ما أراد الله سبحانه، وإنّما يعلم المراد بإرجاعها إلى المحكمات حتى تفسّر بها، غير أنّ الذين في قلوبهم زيغ يتبعون الظهور البدائي للآية لإيجاد الفتنة وتشويش الأذهان ويجعلونه تأويل الآية أي مرجعها ومآلها، وأمّا الراسخون في العلم فيتبعون مراده سبحانه بعدما يظهر من سائر الآيات التي هي أم الكتاب.

١. التوبة: ١١٨.

٢. سيوافيك الكلام في الآية أيضاً عند البحث عن مؤهلات المفسر لاحظ.٣٩.

قال سبحانه: ﴿مِنهُ آياتٌ مُحكَماتٌ هُنَّ أُمُّ الكِتابِ وأُخَـرُ مُتَسَابِهاتٌ فأمَّا الَّذِينَ في قُلوبِهِمْ زَيغٌ فَيَتَّبِعُونَ ما تَشابَهَ مِنهُ ٱبْتِغاءَ الفِتنَةِ وابتغاءَ تأويلِه﴾ (١).

وعلى هـذا لا غنى مـن تفسير المتشابهات بفضـل المحكمات، وهـذا يرجع إلى تفسير القرآن نفسه بنفسه، والآية بأُختها.

إنّ القرآن المجيد نزل نجوماً، لغاية تثبيت قلب النبي طيلة عهد الرسالة.

قال سبحانه: ﴿وقالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَولا نُزُلَ عَلَيْهِ القُرَانُ جُملَةً واحِدةً كَذَلِكَ لِنَثَبِّتَ بِهِ فَوَادَكَ وَرَقَّلناهُ تَرتيلا﴾ (٢) فمقتضى النزول التدريجي تفرق الآيات الباحثة عن موضوع واحد في سور مختلفة، ومن المعلوم أنّ القضاء في موضوع واحد يتوقف على جمع الآيات المربوطة به في مكان واحد حتى يستنطق بعضها ببعض، ويستوضح بعضها ببعض آخر، وهذا ما يشير إليه الحديث النبوي المعروف: «القرآن يفسّر بعضه بعضاً» (٣).

وقال الإمام على عليه «كتاب الله تبصرون به، وتنطقون وتسمعون به، وينطق بعضه ببعض، ويشهد بعضه على بعض، ولايختلف في الله ولايخالف بصاحبه عن الله (٤٠).

وفي كلامه هي ما يعرب عن كون الرسول على هو المفسر الأوّل للقرآن الكريم يقول: «خلّف فيكم (أي رسول الله على الله على الكريم يقول: «خلّف فيكم (أي رسول الله على الله على الله عنه وخراصه، وفرائضه، وفضائله وناسخه ومنسوخه، ورُخَصَه وَعَزَائمَه، وخاصّه

١. آل عمران. ٧. ٢ الفرقان: ٣٢.

٣. حديث معروف مدكور في التفاسير ولم يقف على سنده. و لكن يوجد مضمونه في كلام الإمام علي
 على التالى.

٤. نهج البلاغة: الخطمة رقم ١٣٣.

وعامَّه، وعِبَره وأمثالَه، ومُرسَلَـه وَتَخْدوده، وتُحُكَمه ومتشابهه، مفسِّـراً مجمله، ومبيِّناً غوامضه»(۱).

وهذه الوجوه ونظائرها تثبت أنَّ القرآن لايستغني عن التفسير.

#### سؤال وإجابة

أمّا السؤال: فربها يتصور أنّ حاجة القرآن إلى التفسير ينافي قولـه سبحانه: ﴿وَلَقَد يَسَّرِنا القرآنَ لِلذِّكر فَهَل مِنْ مُدَّكِر ﴾ (٢).

ونظيره قوله سبحانه في موارد مختلفة: ﴿ بِلسانٍ عَربِي مُبِينَ ﴾ (٣) فإنَّ تَوصيف القرآن باليسر وَكَونِه بِلسانٍ عَرَبي مُبِين يهدفان إلى غناه عن أيِّ إيضاح وتبيين؟

وأمّا الإجابة: فإنّ وصفه باليسر، أو بأنّه نزل بلغة عربية واضحة يهدفان إلى أمر آخر، وهو أنّ القرآن ليس ككلهات الكهنة المركّبة من الأسجاع والكلهات الغريبة، ولامن قبيل الأحاجي والألغاز، وإنّها هو كتاب سهل واضح، من أراد فهمه، فالطريق مفتوح أمامه؛ وهذا نظير ما إذا أراد رجل وصف كتاب ألّف في علم الرياضيات أو في الفيزياء أو الكيمياء فيقول: ألّف الكتاب بلغة واضحة وتعابير سهلة، فلا يهدف قوله هذا إلى استغناء الطالب عن المعلّم ليوضح له المطالب ويفسر له القواعد.

ولأجل ذلك قام المسلمون بعد عهد الرسالة بتدوين ما أُشر عن النبي أو الصحابة والتابعين أو أئمة أهل البيت الله في مجال كشف المراد وتبيين الآيات، ولم تكن الآيات المتقدّمة رادعة لهم عن القيام بهذا الجهد الكبير.

نهج البلاغة: الخطبة رقم ١. والظاهر أن قوله: مبيّناً، بيان لوصف النبي رهم والضهائر ترجع إلى القرآن الكريم لا إلى الله مبحانه.

٢. القمر: ١٧. ١٠ الشعراء: ١٩٥. وفي النحل: ١٠٣ ﴿ وَهِذَا لَهَانَ عَرِبِيٌّ مِبِينَ ﴾

نعم إنّ المفسريس في الأجيال المتلاحقة ارتووا من ذلك المنهل العدب (القرآن) ولكلَّ طائعة منهم منهاج في الاستفادة من القرآن والاستضاءة بأنواره، فالمنهل واحد والمنهج مختلف ﴿ فِلكُلِّ جَعَلنا مِنكم شِرعةٌ وَمِنهاجاً ﴾ (١١.

#### القرآن وآفاقه اللامتناهية

يتميّر القرآن الكسريم عن غيره من الكتب السهاوية سآفاقه اللامتشاهية كها عبّر عن ذلك حاتم الأنبياء ﷺوقال

قطاهره أنيق، وياطبه عميـق، له تحوم، وعلى تحومه تحوم، لاتحصى عجائبه، ولاتبلي غوائبهه "".

وقد عبّر عنه سيد الأوصياء عليَّة ، بقوله:

المستزفون، وعبون لاينضبها الماتحون، ومنحراً لايدرك قعره . إلى أن قال. ... و يحر لاينرفه المستنزفون، وعبون لاينضبها الماتحون، ومناهل لايغيضها المواردون، ١٠٠٠.

ولأحل ذلك صار القرآن الكريم، النسخة الثانية لعالم الطبيعة الذي لإيريد البحث فيه والكشف عن حقائقه إلاّ معرفة أنّ الإسان لايرال في الخطوات الأُولى من التوصّل إلى مكامنه الخفية وأغواره المعدة

والمترقّب من الكتاب العزيز المازل من عندالله الحليل، هو داك وهو كلام من لاتتصور لوجوده وصهائم نهاية، فيناسب أن يكون فعلم مشابهاً لموصفه، ووصفه حاكياً عن ذاته، وبالتبالي يكون القرآن مرجع الأحيبال وملجاً البشرية في حميم العصور.

١ المائدة ٤٨ ٤٠ ٢ الكافي ٢٣٨/٢ وفي بعض السنخ له بجوم، وعلى بجومه بجوم ٢٣٨/٢.
 ٢٠. بهم البلاعة - اخطية ١٩٨٨

ولما ارتحل النبي الأكرم عليه والتحق بالرفيق الأعلى، وقف المسلمون على أنَّ فهم القرآن وإفهامه يتوقف على تدوين علوم تسهل التعرّف على القرآن الكريم، ولأجل ذلك قاموا بعملين صخمين في مجال القرآن:

W

الأوّل: تأسيس علوم الصرف والنحو واللغة والاشتقاق وما شابهه، لتسهيل التعرّف على معاهيم ومعنى القرآن الكريم أوّلاً، والسنّة النبوية شانياً، وإن كانت تقع في طريق أهداف أُحرى أيصاً لكن العاية القصوى من القيام بتأسيسها وتدوينها، هو فهم القرآن وإفهامه.

الثاني وضع تفاسير لمختلف الأحيال حسب الأدواق المحتلفة لاستحلاء مداليله، ومن ها لانجد في التاريخ مثيلاً للقرآن الكريم من حيث شدّة اهتمام أتباعه مه، وحرصهم على ضعطه، وقراءته، وتجويده، وتعسيره، وتبيينه.

وقمد ضبط تماريخ التمسير أسهاء مماينوف على ألمين وماتتي تفسير وعنمد المقايسة يختص ربع هذا العدد بالشيعة الإمامية ('')

هذا ماتوصّل إلى إحصائه المحقّقون من طريق الفهارس ومراجعة المكتبات

الاحظ معجم المسرين لـ اعادن نويهض الاوضفات المسرين لـ «الحافظ شمس الذين انداودي» المؤرق عام ١٩٤٥م، وما ذكرنا من الإحضاء مأخود من المعجم عصرين»، كما أنّ ما ذكرنا من أنّ ربع هـ قدا بعدد يختص بدائيهمة مأخود من ملاحظة ما حداء في كتاب «الدريعية إلى نصابها لشيعة» من ذكر ١٥٠ تصبيراً لنشيعة

ولكن "خقيقة موق دلت مان كل ما قام به علماء الشيعة في عال المسير باللعات المحتمة في المصر الخاصر لم يسكر في المدريمة، ولأجل دلك يصبح أن يقال إن ثلث هذا العدد يحتص بالشبعة، كما أنه هات صاحب المعجم المسرين فكر علّة من كنب انتمسير لنشبعة الإمامية وإن كن تتبعه حديرً للتقدير ولقد أتب بذكر أضّة كبيرة من المسرس تشبعة من عصر الصحبة والتابعين إلى يومنا هذا، من الدين قاموا يتفسير القرآن بألوان محتمة في تقديمنا لكتاب الاليين المساسم المسترس القرآن بألوان محتمة في تقديمنا لكتاب العاشر من وسوعاتنا التفسيرية مفاهيم القرآن؟

عدا ما فاتهم ذكره مما ضاع في الحوادث المؤسفة كالحرق والعرق والغرة.

وعلى ضوء هذا يصعب جداً الإحاطة بعدد التماسير وأسمائها وخصوصياتها طينة أربعة عشر قرماً حسب اختلاف بيئاتهم وقابلياتهم وأذواقهم. قتح على التفسير ساناً باسم «معرفة شروط المهسّر وآدابه» وذكروا كلّ ما يحتاج إليه المفسر في تفسير كالرغب بحتاج إليه المفسر في تفسير كالرغب الاصفهاني في «مقدمة جامع التماسير»، ومهم من أسهب كالزركشي في كتبابه «الرهان في علوم القرآن » و السيوطي في «الإتقان»، ونحن سلك طريقاً وسطاً في هذا المصار، وبها أنّ ما ذكره الراغب أساس لكل من حاء بعده، بأتي هما بملخص ما ذكره ثمّ ندخل في صلب الموضوع ، فنقول:

ذكر الراعب الاصفهاي في «مقدّمة جامع النفاسي» الشروط التالية الأول: معرفة الألفاظ، وهو علم اللغة.

الثاني: مناسبة بعص الألماط إلى بعض، وهو الاثبتقاق

الثالث. معرفة أحكام ما يعرض الألصاط من الأسية والتعاريف والاعراب، وهو النحو.

الرابع:ما يتعلّق بذات التنزيل، وهو معرفة القراءات.

الخامس ما يتعلّق بالأسباب التي نرلت عندها الآيات، وشرح الأقاصيص

المتي تنطوي عليها السور من ذكر الأنبياء هيمي والقرود الماضية. وهو علم لآثار والأحيار.

السادس: ذكر السن المقولة عن السي على وعمّ شهد الوحي ممن اتفقوا عليه وما احتلفوا فيه من هو بيال لمجمل أو تفسير لمبهم، المباً عنه نفوله تعالى: ﴿وَأَنْرَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكرِ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ ما نزل إليهم ﴾ (١١ وبقوله تعالى: ﴿أُولِيْكَ الَّذِينَ هَدى الله نَهُداهُمُ آفَتُهِ، ﴿ ١٠) وذلك علم السن.

السابع: معرفة الناسخ والمسبوح، والعموم والخصوص، والإجماع والاحتلاف، والمجمل والمصّل، والقياسات الشرعية، والمواضع التي يصحّ فيها القياس والتي لا يصحّ، وهو علم أصول الفقه.

الثامن: أحكام الدين وآدام، وآداب السياسات الثلاث التي هي سياسة ال نفس والأقارب والرعية مع التمسك بالعدالة فيها، وهو عدم الفقه والرهد.

التاسع: مصرفة الأدلّة العقليـة والبراهين الحقيقيـة والتقسيم والتحــلـيــلـه والفرق بين المعقرلات والمطنوبـت، وغير ذلك، وهو علم الكلام

العاشر: عدم الموهبة، ودلك علم يمورثه الله مَنْ عَمِلَ بها علم، وقال أمير المؤمنين هَيُّة . قالت الحكمة: من أرادني فليعمل بأحسس ما علم، ثمّ تـلا. ﴿ اللَّذِينَ يَشْتَمِمُونَ القَولَ فَيَشَّعُونَ أَحْسَمَ﴾ (".

وما روي عنـه حين سش. هل عندك علـم عن البي ﷺ م يقع إلى عيرك؟ قـال. لا، إلاكتاب الله و مـا في صحيعتي الم، وفهم يؤتيه الله من يشـاء وهذا هـو

١. التبحل: ١٤٤ ٢ . الأبعام ٩٠٠ ١٠ الزمر ١٨٠ .

<sup>؛</sup> تئانت عندنا عبر هدا، وكتاب علي ﷺ بإملاء الرسولﷺ محرون عند الأنه، الطاهرة ﷺ، لا بلائمه،

مَدكَر الذي رجّاما تعمل إدراكه معمل الصالحات، حيث قال ﴿ وَإِنَّ اللهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِينَاءِ ذِي الْفُرْيِيْ ﴾ (١) إلى قوله: ﴿ لَعَلَكُمْ تَلْكُرُونَ ﴾ ، وهو خداية المزيدة للمهتدي في قوله: ﴿ وَاللَّذِينَ اهْتَلُوا رَادَهُمْ هُدى ﴾ (٢) وهو الطيب من القول المذكور في قوله: ﴿ وَهُدُوا إِلَى الطّيَّتِ مِنَ الْقَولِ وَهُدُوا إِلَىٰ صِراطِ الحَميد ﴾ (٢)

فجملة العلوم التي هي كالآلة للمفسر، ولا تتم صناعة إلا بها، هي هذه العشرة: علم اللعة، والاشتقاق، والنحو، والقراءات، والسير، والحديث، وأصول العقه، وعلم الأحكام، وعلم الكلام، وعلم الموهبة. فمن تكامعت فيه هذه العشرة واستعملها خرج عن كوبه معسراً للقرآن برأيه (1)

هذا مصّ كــلام الراغب الاصفهــاي، وقد دكر أُمّهـات الشرائط التي يسبغي على المفسر التحلّي بها، وبيست القصيد في كــلامه هــو ما ذكــره في الشرط العاشر وهو علم الموهبة

والحقّ انّ تفسير الفرآن الكويم يحتاج إلىٰ دوق خاص على حدّ يخالط القرآن روحه وقلمه ويتجرد في تفسيره عن كلّ مزعة وتحييز، وهو عرير المنــال والوجود بين المفسر ين.

ولكن الذي يؤحد على الراغب الإصفهاي هو انّ بعص ما عدّه من شروط التمسير يعدّ من كهال علم التمسير، كالعلم بأصول الفقه وعلم الكلام، فإنّ تفسير الكتاب العزير لا يتوقف على ذينك العلمين على ما فيها من الماحث التي لاتمتُّ إلى الكتاب بصلة. بعم معرفة الماسخ والمنسوح، والمطلق والمقيد وكيفية العلاج، أو

۱ دلنجل ۹۰ ۹ عمد ۱۷ ۵ مقدمة جامع التفاسير ۹۶ ۹۳، شر دار لدعوة

معروة العموم والخصوص وكيفية التخصيص، والإجماع والاحتلاف وأسلوب الجمع بيهها، والمحمل والمين، التي هي من مباحث علم الأصول تما يتوقف عليه تفسير الكتاب، كما أنّ الآيات التي تتصمر المعارف العيسية كالاستدلال على توحيد ذاته وفعله وعبادته لا تفسر إلا من حلال الوقوف على ما فيها من المساحث العقلية التي حققها علماء الكلام والعقائد، وهذا واصح لمن له أدمى إلمام مالقرأن.

وما ربيا يقال من أنّ السلف الصالح من الصحبة والتبعين كانوا مفترين للقرآن على الرغم من عدم اطلاعهم على أغلب هذه الماحث، غير تمام؛ فانّ المعلم الأوّل بعد النبيّ للنفسير و المصدر الأوّل للعلوم الإسلامية هو الإمام على بن أبي طالب عبيّة، وقد روي عنه في علم الكلام ما جعله مرجعاً في دينك العلمين حتى فيها يرجع إلى أصول الفقه من معرفة الناسيخ والمسوخ والعام والحاص، قال عبية:

الله و أيدي الناس حقاً وياطلًا، وصدقاً وكذباً، وناسحاً ومنسوخاً، وعاماً وخاصاً، ومحكماً ومتشابهاً. وحمطاً ووهماً، ولقد كُدب على رسول الله ﷺ على عهده حتى قام خطيباً وقال : "من كذب على متعمداً فليتبوزًا مقعده من النار"

إلى أن قال بعد تقسيم الناس إلى أربعة أقسام:

قوآخر رابع لم يكدب على الله، ولا على رسوله، مبعص للكدب حوفاً من الله، وتعظيماً لرسول الله يحداً من الله، وتعظيماً لرسول الله يحداً من على ما سمعه، لم يسرد فيه ولم ينقبص منه، فهو حفظ الباسيح فعمل به، وحفظ المسوخ فجنَّب عنه، وعرف الحاص والعام، والمحكم والمتشاسه، فسوصع كلَّ شيء موضعه، (۱)

١ مهم البلاعة، الخطبة ٢١٠

هذا بعض كلامه عَيُد حول ما يمست إلى أصول الفقه، وأمّا كلامه فيها له صلة بالعقائد والمباحث الكلامية محدث عنه ولا حرح، فهذه خُطَبه فيُد فيها وقد أخذ عنه علماء الكلام ما أخدوا. (١)

وأمّا من لا خبرة لنه سهذين العلمين من الأقدمين فقند اقتصروا بنالتفسير بالمأثور وتتركوا البحث فيها لم يرد فيه نص، ولذا عناد تفسيرهم تفسيراً نقلياً بحضاً، وسيوافيك البحث في هذا النوع من التفسير.

إلى هنا تمّ ما أردنا نقله من كلام الراعب، وبها انّ لحلال الدين السيوطي كلاماً في شروط التفسير تذكره لما فيه من اللطافة وإن كان ذيله لا يخلو من الشذود، قال:

قال العلماء: من أواد تفسير الكتاب العزيـز، طلمه أوّلاً من القرآن، فها أُجَلَ منه في مكان، فقد فُسّر في موضع آحـر؛ وما احتصر في مكان، فقد نُسط في موضع آخر ممه.

وقد ألّف ابن الحوزي كتاباً فيها أجمل في القرآن في موضع وهسّر في موضع آخر مه، وأشرت إلى أمثلة مه في نوع المجمل.

ون أعياه ذلك طلبه من السنة، فإلمها شارحة للقرآن وموضحة له،وقد قال الشافعي: كلّ ما حكم به رسول الله يقلل فهمه من القرآن، قال تعالى: ﴿إِنّا اللّهَ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ اللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللللّهِ الللّهِ الللللللّهِ الللّهِ الللّهِ اللّهِ الللّهِ اللّهِ الللّهِ اللللللّهِ اللللّهِ الللّهِ الللللللل

فإن لم يجده في الستة رجع إلى أقوال الصحامة، فإنّهم أدرى بـذلك، لما

١. لاحط كتاب محوث في الملل والمحل ٣/ ١٩٧ــ١٨٧

۲ انساء ۱۰۵

شاهدوه من القراش والأحوال عند سروله، ولما احتصوا به من الفهم التام والعلم الصحيح والعمل الصالح.(١)

فيا ألطف كلامه في المقطعين الأولين دون المقطع النالث فقد بخس فيه حقوق أثقة أهل البيت على المستقلة البوية ليست منحصرة بها رواها الصحابة والتابعون، فإن أثقة أهل البيت على عينة علم النبي ووعاة سننه، فقد رووا عن آن ثهم عن علي أمير المؤمين على عن السي في ووايات في تفسير القرآن الكريم، كيف وهم أحد الثقلين اللّذين تركها رسول الله وقال: قائي تارك فيكم النقلين كتاب الله، وعترتي،

ولعمر الله انّ الإعراص عن أحاديث أثمّة أهل البيت ﷺ لخسارة فادحة عني الإسلام والمسلمين .

ثم إنّ الرجوع إلى أقوال الصحاسة لا ينجع مالم ترفع أقوالهم إلى النبي في ، فمحرد المهم شاهدوا الوحي والتنريل لا يثبت حجّية أقوالهم ما لم يسند إلى النبي في ، والقول بححّية قول الصحابي معجرد نقله وإن لم يسند قوله إلى النبي في قول فارغ عن الدليل، فإنّه مسحامه لم يبعث إلاّ نبيّاً واحداً لا أنبياء حسب عدد الصحابة إلاّ أن يرحم قولهم إلى قول السي في .

إدا عرفت كلام هذين العلمين فللذكر شروط التفسير حسب ما براها.

#### شروط التفسير

لا محيص للمفسر من تبتِّي علـوم يتوقف عبيهـا فهم الآية وتبيينهـا، وهذه الشروط تأتي تحت عناوين خاصة، مع تفاصيلها:

١ - لإتقال في علوم القرآن ٢/ ١١٩٧

#### ١. معرفة قواعد اللغة العربية

إِنَّ القرآن الكريم برل باللعة العربية، قال سنحابه: ﴿ مُرَلَ بِهِ الرُّوحُ الأَمينُ \* عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ المُنْلُورِينَ \* بِلسانٍ عَربيٍّ مُبِينَ \* ١٠ ومعرفة الدنة العربة دع معرفة علم النحو والاشتقاق والصرف.

فبعلم النحو يمير الهاعل عن المفعول، والمفعول عن التمييز، إلى عير ذلك من القواعد التي يتوقف عليها فهم معرفة اللعة.

وأمّا الاشتقاق فهو الذي يُبين لما مادة الكلمة وأصلها حتى ترحم في تبيين معناها إلى حدورها، وهذا أمر مهسم رلّت فيه أقدام كثير من السحثين، وهذا هو المستشرق «فوجل» مؤلف انجوم الفرقان في أطراف القرآن الذي جعله كا معجم لألهاط القرآن الكبريم وطبع لأوّل مرةعام ١٨٤٢م، فقد التبس عليه جدور الكلمات في موارد كثيرة، ذكر فهرسها محمد فؤاد عبد الساقي مؤسف المعجم عهرس لألفاط القرآن الكريم» في أوّل معجمه.

حيث زعم الا قوله "قوقرن" في قوله صبحانه مخاطباً لنساء البيّ: ﴿ وَقَرَنَ فِي الْمِورَدُ مَنْ وَمَّ اللّهِ اللّهِ وَاللّهُ مِنْ وَاللّهُ مَا حَدِوْدُ مِنْ قَرْاً فَيْ الْمُرْدُ مِنْ الْمُرْدُ مِنْ اللّهُ مَا حَدُوْدُ مِنْ الْمُولِي فِي قَوله سبحانه: ﴿ لِيسَ عَلَى الصّعَفَاء وَلاَ عَلَى المَرضَىٰ ﴾ (") مأخوذ من رضي مع أنّه مأخوذ من مرض فأيين انرضا من المَرضَىٰ ﴾ (الله عَلَى المَرضَىٰ ﴾ المَرضَىٰ اللّهُ اللّهُ عَرِه.

وأمّا علم الصرف فينه يعرف الماضي عن المصارع وكلاهماعين الأمر والنهي بن عير ذلك، وما ذكرنا من الشرط ليس تمسيراً خصموص القرآن الكريسم بل هو شرط لتفسير كلّ أثر عربي وصل إلينا.

#### معاني المفردات

إنّ الحملة تتركّب من مفردات عديدة يحصل من احتماعها حملة مفيدة للمخاطب، فالعلم بالمفردات شرط لازم للتفسير، فلولا العسم معنى «الصعيد» كيف يمكن أن يُمسر قوله سبحانه. ﴿ فَتَهَمُّ مُوا صَعِيداً طَيِّياً ﴾ (١)

وقد قام ثلة من الباحثين نفسير مهردات القرآن، وفي طليعتهم أبو القاسم حسين بن محمد المعروف بالراغب الاصفهاني (المتوقى عام ٢٠٥٨) فألّف كتابه المعروف بد «المصردات» و هو كتاب قيّم، وأعقبه في التأليف محد الدين أبو السعادات مبارك بن محمد الحزري المعروف بابن الأثير (٤٤٥- ٢٠٦م) فألّف كتابه «النهاية في غريب الحديث والأثر» وهو و إن كان يعسر عربب الحديث لكن ربا يستفيد منه المفسر في بعض المواد.

نعم ما ألّفه المُحقِّق فحر الدين بن محمد بس على الطريحي (المتنوقَ عام ١٠٨٥ هـ) باسم «مجمع النحرين ومطلع البرين» يعمّ غريب القرآن والحديث معاً، و هذا لا يعسي عدم الحاجة إلى الرجوع إلى سنائر المعاحم، كالصحاح للجوهري (المتوقى ٩٣٣هـ)، ولسنان العرب لابن منطور الافريقي (المتوقى عام ٧٠٧هـ)، والقاموس للفيروز بادي (المتوقى عام ٩٣٤هـ)

وفي المقام أمر مهم، وهو أن يهتم المفسّر بأصول المعابي التي يشتق مها معان أُحرى، فان كلام العرب مشحول المحار والكنايات، فرما يستعمل اللفظ لماسمة خاصة في معنى قريب من المعنى الأوّل فيمدو للمنتدئ انّ المعنى الثابي هو المعنى الأصيل للكلمة يفسر بها الآية مع أنّها معنى عرصيّ اشتق مع لمناسبة من الماسات

r. Des F.

وأفضل كتاب أُلّف في هذا الموصوع أي إرجماع المعاني المتفرعة إلى أُصولها، كتامان.

أَ \* المقاييس؟ لأحمد بن فارس بن ركريــا (المتوفّــى عام ٣٩٥هـــ) و قد طبع في ستة أجراء.

ب: «أساس البلاغة» لمحمود الزنخشري (المتموقى عام ٥٣٨هـ). به لمراجعة إلى ذينك المرجعين يعوف المفسِّر المعمى الأصلي الدي يجب أن يفسر به الكلمة في القرآن الكريم مالم تقم القرينة على حلافه، ولنأت بمثال

قال سبحانه في قصة آدم: ﴿وَعَصَىٰ آدمُ رَبَّهُ فَغُوى﴾ (١) فإنّ كثيراً من المتعاطين لعلم التفسير يتحذون الكلمتين ذريعة لعدم عصمة آدم بلديعة انّ لفظة عصيا عارة عن المعصية المصطلحة، و«الغواية» ترادف الضلالة، لكن الرجوع إلى أصول المعاني يعطي انطباعاً غير ذلك، فلا نفظة اعصى» ترادف العصيان المصطلح ولا الغواية ترادف الصلالة

أمَّا العصيان فهو بمعنى خلاف الطاعة.

يقول اسن منظور العصيان خلاف الطاعة، والعاصي الفصيل إدا لم يتبع أمه (٢)

فمن خالف أمر مولاه أو مصبح الناصح، يقال: عصى، وعلى ذلك فليس كلمة «عصىٰ» إلا موصوعة لمطلق المخالفة، سواء أكانىت معصية كها إذا خالف أمر مولاه، أو لم تكن كها إذا خالف نصح الناصح.

ولا يمكن أن يستمدل بـإطـلاق اللفظ على أنّ المورد مـن قبيل مخالفـة أمـر المولى.

اطه ۱۲۱

٢ لسان العرب ١٤/ ١٧.

٨٧ - - - المنافج التفسيرية

وأمَّ الغيّ فهو حكما في لسان العسرب سيستعمل في الخيبة والعساد والضلال(١٠) ومن الواصح انّ هذه المعاني أعـمّ من المعصية الاصطلاحية، ومن مخالفة نصح الناصح.

#### ٣. تفسير القرآن بالقرآن

إنّ القرآن الكريسم يصف عسمه مأنّه تسيان لكلّ شيء و يقــول. ﴿وَمَزَلِما عَلَيْكَ الكِتابِ ثِبْيَاماً لِكُلِّ شَيْءٍ﴾ (٢) فهل يصحّ أن يكون مبيّـاً لكلّ شيء ولا يكون تساناً لنفسه إذا كان فيه إجال؟

هذا من جاب، ومن جانب آحر ان القرآن تباول موضوعات مهمة في سور متعددة لغايات محتمة موسم سور متعددة لغايات محتمة موسما يذكر الموضوع على وجه الإحمال في موضع ويفسره في موضع آخر، وما اجتمر في مكان فإنه قد بسط في آخر، و بدلك يمكن رفع إحمال الآية الأولى سالآية الدينة مكان فإنه قد بسط في آخر، و بدلك يمكن رفع إحمال الآية الأولى سالآية الدينة كيف وقد وصعه سمحانه بقوله. ﴿الله تُحْرَنُ الْحُدَيثِ كِتَابًا مُشابها مَمُنانِي ﴾ (٢) فإن المراد من المتشاسه هو تشاسه معاي الآبات بعصها مع معض وتسانخها وتكرر مصاميها قريمة قوله "مثاني"، و بذلك يطهر ان رفع إحمال الآية بنطيرتها شيء دعا إليه القرآن الكريم لكن بعد الإمعان والدقة فيه ويضرب لذاك مثالاً.

يقول سبحانه في وصف تعذيب قوم لوط ﴿ ﴿ وَأَمْطِرُنَا عَلَيْهِمْ مَطَرًا فَسَاءَ مَطَرُ الْمُنْذَرِينَ ﴾ (١٠ ربع يتصوّر القارئ انهم عدىو، بالمطر الغزير الدي يستعقب السيل الجارف فنُرِ قـوا فيه، ولكن في آية أُحـرى أتى سبحانه ما يرقع إمهام الآية فقال.

١. المسدر السابق: ١٤ / ١٤٠ . ٢. البحل: ٨٩ ٢. الزمر: ٢٣. ٤ الشعره: ٢٣

﴿وَأَمطرنا عَلَيْهِمْ حِجازَةً مِنْ سِجُيل﴾ ١٠٠ فصرّح بأنّهم أُمطروا مطر احجارة فهلكوا سها، كها أهلك أصحاب الفيل سها كها قسال سبحاسه ﴿ تَرْمِيهِمْ بِحِحارَةٍ مِنْ سِجِيل﴾ ١٦٠. ولنأت بمثال آخر:

يقول سبحامه في حقّ اليهود: ﴿ هَلْ يَنْظُرُونَ إِلاّ أَنْ يَأْتِيَهُمُ اللهُ فِي طُلَلٍ مِنَ الْغَمَامِ وَالمَلائِكَةُ وَقُضِيَ الأَمْرُ وَإِلَى اللهِ مُرْجَعُ الْأَمُورِ ﴾ (") فطاهر الآية التم كانوا ينظرون عي الله تبارك وتعالى في ظلل من العهام ولكن الآية الأحرى ترفع الإسهام وانّ المراد بجيء أمره سلحامه يقول: ﴿ هَلْ يَنْطُرُونَ إِلاّ أَنْ تَأْتِيَهُمُ اللهَ لَكَمُلائِكَةُ أَوْ يَأْتِي أَمْدُ رَبِّكَ كَذْلِكَ فَعَلَ اللَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ وَمَا ظَلَمْهُمُ اللهُ وَلَكِنْ كَامُوا أَنْفُسَهُمْ مَنْ وَلَكِنْ كَامُوا أَنْفُسَهُمْ الله وَلَكِنْ اللهِ اللهِ اللهُ وَلَكِنْ فَاللهِ مَنْ قَبْلِهِمْ وَمَا ظَلَمْهُمُ الله وَلَكِنْ كَامُوا أَنْفُسَهُمْ الله وَلَكِنْ كَامُوا أَنْفُسَهُمْ اللهُ وَلَكِنْ كَامُوا أَنْفُسَهُمْ اللهُ وَلَكِنْ لَا لَا لَهُ لِلْكُونَ وَلَا اللّهُ لِيَعْ فَيْ اللّهُ وَلَا لَا لَهُ اللهُ وَلَكُونَ كَامُوا أَنْفُسَهُمْ الله والله اللهُ والله والله والله والله والله والله والله والله والله واللهُ والله والله

#### ٤. الحفاظ على سياق الآبات

إنّ من أهم وظائف المسر الحفاظ على سباق الآيات الواردة في موضوع واحد فتقطيع الآية بعصها عن معض، والبطر بن اخرء دون الكن لا يعطي للآية حقها في التفسير، فالآيات الواردة في موضوع واحد عنى وحه التسلسل كاقة من الزهور تكمن بطارتها وحماها في كوب محموعة واحدة، وأمّا البطر التجريئي إليها فيسلب ذلك الحمال واللطارة ممه، حتى أنّ بعص الملاحدة دحل من ذلك الباب فحرف الآية من مكم وقسرها بعير واقعها، ولنأت بمثال

إنّه سمحامه تسارك و تعمى يخاطب بني أدم محطامات ثلاثية أو أكثر في بدء الحلقة، أي بعد هسوط أدم إلى الأرص، فخاطب أولاده في تلك المترة بالخصامات

الحجر ٧٤ ٢ العيل ٤
 الحجر ٣٢ ٤ الحجر ٣٣ الحجر ٣٣

التالية، وقال:

٢ ﴿ يَا بَنِي آدَمَ لَا يَفْنِنَكُمُ الشَّيْطِ انْ كَمَا أَخْرَجَ أَبُوَ لِكُمْ مِنَ الْجَنَّةِ يَشْرِعُ
 عَنْهُمَا لِبَاسَهُمَا لِيُرْيَهُمَا سَوْء الهِمَا إِنَّهُ يَرَاكُمْ هُوَ وَقَبِيلُهُ مِنْ حَيْثُ لَا تَرَوْمَهُمْ إِنَّا
 جَعَلْنا الشَّيَاطِينَ أَوْلِياءَ لِلَّذِينَ لَا يُؤْمِئُونَ ﴾ (٧).

٣. ﴿ يَا يَنِي آدَمَ إِمّا يَأْتِينَكُمْ رُسُلٌ مِنكُمْ يَقُصُّونَ عَلَيْكُمْ آياتــي فَمَنِ اتّقيٰ
 وَأَصْلَحَ فَلَا خَوْكَ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزُنُونَ ﴾ (١)

فقد احتمّ من ينكر الخاتمية بالآية الأحيرة على أنّه سيحامه يسوسل الرسول معد رحيل النبي ﷺ بشهادة هذه الآية التي نزلت على النبي، أعني: ﴿يا بني آدم إِمّا يأتينكم رسل منكم .. ﴾ .

والمسكين فسر القرآن بالبرأي وبرأي مسبق، حيث قَصَلَ هذه الآية عها تقدّمها من الآيات التي تحكي حطات الله مسحانه في بدء الحليقة واله سبحانه في تلك الفترة خاطب مني آدم بهذه الآية، فلو كان النبي يتلو هده الآية، فإنها يحكي حطاب الله سبحانه في ذلك الأوان لا في عصر رسالته وحياته، ويكفي في ذلك مراجعة المجموعة التي هذه الآية جزء منها في سورة الأعراف من الآية ١٩ إلى الآية ٢٦. فالحميع بسياق واحد وبظم فارد يحكي حطاب الله في مدء الخليقة لا حطابه مسحانه في عهد الرسول، وهذا ما دعاما إلى التركير بأنّ حفظ السياق أصل من أصول التفسير.

وما دكسوما من لـزوم الحماظ على سياق الآيات لا يعني انّ القرآن الكـريم كتاب بشري يأحـد بالمحث في الموضوع فإدا فـرغ عمه يمتدى مموضـوع آخر دالهًا، ﴿وَالَّـٰذِينَ يُتَـٰوَفُّـوْنَ مِنكُـمُ وَيَدَرُونَ أَزُواجاً وَصِيةٌ لَأَرُواجِهِمْ مَتَاعاً إِلَى لمَحْول. ﴾

وأمّ ما همو لحاصر إلى بيان حكم الصلاة، قسل إمهاء أحكام المرأة فهو موكول إلى علم التفسير.

#### نموذج آخر

أحد الموحي في تبيين مكمانة نسماء السي تَتَنَاقُو والمهات الثقيلة ولملقمة على عد سهر، والثدأ به في سورة الأحزاف من الآية ٢٨ وخنمها بالآية ٣٥، ومع ذلك طرح في ثديا هذا الموصوع موضوعاً حر باسم طهارة أهن البيت من الرحس.

يقولسىحامه:

﴿ يَا أَيُّهَا اللَّبِيُّ قُل لَأَزُوحِكَ إِنْ كُنتُنَّ تُرِدُنَ الحَياةَ الدُّنيا وَزِيتَتَهَا ... ﴾ . (١)

﴿وَقَرْنَ مِي بُيُـو تِكُنَّ وَلا تَبَرَّحُنَ تَبَرِّجَ الجاهِليةِ الْأُولِيٰ وَأَقِمُسَ الصَّلاةَ وَآتِينَ الزِّكَاةَ وَأَطِعْنَ اللهَ وَرَسُولَه ﴾ . (٢)

وقبل أن يُنهي اسحث حول أرواح النبي حتى قبل أن يكمل تلك الأية. أحد سالمحث حود أهل البيت على محمو يكون صريحاً ، لل المراد ممهم غير أزواج المبي وقال:

﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُدْهِبَ عَكُمُ الرَّجِسَ أَهْلَ البَّيتِ وَيُطَهِّرِكُمْ تَطهِيراً ﴾.

ثمّ رحع يلى الموصوع الأوّل و قال. ﴿وَاذَكُرُنَ مَا يُتلَىٰ فِي أَيُورِيَكُنَّ مِن آياتِ اللهِ والْحِكْمَةِ﴾

وأمّا الدليل على أنّه لا صلمة لأية التطهير منساء السي هو لفظ الآية، أي

تذكير ضيا ثوها «عنكم» ، «يطهوكم» وغير ذلك من القرائل المتصلة والمنفصلة التي تقرأها على وجه التمصيل في موسوعتنا «مفاهيم القرآن» الجزء الخامس

على أنَّ لحن الأيات في مساء النبي هنو لحن التنديند والتخويف بخلاف هذه الآية فانَّ لحنها لحن التمحيد والثناء.

فأين قوله سبحانه: ﴿ يَا نِساء النَّبِيِّ مَن يَأْتِي مِنكُنَّ بِفَاحِثْ لَمْ مُبَيِّنَة ﴾ من قوله سبحانه: ﴿ إِنَّمَا يُريد الله لِيذَهِبَ عَنكُمُ الرَّجِس أَهلِ البّيت ﴾ ؟!

وأمّا الصنة بين الموضوعين فإليك بيانه·

إنه سبحانه حاطب بساء النبي بالخطابات التالية، وقال:

 ١٠ ﴿ إِلَا نِسساءَ النَّبِيِّ مَنْ يَـأْتِ مِنكُنَّ بِفاحِشَةٍ مَبَيَّكَةٍ يُضاعَفْ لَها الْعَذَابُ ضِعْفَيْن ﴾.

٢. ﴿ يَا نِسَاءَ النَّبِيِّ لَسْتُنَّ كَأَحَدٍ مِنَ النَّسَاءِ إِنِ ٱتَّقَيْتُنَّ ... ﴾ .

٣. ﴿ وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ وَلا نَبَرَّجْنَ نَبَرُّجَ الْجاهِليَّةِ الأُولَىٰ ﴾ .

وعند دلك صحّ أن ينتقل إلى الكلام عن أهل البيت الذيس أدهب عنهم الرجس وطهّرهم تطهيراً، وذلك لوحهين ا

 ا. تعريفهن على جماعة للعوا في الورع والتقوى، الذروة العليا، وفي الطهارة عن الرذائل والمساوئ، القمة. و ددلك استحقوا أن يكونوا أسوة في الحياة وقدوة في مجال العمل، فيلرم عليهل أن يقتدين هم ويستضيش بضوئهم

٢. التسيه على أن حياتهن مقرونة بحياة أمّة طاهرة من المرحس ومطهّرة من المدنس، وهن معهم لحمة القرابة ووصلة الحسب، واللازم عليهن الحفاط على شؤون هذه القرابة مالابتعاد عن المعاصي والمساوئ، والتحلّي بما يرصيه سمحانه، ولأجل ذلك يقول سمحانه، في النساء النبي لستن كأحد من النساء له، وما هذا إلا "

لقرانتهنّ منه ﷺ وصلتهن سأهل بيشه. وهمي لا تمك عن المسؤولية الحاصة. فالانتساب للنبي الأكرم ﷺ وليته الرفيع، سبب المسؤولية ومشؤها، وفي ضوء هذين الوحهين صحّ أن يطرح طهارة أهس البيت في أثناء المحاورة مع بساء السي والكلام حول شؤونهن.

ولقد قام محققو الإصمية بسال منسبة العدول في الآية ، نأتي سعص تحقيقاتهم، قال السيد القاصي التستري: لا يبعد أن يكول احتلاف آية التطهير مع ما قبلها على طريق الالتفات من الأرواح إلى السبي الله وأهل سته هي على معمى أن تأديب الأرواح وترعيهن إلى الصلاح والسداد، من توامع إذهاب الرحس والدنس عن أهل البيت هي (١٠)

#### الرجوع إلى الأحاديث الصحيحة وإجماع المسلمين

إذّ كثيراً من الآيمات المتعرّصة لأحكم الأفعال و لموضوعات محملة ورد تمسيرها في السنّة القطعية وإحماع المسلمين وأحاديث أئمّة أهل البيت كالصلاة والركماة والحتّ وعير دلك عمّا لا محيص للمفسّر من اسرجوع إليهما في رفع الإجمال وتبيين المبهم، وهو أمر وإضع.

وهناك سبب ثان للرجوع إليه، وهو الله ورد في القرآن مطلقات ولكن أريد منها المقيد، كما ورد صموم أريد منه الخصوص؛ وذلك وهفا لتشريع القوابين في المحالس التشريعية، وإنهم يدكرون المطلقات والعموم في فصل كما يدكرون قيودها ومخصصاته في فصل آحر باسم الملحق، وقد حذا القرآن في تشريعه هذا الحدو فحاءت المطلقات والعموم في القرآن الكريم والمقيد والمخصص في نمس السنة، وليأت بمثال:

١ إحفاق الحق"٢/ ٥٧٠ وسبوافيت مريد بيان في فصل صيانة القرآن عن المحريف، فانتظر

مؤهلات المقشر وشروطه ـ ـ ـ ۳۵ ، ۳۵

يقول سمحانه: ﴿وَأَخَلَّ اللهُ البَيْعُ وَحَرَّمَ الرَّبا﴾(١) وحاء في السنّة محصصها، وانّه لا رنا بين الزوج والزوجة والولد والوالما فقد رحص الإسلام الربا هما.

قال الإمام الصادق كا قال أميرا لمؤمس كا اليس بين الرجل وولده رباء، وليس بين السيد و عبده رباء. (٢)

وروى ررارة عل أبي جعمر ﷺ . «ليس بين البرحل وولنده، وبيسه و بين عمده،ولا بين أهله ربا، إنها الربا فيما بيمك و بين ما لا تملك» (٧٠

ولعلّ قوله سمحامه: ﴿وَمَا آتَاكُمُ الرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَاكُمْ عَنُهُ فَانْتُهُوا﴾(١) يوحي إلى هذا المعنى.

غير ال المهم صحة الأحاديث الواردة في تفسير القرآل الكريم، أمّا ما يرجع إلى السن وتبين الحلال والحرام بالتحصيص والتقييد فقيد وردت فيه روايات صحاح وحسال، إنّا الكلام فيها يرجع إلى المعارف والعقائد والقصص والتاريخ فالحديث الصحيح في دلث المورد في كتب أهل السنة قبيل حداً، يقبول الميموني سمعت أحمد بن حسل يقول ثلاث كتب ليس له أصول المعاري، والملاحم، والتعسير. قال المحققود من أصحابه، مراده ، ل العالب اتها ليس له أسابيد

ومن عجيب الأمر اسه لم يرد عن طرق الصحابة والتبابعين ما يبرجع إلى تفسير ما ورد من الآيات حول العقائد والمعارف، وكأنهم اكتصوا بقراءتها والمرور عليها كما عليه جملة من السلفيين.

ا البقرة ٢٧٥

٣و٣ - لـوسائل ١١، الـــاب ٧ من أــواب الرب، الحديث ١و٣ -وفند ذكر الإسام نكتة التقريع في كلامه.

البرهاد في علوم القرآن: ٢/ ١٥٦.

٣٦ - ---- المتاهج النصبيرية

إنّه من المعلوم انّ الإحاطة بمعاني الألماظ والحمل لا يكفي في تمسير قوله سبحانه: ﴿ وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلِكُنَّ اللهَ رَمِيْ ﴾ (١)، حيث إنّه يشت الرمي للرسول وفي الوقت نفسه ينفي عنه وهما متضادان.

كما أنّه لا يكمي الإحاطة بالأدب العربي ومعاني المفردات فهم قوله سمحانه: ﴿شَهِدَ اللهُ أنّهُ لا إِلهَ إِلا هُمَو وَالمَلائِكَةُ وَأُولُوا العِلْمِ قائِماً بِالقِسْطِ لا إِلهَ إِلاّهُوَ الْعَزِيزُ الحَكيمِ ﴿ (١٠) ، حيث اتّحد الشاهد والمشهود ومع دلك كيف يشهد على وحدانيته؟!

ففي هذه الآيات لا محيص للمفسّر صن أن يرجع إلى أحد الثقين، أي بها أُشر عن أثمة أهل البيت، أو إلى العقبل الصريح، وإلاّ تنقى الآية على إجماها، ويكون تفسيرها المرور عليها، وبالتالي تصبح الآية ـ نعود دالله ـ لقلقة في اللسان.

#### النبيّ هو المفسّر الأوّل

إِنَّ الرسور ﷺ حسب القرآل الكريم هـ و المفسَّر الأوَّل، والله لا تقتصر وظبمته في القراءة والتلاوة، مل يتعيّن عليه بعد القراءة تبيان ما أحل وتفسير ما أُبِّم يقول سنحانه. ﴿ وَأَنْرَلْنَا إِلْيَكَ الدُّكُرُ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ 
يَتَمَكَّرُونَ ﴿ ٢٣ )

ترى أنَّه سنحانه بجعل عاية النرول بيان الرسول حقائق القرآن للناس مضافاً إلى أنَّه سنحانه يشير في بعض الآيات إلى أنَّ عليه وراء البيان، القراءة والحمع، يقون ﴿ لأ تُحَرِّكُ بِهِ لِسانَكَ لِتَعْبَحُلَ بِهِ \* إِنَّ عَلَيْنا جَمْعَهُ وَقُرَابَهُ \* فَإِذَا

١. الأنقال: ١٧. ٢. أل عمران. ١٨.

٣ النحل: ٤٤.

قَرَأْنَاهُ فَاتَّبِعِ قُرآنَهُ \* ثُمَّ إِنَّ عَلَينا بَيانَهُ ﴾ (١)

فالآية ترشد إلى الوطائف الشلاث. (القراءة، والجمع، والبيان) التي على عاتق النبي بأمر من الله سنحانه

أَمَّا التلاوة بقــول سبحامه: ﴿هُمُو الَّــدي بَعَثَ فِي الْأُمِيِّينَ رَسُولًا مِنْهُــمْ يَتْلُوا عَلَيْهِمْ آياتِهِ﴾ . ""

وأمّا الحمـع فالحقّ انّه قـد جمع القرآد في حيات، ولم يترك القرآد متشتــاً هنا وهماك

وأما السيان فقد كان بين آيات الدكر الحكيم سالتدريسج؛ قال أسو علد الرحن السلمي. حدّثنا الدين كانوا يقرأون القرآن كعثمان بن عفان، و عند الله بن مسعود وغيرهما أنها كانوا إدا تعلّموا من السي عشر آيات، لم يتحاوزوها حتى يعدموا ما فيها من العلم والعمل، قالوا. فتعلمنا القرآن والعلم والعمل جميعاً، ولهذا كانوا يبقون مدّة في حفظ السورة. (٣)

لكنَّ حميع ما ورد عن النبي من التفسير - عير ما ورد من أسباب النرول - لا يتحاور المائتين وعشرين حديثاً تقريباً، وقد أنعب جلال الدين السيوطي نفسه مجمعها من مطاوي الكتب في آحر كتامه والإنقال، ورتبها على ترتيب السور من العائمة إلى الناس.(٤)

ومن المعلوم أنّ هـ 1 المقدار لا يهي يتفسير القراَن الكريم ولا يمكن لما التقوّل بأنه على الله عن مهمته، وليسن الحن إلاّ أن نقول بأنّه على أودع علم الكتاب في أحد الثقلين الذين طهرهم الله من الرحس تطهيراً، فقاموا بتفسير

٣ الإتقال ٤/ ١٧٥\_١٧٦، طامعم

١ القيامة ١٦\_١٩.

القرآن بالمأثور عن النبي المودّع في محاميح كثيرة يقف عليها المتتبع في أحاديث الشبعة.(١)

وبها ذكرنا علم أنّ الاقتصار في التعسير يبا لمأثور على ما روي في كتب القوم لا يوضع الحاجة، وليس للمعشّر الواعي محيص من المرجوع إلى ما روي عن علي وأولاده المعصومين عليه في مجال التعسير وهمي كثيرة ولعلّمه إليهم يشير قسول سمحامه: ﴿فُمَّ أُورَثْهَا الكِتابَ الَّذِينَ اصْطَفَيْهَا مِنْ صِادِنا﴾ ("افا لمصطفون من عباده هم الوارثون علم الكتاب.

ولندكر نصودحاً من تفسير السي ﷺ لمّا نزل قول سبحانه. ﴿ كُلُوا وَأَشْرَبُوا حَتَىٰ يَبَسِّنَ لَكُمُ الخَيطُ الأَيْكُسُ مِنَ الخَيطِ الأُسودِ من الفَجْرِ ﴾ (٣) قال عدي بن حاتم: إنّي وصعت خيطين من شعر أبيض وأسود، فكنت أنظر فيهها، فلا يتين لي، فضحك رسول الله حتى رؤيت بواحده، ثـمّ قال: "دلك بياض النهار، وسواد الليلية.(٤)

### ٦. معرفة أسباب النزول

إن لمعرفة أساب النرول دوراً هاماً في رفع الإبهام عن الآبات التي وردت في شأد حاص؛ لأنّ القرآن الكريم بزل بحوماً عبر ثلاثة وعشرين عاماً إجابة لسؤال، أو تديداً لحدث أو تمديداً لحمل حماعة، إلى عبر دلث من الأسباب التي دعت إلى نرول الآبات، فالموقوف على تلك الأسباب لله دور في فهم الآبة بحدها ورفع الإمهام عنها، فلنأت بأمثلة ثلاثة يكود لسبب النرول فيها دور فعال بالنسبة إلى رفع إبهام الآبة.

ا كتمسير البرهان لنسيد المجراي ، بور الثقاين للحويري، وقمها تمسير عبي س يربرهم وعيرها
 ٢ ماطر ٣٢
 ٢ ماطر ٣٢
 ١٤ عيم بييان ١/١ (٢٨١) ط صيدا

 ا. إنه سمحانه يند بأشخاص ثلاثة تحلّفوا عن الجهاد في سبيل الله حتّى ضاقت عليهم الأرض بها رحبت وطس هؤلاء بأنه لا محيص من اللحوء إلى الله مبحامه فتانوا فقبلت توبتهم، لأنه مسحانه تواب رحيم، يقول.

﴿ وَعَلَى الشَّلاثَةِ الَّذِينَ خُلَقُ واحتَى إِذَا صَاقَتْ عَلَيْهِمُ الأَرْضُ بِما رَحْبَتْ وَصَافَتْ عَلَيْهِمْ أَنفُسُهُمْ وَظَنُّوا أَنْ لا مَلجاً مِنَ اللهِ إلاّ إليهِ ثُمَّ تابَ عَلَيْهِمْ لِيَتُوبُوا إِنَّ الله هُوَ النَّوَابُ الرَّحِيمِ ﴾ . (٧)

فلا شك اذ في الآية عدة إبهامات ا

أ: مَن هؤلاء الثلاثة الذين تخلَّقوا ؟

ب ما هي الدواعي التي حدت بهم إلى التخلُّف؟

ج: كيف ضاقت عليهم الأرض؟

د: كيف ضافت عليهم أنفسهم؟

هــ: بأي دليل أدركوا بأنّه لا ملجاً من الله إلاّ إليه؟

و: ما هو المراد من قوله:﴿ ثُمَّ تَابٌ عَلَيْهِمْ ﴾؟

إنَّ الاجامة على هذه الأسئلة تكمن في الوقىوف على أسباب النزول، فمن رجع إليها يسهل له الإجابة. (")

 لَّهُ بَعْنِ مَبِحانه. ﴿إِنَّ الصَّفَ وَالْمَرْوَة مِنْ شَعائِرِ اللهِ فَمَنْ حَمَّ الْبَيْتَ أَو اعتَمَرَ فَلا جُناجَ عَليهِ أَنْ يَطَوَّفَ بِهِما وَمَنْ تَطَوِّعَ خَيراً فَإِنْ اللهَ شاكِرٌ عَليمٍ ﴾. (")

فطهور الآية يوحي إلى عدم وجوب السعي بين الصفا والمروة وإنَّما هو حائز بشهادة قوله: لا جناح»، وأمّا إذا رجع إلى سبب النزول، يعرف أنّ قوله الا حرج»

۲ مجمع البيان ۲/ ۷۸ ومرّ الإيعار إليه في ص ۱۳

۱، التوبة ۱۱۸. ۲. النقرة ۱۵۸

لايراحم كونه واحبأ

قال الإمام الصادق عليه : كان المسلمون يرون ان الصفا والمروة عن انتدع أهل الجاهلية فأنرل الله هذه الآية وإنّا قال: ﴿ فَلَا جُناحَ عَلَه أَنْ يَطَوُفُ بِهِما ﴾ وهو واجب أو طاعة على الخلاف فيه، لأنه كان على الصفا صنم يقال له إساف وعلى المروة صنم يقال له نائلة وكان المشركون إذا طاقوا بها مسحوهما، فتحرّج المسلمون عن الطواف بها لأجل الصنمين، فأنزل الله هذه الآية. (١)

وبالوقوف على ذلك يعلم أنّ قوله: «لا جماح» لا ينافي كون السعي فريصة، لأنّ بفي الجماح نسبي متوحه إلى ما زعمه معص المسلمين مامعاً من السعي، فقال سبحانه لا يضر هذا وعليكم السعى بين الصفا والمروة وإحباء شعائر الله.

٣. قال سبحانه: ﴿ يَشْأَلُونَكَ عَنِ الأَهِلَة قُـلْ هِيَ مَوَاقِيتُ لِلسَّاسِ وَالْحَجَ
 وَلَيْسَ البِرِّ بِأَنْ تَأْتُوا النَّيُوتَ مِنْ ظُهُورِهَا وَلَٰكِنَّ البِرِّ مَنِ اتَّقَىٰ وَاتَّوَا النَّيُوتِ مِنْ أَبُوابِها
 وَاتَّشُوا اللَّهُ لَعَلَّكُمْ تَعْلَمُونَ ﴾. (1)

فالإنسان في بــدو الأمر يتعجّب من قولـه سنحانه.﴿وَلَيْسَ الْبِرّ بِـأَنْ تَأْتُوا البُيُّوتَ مِنْ ظُهُورِهَا وَلَكِنَّ البِرِّ مَنِ اتّقَىٰ وَاتُوا البُيُّنوت مِنْ أَبُولِهِا﴾ ولكن نعد ما يقف على سنب النرول يزول تعجبه.

كان المحرِم عند معص الطوائف لا يدحـل بيته في «مه سل كان ينقب في ظهر بيته نقماً يدحل ويحرج منه فنزلت الآية بالمهي عن التديّن بذلك.

وفي الختام نصيم. إنّه لا يمكن الاعتباد على كلّ ما ورد في الكتب باسم أسباب السزول، بل لامدّ من التحقيق حول سنده والكتاب الذي ورد فيم، فإنّ

۱ محمع البياد ۲۲۰/۱

٢ مجمع البيال ١/ ٢٨٤

أكثر المفسّرين في القرون الأولى أخذوا علم التفسير من مستسلمة أهل الكتاب، خصوصاً فيها يرجع إلى قصص الأنبياء وسيرة أقوامهم، فلا يمكن الاعتهاد على كلام هؤلاء.

يقول المحقق الشيخ محمد جواد البلاغي

وأمّ الرجوع في التفسير وأسباب النزول إلى أمشال عكرسة وبجاهد وعطاء وضحاك كها ملئت كتب التفسير بأقوالهم المرسلة، فهو ممّا لا يعدل فيه المسلم في أمر دينه فيها بينه وبين الله ولا تقرم به الحجّة، لأنّ تلك الأقوال إن كانت روايات فهي مراسيل مقطوعة، ولا يكون حجّة من المسانيد إلاّ ما ابتنى على قواعد العلم الديني الرصينة، ولو لم يكن من الصوارف عنهم إلاّ ما ذكر في كتب الرجال لأهل السنة لكفي.(١)

ثمّ ذكر غيُّنُ ما ذكره علماء الرجال في كتبهم في حقّ عكرمة ومجاهد وعطاء والصحاك وقتمادة ومقاتل الدين هم المراجع في نقل كثير مس الإسرائيليات والمسيحيات في تفسير الآيات.

### ٧. الإحاطة بتاريخ صدر الإسلام

بعث النبي على من بس أمّة أمية لها ثقافتها الخاصة وتقاليدها وعاداتها، فالقرآن الكريم يشير في كثير من الآيات إلى ثلك العادات الحاهلية المتوارثة، إنّ الاطّلاع على تاريح العرب قبل الإسلام وبعده يوضح مصاد كثير من الآيات ويكشف النقاب عنها، فلنذكر نهاذج لدلك.

أ: انَّه مسحامه يذكر في سورة الأمعام تقاليد العرب وعاداتهم ويقول.

١ آلاءالوهن ٥٥

﴿ وَجَعَلُوا شَوِمِمّا ذَراْ مِنَ الحَرْثِ والأَنعامِ نَصِيباً فَقَالُوا هذا للهِ بِرَعْمِهِمْ وهٰذَا لِشُركاتِنا فَماكانَ لِشُركاتِهِمْ فَـلاْ يَصِلُ إلى اللهِ وَاكانَ شَوْفَهُوَ يَصِلُ إلى شُركاثِهِمْ ساء ما يَحْكُمُونِ \* وَكَـلْلِكَ زَيَّنَ لِكَثيرٍ مِنَ المُشْوِكِينَ قَشَلَ أُولادِهِمْ شُركاؤُهُمْ لِيُرُدُّوهُمْ وَلِيَلْمِسُوا عَلَيْهِمْ دِينَهُمْ وَلَوْ شاءَ اللهُ مَا فَعَلُوهُ فَلَرُهُمْ وَمَا يَهْتَرُونَ \* وَقَالُوا هُذِهِ أَنَّهامٌ وَحَرْثٌ حِجْرٌ لاَ يَطْعَمُها إِلاَّ مَنْ نَصَاءُ يِزَعْمِهِمْ وَأَنْعامٌ حُرْمَتْ طُهُورُها وَأَنْعَامٌ لاَ يَذْكُرُونَ اسمَ اللهِ عَلَيْهَا افْرَاءَ عَلِيهِ مَيْجُونِهِمْ مِما كانُوا يَفْتَرُونَ ﴾ وَا

إنّ هذه الآيات يسودها كثير من الغموض والإبهام، ولكن إدا رجعنا إلى ما رواه المؤرّخون في ذلك المضهار من تقاليدهم حيمها يراح الغموض الذي يكتنفها. ولا يقتصر المفسّر على همذا المقدار من التاريخ، فمانّ الآيات النازلـة في

الغزوات والحروب، وفي بعث السرايا لها دور في رفع الإبهام وانكشاف الحقيقة على ماهي عليه.

وفي وسع المفسَّر أن يرجع إلى الكتب المعدّة لبيان تاريخ الإسلام، وأخص بالذكر السيرة النوية الابن هشام (المتوفّى عام ٢١٨هـ) وتاريخ اليعقوبي (المتوفّى ٢٩٠هـ) وتاريح الطبري (المتوفّى ٣١٠هـ) وتفسيره، و «مروج الذهب؛ للمسعودي (المتوفّى ٣٤٥هـ) واالإمتاع؛ للمقريزي (المتوفّى ٨٤٥هـ) إلى عير ذلك من الكتب المعدّة.

قال الشيخ عبده: أنا لا أعقل كيف بعقل لأحد أن يمسر قوله تعالى: ﴿كَانَ المسَاسُ أُمَّةٌ واحمدة فَبَعَثَ اللهُ النّبِينَ مُبشرّينَ ومُسْذِرين﴾(٢) الآية، وهمو لا يعرف أحوال البشر، وكيف اتحدوا؟ وكيمف تفرّقوا ؟ وما معنى تلك الوحدة التي كمانوا

١. الأنعام: ١٣٦\_ ١٣٨.

٢.١٢, البقرة ٢١٣.

عليها ؟ وهل كانت نافعة أو صارة؟ ومادا كان من آثار بعثة الأنبياء فيهم؟ (١) والحق ال تفسير الآيات السواردة في الأُمم الغاسرة انتداءً من آدم وانتهاءً إلى سيّنا خاتم الأنبياء والرسل رهن الوقوف على تاريحهم وسيرتهم وأعرافهم.

### ٨ تمييز الآيات المكّية عن المدنية

عوف المكي بها نرل قبس الهحرة، والمدي بها نزل بعدها، مسواء نزل بمكة أم بالمدينة، عام الفتح أو عام ححّة الوداع أو بسعر من الأسفار. ٢٠

ثمّ إنّ الموقوف على الآيات المدنية وتمييزها عن المكية يحصل من حلال أُسلوين:

الأوّل.الأخذ بأقوال المفسّرين ومؤلّفي علوم القرآن، فقد ميّزوا السور المكية عن الســور المدينة، كما ميّـزوا الآيــات المدينة التي جعلــت في ثمايــا السور المكيــة وبالعكس

الثاني: دراسة مضمون الآية واتبا هل كانت تناسب البيئة المكية أو المدنية؟ حيث إنّ الطابع السائد على أكثر الآيات المكية هو مكافحة الشرك والوثنية، ونقد المعادات والتقاليد الحاهلية، والدعوة إلى الإيمان بالمعاد، والتنديد بالكافرين والمشركين؛ في حين أنّ الطابع السائد على أكثر الآيات المدية هو تشريع الأحكام في عتلف المجالات، والحدال مع أهل الكتاب في إحماء الحقائق، والتنديد ما لمنافقين المدين أطهروا الإسلام وأعطنوا الكفر، إلى غير ذلك من العلائم والملامع المتي يمكن أن يتميز بها المكي عن المدي.

ا تصمير المنار البقرة تمسير الآبة ٢١٣

٢ الإنقال ١/٢٦

. 2 ك - - - المامج التقسيرية

وقد ذكر السيوطي سند حاص عـن ابن عـاس أسياء السور المدنيّة معدما أنهى ذكر السور المُكّية، وإليك أسهاء السور المدنية، وبالوقوف عليها تعلم السور المُكّية:

سسورة النقرة، ثم الأنسال، ثم آل عمران، ثم الأحراب، ثم الممتحدة، ثم الساء، ثم الممتحدة، ثم الساء، ثم إذا رلزلت، ثم الحديد، ثم القتال، ثم الرحد، ثم الإنسان، ثم الطلاق، ثم م يكن، ثم الحشر، ثم إذا جاء نصر الله، ثم النور، ثم الحج، ثم الماققون، ثم المحددة، ثم التحرات، ثم التحريم، ثم الجمعة، ثم التعابن، ثم الصف، ثم الفتح، ثم المائدة، ثم المائدة المائدة، ثم المائدة، ثم المائدة، ثم المائدة ا

وأمّا اخاحة لتمييز المكي عس المدي فلاته يرفع الإمهم العالق بعص الأيات، مشلاً: انّ سورة الشورى التي ورد فيه قوله سبحامه: ﴿ قُلُ لا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجُواً إِلاَّ المَوّدَة فِي القُريح الأسورة مكية مع أنّ هده الآية حسب المأثور المتواتر نولت في أهل بيت النبي يُثِيَّا عني: علياً و فاطمة والحس والحسين عَيَّ فريا يستعد نووها في حقّ أهل البيت بححة انّ السورة مكية ولم يكن يومذاك في مكة الحسين والحسين، ولكنه لو وقعه على أنّ مكية السورة لا تلارم مكية عامة آياتها، لما استعد بووها في حقّهم، فكم من سورة مكية وقعت في ثاياها آيات مدنية وبالعكس، وهده السورة من القسيم الأول وإن كانت مكية لكن بعض من يتها مدنية ومها هذه الآية، وقد صرح به علياء التقسير في كتبهم (٢٠) حتى أنّك تحد في المصاحف المصرية المطاوعة تحت إشراف مشيحة الأزهب، التصريح بأنّ صورة الشوري مكية إلاّ الآيات ٢٢، ٢٥ ، ٢٧ فمدنية.

١. الإنقان: ١/ ٣١. ٢. الشوري ٢٣

الاحظ كتاب قبطم الدور و تناسق الآمات والسورة تأثمت وبراهيم من عمر البقاعي لشاهمي من
 علياء القرن التاسع، وقد ذكر في كتابه النَّ الآية مدتية.

#### ٩ الوقوف على الآراء المطروحة حول الآية

إنّ الآراء الموروثة من الصحابة والتابعين ثمّ علياء التفسير إلى يـوما هـذا ثروة علمية ورثناها من الأقدمين، وهم قـد بدلوا في تفسير الذكر الحكيم جهوداً كبيرة، فألّعوا مختصرات ومعصّلات وموسوعات حـول القرآن الكويم، فالإحاطة بارائهم والإمعاد فيها وترحيح بعصها على بعض بالـدليل والبرهال من أُصول التفسير شريطة أن يبحث فيها بحثاً موضوعياً معيداً عن كلّ رأي مسبق

### ١٠. الاجتناب عن التفسير بالرأي(١)

المرادم التمسير بالرأي هو ان المسرّر يتحد رأياً خاصاً في موضوع سبب من الأسسب ثمّ يعود فيرجع إلى القرار حتى يحد لمه دليملاً من المدكر الحكيم يعضده، فهو في هذا انقام ليس بصدد فهم الآية وإنّها هو بصدد إخصاع الآية برأيه وفكره، وبذلك يبتعد عن التفسير الصحيح للقرآن.

وقد حـذّر النبي ﷺكالماه المسلمين من النمسير بـالـرأي أو التفسير يغير علم، فقال:"من قال في القرآن مغير علم فليتموّا مقعده من المار" (١)

وقال: «من تكلم في القرآن برأيه فأصاب فقد أخطأ» (٣)

وليس المهي عن التمسير بالرأي منحصراً بالأحديث النبوية، من القرآن الكريم يندد بالتقبوّل على الله بها لا يعلم ويقبول: ﴿وَأَن تَقُولُوا عَلَى اللهِ مَا لا تَعْلَمُونَ﴾ ١٤.

ا وفي لحميمة، التعسير عالرأي من موامع النصبير الصحيح لا من شر نطه -

ا أحرحه ليهقي من حديث بن عباس كيافي البرهان في علوم المرآن ١٦١/٢

٣ أحرجه أبو هاود والترمذي والسائي على ما في البرهان

القرة ١٦٩.

ويقول:﴿ لَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمَ ﴾ (١)

همس يفسّر القرآن برأيه، فقد قضمي بها ليس له به علم وتقوّل على الله بها لا لمم.

وقد راح التفسير بالرأي مطابع عدمي في العصور المتأخرة بعد الشورة الصاعبة التي طرحت من قبل الصاعبة التي اجتاحت الغرب، فإن العروص العلمية التي طرحت من قبل علماء الطبيعة والعلك هي فروص عبر مستقرة لا يمكن الركون إليها في تعسير الذكر الحكيم، ولذلك سرعان ما تتبدل النظريات العلمية إلى أخرى، فمن حاول أن يحضع القرآن الكريم للاكتشافات العلمية الحديثة، فقد عشر القرآن برأيه، وبرن صدق في نيته وأراد إمرار جانب من جواب الإعجاز القرآن، ولذكر معوذحاً:

نشر جارلز داروين كتبابه اتحوّل الأنبواع عام ١٩٠٨ م فأثبت فيه وفق تحقيقاته ان الإنسان هو النوع الأخير من سلسلة تطور الأنواع، والا سلسلته تنهي إلى حيوان شبيمه بالقردة، فذكر آباءه وأجداده بصورة شجرة خاصة مترنها قول الشاع:

أولئك آبائي فجتني بمثلهم...

كان لمشر هده المظرية ردّ فعل سيّن في الأوساط الدينية دون صرق بين الأوساط المسيحية والمسلمة واليهودية الدين اتفقوا على أنّ الإسان كاش إبداعي وانّ سلسلته تستهي إلى آدم أبي البشر الدي خُلق مهده الصورة من دون أن يكون له صلة سائر الحيوامات.

ثمّ إنّ معض السُّدُّج من الماس اتحَدُوا تلك العرصية ذريعة لتعارض العلم والدين وفصله عن الآخر، فزعموا انّ صهج الدين غير منهح العلم، فربها يجتمعان

١ الإسراء ٣٦

ور مها يمترقان

وهماك من لم يؤمن نفصل العلم عن المدين فحاون إحضاع القرآن الكريم للفرصية، فأخمد يفسِّر ما يرجع إلى خنفة الإسمان في سمور مختنفة عبى وحه يطبق على تلك الفرضية.

هذا و كمان السجال حاداً بين المتعسّدين بالنص والمتأوّلين له إلى أن أثمت الزمان زيف الفرضية والموض التي حاءت بعده حول خلقة الإنسان.

وليست حلقة الإنسان موصوعاً فيريداً في هذا الياب، يل لم يبول أصحاب المدع والنحل في يبول أصحاب المدع والنحل في دأب مستمر الإخضاع القرآن لأراثهم وعقائدهم، فها من متحل الكثيرة السنائدة بين المسلمين اتحدوا القبرآن ذريعة لعقائدهم، فها من متحل إلاّ ويستدلّ بالقرآن على صحة عقيدته مع أنّ الحقّ واحد وهؤلاء متكثّرون.

وكلّ يدّعي وصلاً بليلي وليلي لا تقرّ لهم بداكما

ولقد كان لتفسير القرآد بالرأي دور في طهور النحل والمدع مين المسلمين، وكأنّ القرآد نـزل لـدعم آرائهم ومعتقـداتهم!! أعــذنـا الله وإيّاكـم من التفسير مالرأي (١)

هذه شرائط عشرة ينبغي للممسَّر أن يتحلّ بها، وهماك آداب أُخرى ذكوها العلياء في كتبهم لم نتعرص إليها خشية الإطالة.

وثمة كنمة قيمة للعلاَّمة الشيخ محمد حواد معية حاء فيها:

ولابد لهذا العلم من معدّات ومؤقلات، صها العلوم العربية مشتى أقسامها، وعلم الفقه وأُصوله، ومنها الحديث وعلم الكلام، ليكون المفسر على بيّنة تمّ يجوز

١ سيوافيث لكلام في حقيقة التفسير بالرأي في الأمر الرابع من التمهيدات

على الله وأنسائه، وما يستحيل عليه وعليهم، ومنها كما يرى البعض علم التجويد والقراءات.

وهنا شيء آحر يحتاج إليه المفسر، وهو أهم وأعظم من كلّ ما ذكره المفسرون في مقدمة نضاسيرهم، لأنّه الأساس والركيزة الأولى لتفهم كلامه جلّ وعلا. ولم أر من أشار إليه، وقد اكتشفته بعد أن مضيت قليلاً في التمسير، وهو أنّ معاني القرآن لا يدركها، ولن يدركها على حقيقتها، ويعرف عظمتها إلاّ من يحسها من أعهاقه، وينسجم معها مقلبه وعقله، ويختلط إيها نه بها بدمه ولحمه، وهنا يكمن السر و قول الإمام أمير المؤمنين هيد : «ذاك القرآن الصامت، وأنا القرآن الناطق النا المدرق

۱ الکاشم ۱/۹-۱۰.

### القرآن قطعى الدلالة (١)

قسّم الأصوليون دلالة الكلام على معناه إلى: دلالة قطعية، ودلالة ظية، فوصفوا دلالة النصوص على معانيها بالدلالة القطعية التي لا يحتمل خلافها، ودلالة الظواهر دلالة ظنية تقابل الأولى.

هذا من جانب، ومن حانب آخر ان نصوص القرّان بالنسبة إلى الظواهر أقل، وبذلك أصبحت دلالة القرآن على مصامينها دلالة ظنية لا قطعية.

ولأجل وصف دلالة الظواهر على مقاصدها بالظنية، سَهُل التصرف في القرآن الكريم بحجح عقلية أو علمية بحجّة انّ دلالة القرآن ظنية لا تقاوم المجج الفعلية والبراهين العلمية.

ولكن وصف دلالة الآيات بالظنية يوحب كون القرآن ححّة ظنية ومعجرة غير قطمية مع أنّ الإعجاز يقوم على أساس من القطع واليقين.

فالإعجاز البياي قائم عن جمال اللفظ و إساقة الظاهر من جانب، وجمال العرص وسمو المعنى وعلو المفسمون من جانب آخر، فلو كانت دلالة القرآن على المعان - أي المعنى - دلالة ظنية يُصبح القرآن معجزة ظبية تبعاً لأخس

١ موصوع المحث هو النصوص والظواهر دون المجملات، فهي خارجة عن عطَّ المحث

المُقدَّمتين، وهذا من النتائج السلبية لتقسيم دلالة القرآن إلى القطعي والظنّي ولا يلترم به أحد إذا أمعن، ومع ذلك فمحين معتقد غير همدا- بأنَّ دلالة الطواهر كالمصوص على معانيها دلالة قطعية لاطبية، ودلك بالبيان التالي:

إنّ أساس المحاورة بين التاس هو القطع بالمواد من ظواهر الكلام لا انظس به، و إلّا لما قام صَرْح الحياة.

كيف لا يكون كدلك فنانَ ما يتفوّه به الطبيب يتلقّاه المريض معهوماً واصحاً لا تردد فيه، وما يتلقّاه السائل من الجواب من خير يسكس إليه السائل بلاتردد.

ومع ذلـك فكيف يُـدّعي انَ ظواهـر الكتاب والسنّـة أو مـا دار بين السي والسائل هي ظواهر ظيّة؟!

إنّ القصاء الحاسم في أنّ كشف الظواهر عن مراد المتكلّم هل هو كشف قطعي أو ظنّي؟ يتوقّف على بيان المهمّة الملقاة على عاتق الظواهر و ماهي رسالتها في إطار المحاورة، فلو تبيّن ذلك لسهل القضاء بأنّ الكشف قطعي أو ظنّى.

فنقول: إنَّ للمتكلِّم إرادتين:

١. إرادة استعمالية، وهي استعمال اللفط في معناه، أو إحضار المعاني في ذهن المخاطب، سواء أكان المتكلم جاداً أو هازلاً أو مورّياً أو عير دلك، سواء أكان المتكلم جاداً أو هازلاً أو مورّياً أو عير دلك، سواء أكان المعنى حقيقياً أو مجازياً.

٢. إرادة حمدية، وهي ان ما استعمل فيه اللفظ مراد له حمداً، وما همذا إلا لات رما يصارق المراد الاستعمالي، المراد الجدي، كما في الهارل والموري والمقسّس المدي يُرتِّب الحكم على العام والمطلق مع أنّ المراد الجدي هو الخاص و لمقيد، همي همده الموارد تغاير الإرادةُ اجعدية الإرادة الاستعمالية، إمّا تغايراً كلياً كما في القرآن ألطعي الدَّلالة - ١٠٠١

الهارل والموزي واللاعي، أو تعديراً حرثياً كما في العام المذي أريد منه الخاص، أو المطلق الذي أريد منه المقبد بالإرادة الجدية.

وعلى ضوء ذلك فيجب علينا أن نحلِّل أمرين:

الأوِّل: ما هي الرسالة الموضوعة على عاتق الطواهر؟

الثاني:ما هو السبب لتسميتها ظنوناً ؟

أمّا الأول : فالوظيفة المدةة على عائق الطواهر عارة عن حصدر المعاني التي تعدّقت بها الإرادة الاستعالية، في دهن المخاطب سبواء أكسات المعاني حقائق أم مجارات؛ فلو قال : رأيت أسداً، فرسالته بحضار الا المتكلّم رأى الحيوان المعترس؛ وإذا قال: رأيت أسداً في الحيام، فرسالته بحصار الا المتكلّم رأى رحلاً شجاعاً فيه، فكشف الجملة في كلا الموردين عن المراد الاستعالي كشف قطعي وليس كشفاً طبياً، وقد أذى المفظ رسالته بأحسن وحه وعلى ذلك لا تصبح تسميته كشفاً طبياً، اللهم لم إلا إذا كن الكلام محملاً أو متشابهاً، فالكلام عملاً قاصر عن إحضار المعنى الاستعالي بوحه متعيّن، لكنها خارجان عن محلًا البحث والكلام في الطواهر لا في المجملات.

وأمّا الثاني: أي السب الذي يوحب تسمية دلك الكشف طنياً، ف مّه يتلخص في الأمور التالية:

١. لعلّ المتكلّم لم يستعمل النفظ في أيّ معنى.

٢ أو استعمل في المعمى المجاري ولم ينصب قريبة.

٣. أو كان هازلاً في كلامه.

أو مورّياً في خطابه.

٥. أو لاغياً فيها يلقيه.

٦. أو أطلق العام وأراد الخاص.

٧. أو أطلق المطلق وأراد المقيّد.

إلى غير ذلك من المحتملات التي تـوحـب الاضطراب في كشف المراد الاستعمالي عن المراد الجدي على وجه القطع.

ولكن ألفت عظر القارئ إلى أمور ثلاثة لها دور في المقام:

١. ان عالاج هذه الاحتمالات ليسس من وطائف الظواهر حتى يموصف كشف الطواهر عن المراد ابجدي لأجلها بالظنيّة، وذلك لما عرفت من أن المطلوب من الظواهر ليس إلا شيء واحد، وهو إحضار المعاني في ذهن المحاطب، وأمّا الاحتمالات المذكورة وكيفية دفعها فليس لها صلة بالظواهر حتى يوصف كشفها لأجلها، بأنّ دلالتها ظنيّة.

٢. إن بعص هذه الاحتمالات موجود في النصوص، هاحتمال كون المتكلم لاعباً، أو هارلاً، أو مورّياً أو متقباً، أو غير ذلك من الاحتمالات موحود فيها، و مع ذلك ثرى أتّهم يعدّونها من القطعيات.

 ٣. إنّ القوم عالجوا هده الاحتهالات بادّعاء وحود أُصول عقلائية دافعة لها،
 ككون الأصل، هو كمون المتكلّم في مقام الإفادة ، لا الهزل ولا التمرين، بدافع نفسي، لا بدافع خارجي كالخوف وغيره.

وقد عرفت أنّ الحياة الاحتماعية مبنيّة على المصاهمة بالظواهر، فعي محال المصاهمة والتفاهم بالطواهر، فعي محال المصاهمة والتفاهم بين الأسماد والتلمية والبائع والمشتري والسائس والمسوس، يعتبر المخاطبُ دلالة كلام المتكلّم على المراد الاستعمالي والجدي دلالة قطعية لا ظية، لأحل عدم الالتفات إلى تلك الاحتمالات وانسحابها عن الأذهان.

معم إدا كنال هنناك إبهام أو إحمال، أو جبرت العنادة على قصيل الحاص والقيد عن الكنلام، يكون الكلام إمّ عير طاهر في شيء أو يكون حجّية الظهور

معلَّقاً على عدم ورود دليل على الخلاف كما في مورد العام والمطلق.

و مدلك خرحنا بأن كشف الطواهر عن المراد الاستعمالي، بل المراد الجدي، على ما عرفت أحيراً في مجال المعاهمة، كشف قطعي ولا يُعرَّج إلى تلك الشكوك

#### الصفات الخبرية وكون الظواهر قطعية

إذا كان الأحد نظواهر الكلام أمراً لازماً في الذكر الحكيم والسنّة القطعية، فكيف تُمسّر الصمات الخبرية التي تدلّ بظواهرها على التحسيم والتشبيـ، تعالى عن ذلك علواً كبراً؟

فهل يمكن لما الأخذ نظاهر قوله سبحانه: ﴿ وَالسّماءَ بَكِنَاها بِأَيْدِ وَإِنّا لَمُوسِعُونَ ﴾ (1) و فضاهر الآية يدلّ على أنه سبحانه بني السياء بأيديه والله بدأ كالإنساب، كيا أنّ طاهر قوله سبحانه ﴿ الرّحمنُ عَلَى العَرْشِ ٱسْتَوَىٰ ﴾ (1) الله سبحانه استقر على عرشه وسريوه، فالقول بلروم الأخذ بالطواهر يستلزم حمل هذه الآيات على ظواهرها المبنة عن التحسيم واجهة ؟

هذا هو السؤال المطروح في المقام، وللإحابة عنه، نقول.

قد عرفت أن الضابطة الكلية، أعني. لبروم الأخذ بظاهر الكتباب والسنة القطعية، أمر لا يمكن النقاش فيها، ولا يصبح استثناء آية من تلك الضابطة بعد تشخيص الظاهر عن غيره، فلو تبيّن بالدلائل القطعية ما هو الطاهر يجب اتباعه، لكن الكلام في تعيين الطاهر، و تمييز الطهور التصديقي عن الطهور التصوري، وانظهور الدوي عن الطهور المه ثيّ، ومثل هذا لا يتحقق إلّا بالتأمّل والإمعان في

۱ .الداريات ۲۶

۲ طه ه

مس الآية الكريمة وما اختص بها من القرائن اللمطية، فعدئد يتميّز الظاهر عن غيره فيجب الأخذ به بلا كلام. والتحسيم والتشبه إنّا هو في الطهور البدوي، دون الظهور النهائي بعد الإمعان في الآية.

وما ربيا يتصور من أن أهل العدل والتنزيه بحملون الآيمات الواردة فيها الصفات الخبرية على خلاف ظواهرها، فهو كلام غير صحيح، فإنّهم لا يأحدون بدلطهور التصوري أو الظهور السدوي لما يات، وأمّا الطهور التصديقي أو الاستقراري فيأخدونه بتهامه، ولا يجملوها على عير ظاهرها.

ولتمبيز الظهور الحرثي عن الظهور الجملي. والتصوّري عن التصديقي مأتي مثالين.

١. إذا قلت: رأيت أسداً في الحيام، فلعطة «أسد» وحدها طاهرة في الحيوان المفترس ولكنّها مطهوره الحملي ظاهرة في الرجل الشجاع؛ فلمو قبل: إن الجملة حملت على حلاف ظاهرها، فإنّها يصحّ بالنسبة إلى ظهور حزء من الكلام، أعني: الأسد دون المجموع، فاللارم للأخذ هو الطهور الجملي لا الحزئي

٢. إذا قلت: زيد كثير الرماد، فالظهور البدوي انّ بيت زيد عير عليف ولكنّه ظهور بدوي، وإدا لوحظ انّ الكلام ورد في مقام الملدح يكون قوينة على أنّ المراد لازم المعنى وهو الجود؛ فلو قبل بأنّ الكلام حمل على خلاف ظاهره، فإنّيا هو بحسب طهوره البدوي لا الاستقراري، فالدي يجب الأحذ به هو الطهور الحملي لا الحرفي، والظهور المستقر لا البدوي.

وعلى دلك فحمل الجملة الأولى على الحيوان المعترس والشابية على الجود أخذ بالظاهر وليس هيه شائبة تأويل. ومن يرمي هذه التفاسير بالتأويل فهو لا يعرق بين الظهورين: البدوى والاستقراري

إذا عرفت ذلك، فاعلم أنَّ الآيات الحاكية عن الصفات الخبرية إذا

لوحظت مع القرائن المحتفة بالكلام، يتين الطهور التصوري عن التصديقي والابتدائي عن التوليل ومعنى حل والابتدائي عن الاستقراري، ويتبين ان هذه الآيات غية عن التأويل (ممعنى حل الظاهر التصديقي على خلاف ظاهره) وأنّ دلالتها على معانيها قطعية لكن بالشرط الذي ذكرناه.

ولأحل توضيح ذلك نفسر الآيات التبي ورد فيها لفط اليد حتى يتضح انّ تلك الآيات ليست بحاجة إلى التأويل بهذا المعنى، أي حمل الظاهر على خلافه، ويكون مقياساً لسائر الآيات التبي ربها يكون ظاهرها البدوي، مموهماً خلاف التنزيه:

 ١. يقول سبحانه ﴿قَالَ بِا إِبليسُ مَا مَنَعَكَ أَن تَسْجُدَ لِمَا خَلَقْتُ بِيَدِيّ أَسْتَكْبَرَتَ أَمْ كُنْتَ مِنَ العالمينِ ﴾. ١٠

فنقول إنّ البيد في الآية استعمل في العضو المحصوص ولكن كُنِّي بها عن الاهتمام بخلقة آدم حتى يتسنّى بذلك ذم إبليس على ترك السحود لآدم، فقوله سبحانه: ﴿ مَا مَنَكَ أَنْ تَسْجُدَ لِما خَلَقْتُ بِيدي ﴾ كناية عن أنّ آدم لم يكن مخلوقاً لغيري حتى يصحّ لك يا شيطان التحنّب عن السجود له، بحجة أنّه لا صلة له بي، مع أنّه موجود خلقتُه بنفيى، ونفخت فيه من روحي، فهو محلوقي الذي قمت بخلقه، فمع ذلك تمرّدت عن السجود له.

فأُطلَقت الحلقة باليد وكُنّي بها عن قيامه سيحانه بخلقه، وعنايته بإيجاده، وتعليمه إيّاه أسماءه، لأنّ الخالب في عمل الإنسان هـو القيام به بماستعمال اليد، يقول هذا ما ننيته بيدي، أو ما صنعته بيدي، أو ربيّته بيدي، ويراد من الكل هو القيام المباشري بالعمل، وربها استعان فيه بعينه وسمعه وغيرهما من الأعضاء،

۱ ص۰۵۷

لكمّه لا يـذكرهـا ويكتفي باليـد. وكأنّـه سبحاــه يندد بالشيطـان بأنّلك تـركتَ السحود لموجود اهتممت بخلقه وصنعه.

٢. ﴿ أَوَ لَمْ يَرَوْا أَنَّا خَلَقْنا لَهُمْ مِمّاعَمِلَت أَيْدِينا أَنَعاماً فَهُمْ لَها مالِكُون ﴿ (افالمجسمة المتعبّدة نظواهر النصوص البدوية تستدلّ بالآية على أنّ شبحانه أيدي يقوم بها بالأعمال الكبيرة، ولكس المساكين اغتروا بالطهور التصوريّ ولم يتدبّروا في الظهور التصديقي، أحدوا بالظهور الجرئي دون الحمل، فلو كانوا بمعين في مضمون الآية وما احتف بها من القرائن، لميروا الطهور التصديقي الذي هو الملاك عن غيره، فإنّ الأيدي في الآية كلية عن تفرّده تعالى نخلق الأنعام وانه لم يشاركه أحد فيها، فهي مصنوعة لله تعالى والناس ينتفعون بنا بها فبدل أن يشكروا، يكفرون بنعمته، وأنت إدا قارب بين الآيتين تقف على أنّ بها فبدل أن يشكروا، يكفرون بنعمته، وأنت إدا قارب بين الآيتين تقف على أنّ المتصوري.

قال الشريف المرتضى (٢٠: قوله تعالى: ﴿لماخلقت بيدي﴾ جارٍ بجرى قوله: «المخلقت أما» وذلك مشهور في لغة العرب. يقول أحدهم: هذا ما كسبت يداك، وما جرت عليك يداك. وإذا أرادوا مفي الفعل عن الفاعل استعملوا فيه هذا الضرب من الكلام فيقولون. فلان لا تمشي قدمه، ولا ينطق لسانه، ولا تكتب يده، وكذلك في الإثبات، ولا يكون للمعل رجوع إلى الجوارح في الحقيقة مل العائدة مع الفاعل. (٣)

٣. قال سبحانه: ﴿ وَالسَّماء تَنَيْناها بِأَيد وَانَّا لَمُوسِعُونَ ﴾ ٢٠ واليد وإن كانت

۱ یس ۷۱ ۲ أمالِ الرتصی ۱/ ٥٦٥ ۳ الکشاف ۲۲/۳ ٤ الداریات ۶۷

ظاهرة في العصو الخاص لكنّها في الآيةكباية عن القوة والإحكام بقريبة قوله: ﴿وَاللَّا لموسعون﴾ وكأنّه سنحانه يقول. والساء بنيناها بقدرة لا يسوصف قدرها وإنّا للو سعة في القدرة لا يعجزها شيء، أو بنيناها بقدرة عطيمة ونوسعها في الحلقة.

إلى هناخرجما بالنتائج التالية:

١. انَّ دلالة طواهر الكتاب والسنَّة القطعية على مضاميها دلالة قطعية.

 ٢ لا يجوز تأويل الآيات سعنى حملها على خلاف ظاهرها إلآفي مورد جرت السنة فيه على إمكان إرادة حلاف الطاهر كها هو الحال في محال التقس
 والتشريع.

٣. انّ اللازم في الصفات الخبرية، أعني. اليد والرحل والعين والاستواء، هو تحصيل الظهور التصديقي لا التصوّري، والطهور الجملي لا الجرئي، فعددللٍّ يتعدّ به ولا بعدل عنه ولا يحتاح إلى حمل الطاهر على خلافه.

 أنّ البد في الآيات الثلاث، إمّا كناية عن قيام الهاعل بالفعل مناشرة لا باستعانة من الغير كما في الآيتين الأوليين، أو كناية عن القدرة الحارقة.

٥. حمل الآية على خبلاف ظهورها البدوي أمر لا مانع منه، لأنّ الظهور
 البدوي ليس محجة ومحالفته لا تعد حلافاً للحجة.

وأمّا حمل الآية على حلاف ظاهرها التصديقي الذي استقر طهور الكلام فيه أمر عبر جبائر مطلقاً إلاّ فيها حسرت السيرة فيه، أعسي "مجال التشريع، مثل : حمل المطلق على المقيد، والعام على الخاص.

وما رمها يتراءى من المشايخ من «أنّ الطواهر حقيقة المؤنّة يمكن التصرف فيها» صحيح في الظهور السدوي أو الظهور الحرثي لا في الطهور الجملي والتصديقي الاستقراري سؤال: إذ كمانت الظواهر قطعية المدلالة هما هو البوجه في اختلاف المفسرين؟

والجواب. انّ اختلافهم يرجع إلى الصغرى، وهي عدم وجود ظاهر في البين لأجل الاختلاف في الأُمور التالية:

١. اختلاف القراءات.

٢. اختلاف وحود الاعراب وإن اتفقت القراءات.

٣. اختلاف اللغويين في معنى الكلمة.

٤. اشتراك اللفظ بين معنيين فأكثر.

٥. احتمال العموم والخصوص.

٦. احتمال الإطلاق أو التقييد.

٧. احتمال الحقيقة أو المجاز.

٨. احتيال الإضهار أو الاستقلال.

٩. احتمال الكلمة زائدة.

١٠. احتمال حمل الكلام على الترتيب وعلى التقديم والتأخير.

١١. احتمال أن يكون الحكم منسوحاً أو عكماً.

١٢. اختلاف الرواية في التفسير عن النبي ﷺ وعن السلف (رض). (١)

ما ذكره من وحوه الاحتلاف صحيح لكن ثمة وجه آخر للاختـلاف هو تطبيق الآية على العقيدة التي يعتنقها المفسر، فالجبري يحاول صرف الآيات الدالة على الاختيار عن طاهـرها، كها أنّ التفويضي يسعى إلى صرف ما يـدلّ بطاهره على أنّ للسهاء دوراً في أفعال البشر، إلى صرفها إلى حلاف ظاهرها. وقلّما يتّفق أن يتجرّد

١ ابر الحوري التسهيل ٩/١.

المفسر من معتقداته والأصول التي يتمنىاها. وهمذا هو العامل المهسم في اختلاف المفسرين.

ثمّ إنّ هماك وحهاً آخر للاختلاف وهو الانحتلاف في الأُصول التي يجب أن يصدر عنها المفسر

فالشيعي الإمامي يصدر عمّا روي عن النبي وأهل بيته عليه الطرق خاصة ويمسر بها الآيات لا سيّما فيها يرجع إلى الأحكام، ولكن المفسر السيّمي يصدر عن غير هذا المصدر فيأحد بقول كلّ صحابي وإن أدرك النبي يوماً أو يومين أو شهراً ولم تثبت عدالته، كما أنّ هناك من يأحد بالإسرائيليات التي جرّت الويلات على المفسرين

### التفسير بالرأي

تضافرت الروايات على النهي عن التفسير بالرأي عن البي والآل ﷺ . روى الصدوق باسماده عن الإمام أمير المؤمنين ﷺ قال: قمال رسول الله ﷺ قال جلّ جلاله: ما آمن بي من فسّر برأيه كلامي ، (١)

وقال الإمام أمير المؤمنين ﷺ: «إيّاك أن تفسر القرآن سوأيك حتى تفقهه عن العلماء» (\*)

وروى أنو جعفر الطبري، باسناده عن ابن عباس، عن النبي ﷺ «من قال في القرآن برأيه فليتبرأ مقعده من النار».(٣)

أخرج الترمذي عن النبي صلى الله القوا الحديث إلاّما علمتم، فمن كذب على متعمداً فليتبوزاً مقعده من النار، ومن قبال في القرآن برأيه فليتبوزاً مقعده من النار، ومن قبال في القرآن برأيه فليتبوزاً مقعده من النارة.(٤)

إلى غير ذلك من الروايات الواردة حول المهي عن التفسير بالرأي، غير انّ الـذي يجب التركيز عليه هـو تحديد التفسير سالـرأي، فقد احتلفـت كلمتهم في تفسير هذا الموضوع إلى أقوال:

أمالي الصدوق. المجلس الثاني ٦
 تفسير الطبرى: ١/ ٢٧

۲۱ التوحید٬ الباب ۳۳، ص ۲۹٤
 ٤ سس القرمدی٬ ۲/ ۱۹۷۰ کتاب التمسیر

### أ. تفسير ما لا يدرك علمه إلاّ ببيان الرسول

يطهر من الطبري انه مخض التفسير بالرأي نتفسير أي القرآن الذي لا يدرك علمه إلا نفس بيان الرسول، ومن أطهر مصديقه، الآيات الواردة حول العرائص كالصلاة والركاة والحج حيث إنّ الأحزاء والشرائط والموانع رهن بيان المرسول، يقول الطبري في ذلك الصدد:

وهده الأخبار شاهدة لنا على صحة ما قلسا من أنّ ما كان من تأويل آي القرآن الدي لا يدرك عدمه إلا منصّ سان رسول الله على أو بلصبه الدلالة عليه، فغير جائز لأحد القيل فيه برأيه، بن القائل في ذلك برأيه وإن أصاب الحقّ فيه فمحطى فيها كان، من فعله بقيله فيه سرأيه، لأنّ إصابته ليست إصابة موقن أنّه محصى فيها كان، من فعله بقيله فيه سرأيه، لأنّ إصابته ليست إصابة موقن أنّه يعلم، وقد حرم الله حلّ شاؤه دلك في كتابه على عبده، فقال: ﴿قُلُ إِنّها حَرْمَ رَبّي يعلم، وقد حرم الله حلّ شاؤه دلك في كتابه على عبده، فقال: ﴿قُلُ إِنّها حَرْمَ رَبّي يعلم، وقد حرم الله وَمَا بَطَنُ وَالإِنْم وَالبّعْي يِمَيْر الحَقّ وَأَنْ تُشركوا بِالله مَا لَمْ يَعْرَبُ والمُعْلَى الله على الله ما لَمْ يعتبر الحقق وَأَنْ تُشركوا بِالله مَا لَمْ الذي لا يُدرك عدمه إلّا ببيان رسول الله على الدي جعل الله إليه بيانه قائل مها لا يعدم وإن وافق قبله ذلك في تأويله ما أراد الله به من معناه، لأنّ القائل فيه مغير علم قائل على الله ما لا علم له به به من معناه، لأنّ القائل فيه مغير علم قائل على الله ما لا علم له به به الله على الله ما لا علم له به به من معناه، لأنّ القائل فيه مغير

الظاهر الله ما ذكره من مصاديق التفسير بالبرأي وليس التفسير بالرأي منحصراً به.

ويظهر من السيد الخوتي الخرال ذلك المعنى، قال.

١ تفسير الطبري:١/ ٢٧

ويحتمل ان معنى التمسير بالرأي، الاستقلال في الفتوى من غير مراحعة الأثمة هي معنى من غير مراحعة الأثمة هي معنى التمسك، ولروم الانتهاء إليهم، هاذا عمل الإسسان بالعموم أو الإطلاق الوارد في الكتاب، ولم يأحد التحصيص أو التقييد الوارد عن الأثمة كان هذا من التفسير بالرأي (١)

### ب. إخضاع القرآن للعقيدة

إنّ المراد من التفسير مالرأي هو أن يكون الرأي والعقيدة المسقة هو الملاك للتفسير فالمفسر -مكان أن يتجرد عن الآراء المسقة ويبوطن نفسه على ما توحيه الآية حسب الأصول والقواعد - يُخضع القرآن لعقيدته، ويعرضه عليها. مع أنّ القرآن حجّة الله على خلقه وعهده إلى عباده فيجب أن يُحتكم إليه ويصدر عن حكمه لا بالعكس.

إنّ موقف المصر من كلام الله موقف المتعلّم من المعلم، وموقف مجتني الشمرة من الشجرة، فيحت أن يتربص إلى أن ينطلق المعلّم فيأحد ما يلقيه، ويجتني الشمرة في أواج، وفي إيناعها، عيران هذه الأدوار تنعكس حين التفسير بالرأي.

ومن هده المقولة دعم أرباب الملل والمحل آرائهم و حججهم بالقرآن مع أذّ لهم آراء متضاربة، والقرآن لا يعترف إلا بواحد منها، وما ذلك لائهم يصدرون عن التفسير بالرأي ولا يحتكمون إلى القرآن بل مكان عرص عقيدتهم على القرآن - يعرضور القرآن على العقيدة ويطعونه عليها

## ج. تفسير القرآن بغير الأصول الصحيحة

تفسير القرآن بعير الأُصول والقواعد التي يتموقف التفسير عليها، من مقولة

التفسير مالراي

التمسير بالرأي، فإنّ لتمسير كلّ كلام \_ إهبّ كان أم بشرياً \_ أُصولاً لا يعرف المراد من غيره إلاّ في ظلها، وقد عرفت تلك المقدّمات عند البحث في ما يهمّ المُفسّر.

وقد أريد الوجهان من الروايات الساهية عن التمسير بالرأي، وقد اختارهما لفيف من المحقّقين، نذكر ما يلي:

قال أبو عمد الله محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي (المتوفّى ٦٧١هـ) قال\_ معد بقل روايات ناهية عن التفسير بالرأي\_

إنَّ النهي بحمل على أحد وجهير

أحدهما: أن يكون له في الشيء رأي، وإليه مسل من طبعه وهواه، فيتأوّل القرآن على وفق رأيه وهواه، ليحتج على تصحيح غرضه، ولو لم يكن له ذلك الرأي واهوى لما يلوح له من القرآن ذلك المعنى وهذا النوع يكون تارة مع العلم كالذي يحتج ببعض آيات القرآن على تصحيح بدعته، وهو يعلم ان ليس المراد من الآية دلك، ولكن مقصوده أن يُلبس على خصمه، وتارة يكون مع الجهل ودلك إذا كانت الآية محتملة فيميل فهمه إلى الوحه الذي يوافق غرصه، ويرجِّح ذلك المجانب برأيه وهواه، فيكون قد فسر برأيه، أي رأيه همله على ذلك التعسير، ولولا رأيه لما كان يرجح عنده دلك الوجه.

الثاني. أن يتسارع إلى تعسير القرآن بظاهر العربية، من عير استظهار مالسياع والنقل فيها يتعلق بعدائب القرآن بظاهر العربية، من عير استظهار مالسياع والنقل فيها يتعلق بعدائب القرآن وما فيه من الانتحتصار والحذف والإضهار والتقديم والتأخير، همن لم يُحكِّم ظاهر التفسير وبادر إلى استنباط المعابي بمجرد فهم العربية كثر علطه، ودخل في زمرة من فسر القرآن مالرأي، والنقل والسياع لابد له منه في ظاهر التفسير ليتقى به مواصع العلط، ثم بعد ذلك يتسع الفهم والاستنباط. والغرائب التي لا تفهم إلا مالسهاع كثيرة، ولا

مطمع في الوصول إلى الباطن قبل إحكام الظاهر (١)

وقد احتار امن عاشور(المتوفّى عام ١٢٨٤هـ) هذا المعنى، هدكر للتفسير بالرأي هذين الوحهين، أيضاً وقال:

الأول: أن يكون له ميل إلى نرعة أو مذهب أو نحدة فيتأوّل القرآن على وقق رأيه ويصرف عن المراد ويُسرغمه على تحمله ما لا يساعد عليه المعسى المتعاوف، فيجرّ شهادة القرآن لتقرير رأيه، ويمنعه عن فهم القرآن حقّ فهمه ما قيّد عقله من التعصب، عن أن يجاوزه فلا يمكنه أن يخطر بباله عير مذهبه.

الثابي: انّ المراد مالرأي هو القول عن محرّد حاطر دون استناد إلى نظر في أدلّة العربية ومقاصــد الشريعة وتصاريفها، وما لا بدّ منه من معــرفة الــاســخ والمـــــوخ وسبب النرول فهذا لا محالة إن أصاب فقد أحطأ في تصــوره ملا علــمــ(°)

فعلى ذلك التفسير بالرأي يتلخص في أمرين.

الأول: أن يتوحى من تفسير القرآن دعم عقيدته ورأيه المُسْتَق حتى يحتح بالآية على الخصم أو يبرر به عمله، ففي ذلك الموقف ينظر المفسر إلى القرآن لا بنظر الاهتداء بل بنظر دعم موقعه وعقيدته ومذهبه.

الثاني: الاستسداد ب الرأي في تمسير القسران من دون أن يقتضي الأسلوب المصحيح في تفسير القران حسب ما قدماه عند البحث في مؤهلات المفسر.

ويطهر من السيد الطباطبائي انه خص التفسير بالرأي بالقسم الثابي ببيان آحر وهـو أن كلام الله سمحانه لرفع مستواه لا يُفسّر كما يفسّر به كلام الإنسان حيث قال:

١ . تفسير القرطبي ١ / ٣٣ ـ ٣٤ ولاحظ تفسير الصافي: ١ / ٣٩ .

٧- التحرير والموير: ١/ ٣٠ـ٣١.

إنّ الاضافة في قوله الرأيه يفيد معنى الاحتصاص والاعراد والاستقلال، مأن يستقل المصر في تصبير القرآن ما عنده من الأسب في فهم الكلام العربي، فيقيس كلامه تعالى مكلام الناس، فأذّ قطعة من الكلام من أيَّ متكلم إذا ورد عليا، لم ملت دون أن نعمل قيه القواعد المعمولة في كشف المواد الكلامي، ونحكم مذلك أمّ أراد كذا، كما محري عليه في الأقارير والشهادات وعيرهما كلّ ذلك لكون بياننا مبنياً على ما معلمه من اللغة، ومعهده من مصاديق الكليات، حقيقة وجازاً.

والبيان القرآي غير جارٍ هذا المجرى، بل هو كلام موصول بعصه سعص، في حين الله مفصول ينطق معضه بملض، ويشهد بعضه على بعلض كيا قالم على ﷺ.

فلا يكفي ما يتحصل من آية واحدة باعمال القواعد المقررة في العلوم المرىوطة في انكشاف المعنى المراد منها دون أن يتعاهد جميع الآيات المساسبة لها ويجتهد في التدس فيها كما يظهر من قوله تعالى ﴿ أَفَلا يَتَدَبَّرُون القُرآن وَلَوْ كانَ مِنْ عِنْد غَير اللهِ لَوَحَدُوا فيهِ اختلافاً كَثيراً ﴾ (١٠)

والتمسير بالرأي المهي عنه أمر راجع إلى طريق الكشف دون المكشوف. و بعدرة أُحرى : إنّا مي عَنه أمر راجع إلى طريق الكشم على تحو ما يتمهم به كلام عيره و إن كان هذا المحو من التفهم ريا صادف الواقع، والدليل عيى دلك قوله تشكي الواية الأُخرى: "من تكلم في القرآن سرأيه فأصاب فقد أحطاً قان الحكم بالحطاً مع فرض الإصابة ليس إلا تكون الحطاً في الطريق.

والمحصل: انَّ المهي عنه إنَّها هو الاستقلال في تفسير القرآن واعتهاد المفسر

ا ساه۲۸۸

على مسمه من غير رجوع إلى غيره، ولازمه وجوب الاستمداد من العير سالرجوع إليه، وهذا الغير لا محالة إمّا هو الكتاب أو السنة، وكونه هو السنّة يبافي القرآن و نفس السنة الأمرة سالرجوع إليه وعرص الاحبار عليه، فلا يبقى للرحوع إليه والاستمداد منه في تفسير القرآن إلاّنهس القرآن (١)

ومع انّه فصل الكلام في القسم الثاني ص التمسير بالرأي لم تعته الإشارة إلى القسم الاوّل في بعض كلماته قال:

يعرض المفسر الآية على ما توصل إليه العلم أو العلسمة من تطريات أو فرضيات مقطوع أو مظنون بها ظناً راجحاً....

# نموذج لكلّ من القسمين

ئم إنّ تأويلات الساطنية أو المتصبوفة كنّها من قبل القسم الأوّل، وسيوافيك البحث عنها في موضعها، ولتسليط الصوء بدكر مثالاً:

أثبت الأصول العلسفية انّ الأصل هو الوجود ورنّ الماهية أمر انتراعي من حدّ الوجود والمنسوب إلى الجاعل هو الوحود، غير أن تنزل الموحود لا ينفك عن عروص الحدود، فالصادر من الله سبحانه همو الوحود عير المحدّد المبسط على الماهيات.

هذا ما أثنته الأُصول الفلسفية، ثمّ إنّ العرفاء يدعمون تلك النظرية بالآية التالية:

يفول سنحانه: ﴿ أَلَمْ تَرَ إِلَى رَبِّكَ كَيْتَ مَدّ الظلّ وَلَوْ شَاءَ لَجَعَلُهُ سَاكِناً ثُمُّ حَعَلنا الشمس عليه دَليلاً﴾ (٢٠. ويفسرون مدّ الطل بسط الموحود عن المهات، حتى ان بعض المشايح من العوفاء كان يدّعي ان دلالة الآية على هذا المعمى أمر بديهي، فقد نظر العارف إلى القرآن لا نظر الاهتذاء بل نظر ما يدعم عقيدته. مع أنّ الآية أحبية عباً واسه، فإنّ الآية و ما نعذها نصدد بيان آياته سنحاسه الكوية من حعل الليل لياساً والنوم سناتاً والنهار نشوراً، و إرسال الرياح بشرى بين يدي رحمه، إلى غير ذلك من الآيات، فأي صلة لها نالوجود المنسط على المهيات؟!

ومن القسم الشاب، أعني تعسير القرآن من غير استساد إلى أصل صحيح، بل اعتهاداً على ظاهر الآية من دون الوغول فيه ب الأسائيب المعهودة، يقبول سمحانه: ﴿ وَمَا مَنْعُنا أَنْ نرسل بالآبات إلا أن كذب بها الأَوْلُون وآتينا تُمود الناقة مبصرة فظلمُوا بها وما نرسل بالآبات إلا تَخُويفاً ﴾ (١)

إنّ من يقتنع في تفسير القرآن بالقواعد العبربية مع غص النظر على سائر الأُصول ربا يحمل مصرة وصفاً للناقة فيصف الناقة بالإنصار مع أنها وصف لموصوف محذوف أي "وجعلنا الناقة آية مبصرة" قالآية من قبل الاحتصار بحدف الموصوف.

## الاجتهاد في فهم القرآن غير التفسير بالرأي

نمّ إنّ المحطور هو التفسير بالرأي على ما عوفت ، وأمّا السعي ومدل الحهد في فهم مقاصمه الآيات ومراميها عس الطرق المألوفة بين العداء خلفاًعن سلف فليس معحظور مل هو ممدوح، مل لا محيص عمه في فهم القرآن الكريم

فإنَّ ما يهتـدي إليه المسر بعـد التفكّر والتَّامُّلُ في مفـردات الآية وحملهـــ وسياقها وبط ثرها من الآيات إذا كـان له صلة له فهو تفسير مقسول ولا صلة له بالتفسير مالسوأي، وإذا كانت الآية ممّ تتضمن حكماً فقهياً يسرحع في فهم الموضوع وشرائطه وجنزئياته وصوانعه إلى الروايسات والاخبار المأثورة، ثمّ يتمسسك في موارد الشك في اعتمار شيء، أو حسروح فرد عن تحت الدليل بماطلاقها أو عمومها فلا يعد ذلك تفسيراً مالزأي مل احتهاداً معقولاً، مقبولاً في فهم الآية.

ولعل كون القرآن كتاب القرون والأجيال لا تنقضي عجائه يلارم قول هذا السوع من التفسير الاحتهادي، ولأجل ذلك لم يسرل كتباب الله طريباً في غضون الأجيال لم يعدرس ولم يطرأ عليه الاندراس، بسل هو طبريّ ما دامت السهاوات والأرض، ولازم ذلك وجود معارف وحقائق في القرآن يهتدي إليها الإنسان مائتعمّن في دلالاته اللفطية المطابقية والتصمنية والالترامية، وإن كان السلف في الأعصار الماضية عافلين عن هده المعاني، ولعلّه إلى ذلك يشير الصادق عنه في جواب من سأله أنّه ما مال القرآن لا يرداد على النشر والدرس إلا عضاضة بقوله: «لأن الله تبارك وتعلى لم يحعله لومان دون رمان، ولا لماس دون ناس، وهو في كلّ رمان جديد، وعد كلّ قوم غص إلى يوم القيامة». (١)

وسالجملة فإيصاد همذا الباب في وجمه المسرين، يموجب وقف الحركة العلمية في فهم الكتاب العزيز، وسالتالي يكون القرآن كسائر الكتب محدود المعنى ومقصور المراد لا يحتاح إلى تداوم البحث وتضافره.

ولأحل إعطاء نموذح من الاجتهاد الصحيح في فهم القرآن مدكر اجتهاد الإمام أبي الحسن الهادي ﷺ في تفسير الآية.

روى ابن شهر آشوب في مناقمه، قال:

١ بحار الأبوار ١٥/٩٢ بات فصل القرآن، الحديث

قُدُم إلى المتوكل رحل نصراني فجر سامرأة مسلمة، فأراد أن يقيم عليه الحد، فأسلم، فقال يحيى من أكثم. الإيهان يمحو صا قبله، وقال بعضهم يضرب ثلاثة حدود، فكتب المتوكل إلى الإصم الهادي هيه يسأله، فلها قرأ الكتباب، كتب: "يضرب حتى يموت"

فأنكر الفقهاء دلك، فكتب إليه يسأله عن العلة، فكتب:

﴿بسم الله الرّحمن الرّحيم\* فليًا وأوا بأسنا قالوا آمنًا بالله وحده وكفرنا بها كنّا به مشركين\* هلم يك ينفعهم إيهانهم لمّا رأوا بأسنا سنّة الله التي قد خلت في عباده وخسر هنالك الكافرون﴿١٤ فأمر به المتوكل فضرب حتى مات.(٢)

فالآية تدلّ بوضوح على أنّ الإيمان لـدفع البأس، عير نافع في دفعـه وعليه حرت سنة الله سبحانه، فليكن المقام من صغريات تلك الكبرى.

> «تمّ الكلام في المقدّمات التمهيديّة فلنشرع في بيان المناهج التفسيرية»

۱ عامر ۱۸سه۸.

٢ مناقب آل أي طالب ٢/٣٠٤\_٥٠٤

#### المنهج الأؤل

### التفسير بالعقل

وصوره.

١. التفسير بالعقل الصريح الفطري

٢. التفسير على ضوء المدارس الكلامية

٣. التفسير على ضوء السنن الاجتماعية

٤. التفسير على ضوء العلم الحديث

٥. التفسير حسب تأويلات الباطنية

٦. التفسير حسب تأويلات الصوفية



### المنهج التفسيري غير الاهتمام التفسيري

وقبل الخوض في استعراص المدهج التي يعلب عليها الطائع العقبي أو التقيء نذكر كتة في عاية الأهمية. وهي ضرورة التميير بن موصوعين: هما:

١. المنهج التفسيري.

٢. الاهتمام التفسيري.

فيقول : إنَّ هامنا بحثين:

الأوّل، النحث عن المهم التفسيري لكل مفسر، وهو تبين طريقة كل مفسر في تفسير القرآن الكريم، والأداة والوسيلة التي يعتمد عليها لكشف الستر عن وحمه الآية أو الآيات؟ فهل بأحد العقلُ أداةً لتقسير أو اللقل؟ وعبى الثاني فهل بعتممد في تفسير القرآن على نفس القران، أو عني السنّة، أو على كليها، أو غيرها؟

و بالحملة ما يتحده مفتاحاً لرفع إنهام الآيات، وهذا هو ما نسمّيه المهج في تفسير القرآن في كتابنا هذا.

الثاني. النحث عن الاتجاهات والاهتهامات التمسيرية، والمراد منها الماحث التي يهتم بها المهسّر في تمسيره منها كنان منهجه وطريقته في تمسير الآيات، مثلاً تارة يتجه إلى إيضاح المادة القرآنية من حيث اللغة، وأحرى إلى صدورته العارضة

عليها من حيث الإعراب والبناء، وثالثة يتجه إلى الجالب السلاغي، ورابعة يعتني بآيات الأحكام، وخامسة يصت اهتهامه على الحالب التاريحي والقصصي، وسادسة يهتم بالأبحاث الاحتادقية، وشامنة يهتم بالأبحاث الاجتهاعية، وشامنة يهتم سالآيات الساحثة عن الكون وعالم الطبيعة، وتاسعة يهتم ممعارف القرآل وآياته الاعتقادية الماقية عن المبدأ والمعاد وعيرهما، وعاشرة بالجميع حسبه أوتي س المقدرة.

ولا شك أنّ التفاسير محتلفة من حيث الاتجاه والاهتهام، إمّا لاحتلاف أذواق المفسرين وكفاءاتهم ومؤهلاتهم، أو لاحتلاف بيئاتهم وظروفهم، أو غير دلك من المحوامل التي تسبوق المهسر إلى صبَّ اهتهامه إلى جانب من الحوالب المذكورة أو غيرها، ولكن البحث عن هذا لايمتّ بالبحث عن المهج التفسيري للمفسر بصلة، فمن تصور أنّ المحت عن احتلاف الاهتهامات والاتجاهات راحع إلى المحث عن المنهج التفسيري فقد تسامح.

وإن شئت أن تمرق بين البحثين فنأتي بكلّمة موحزة، وهي أن البحث في المناهب عن المناهب عن المناهب عن المناهب عن المناهب والبحث في الاهتمامات بحث عن الأعراض والأهداف التي يتوخّاها المفسر، وتكون علة غائبة لقيامه بالتأليف في عالم القرآن.

#### أنواع المناهج التفسيرية

إذا تبيّن المرق بين البحثين منقول: إنّ التقسيم الدارج في تبيين المناهج هو أنّ المسسر إضا يعتمد في رفع الستر عل وجه الآية على الدليل المقلي أو على الدليل النقلي، ونحن أيضاً نقتفي في هذا البحث أثر هذا التقسيم لكن بتسيط في الكلام.

#### تفسير القرآن في ظل المقل الصريح

قد يطلق التعسير بالعقل، ويراد به التعسير بعير النقل، سواء أكان التفسير بالعقل العطري، أم بالقواعد الدارحة في المدارس الكلامية، أو بتأويلات الماطنية، أو الصوفية، أو التعسير حسب العلوم الحديثة. والتعسير بالعقل بهذا المعنى يعم جميع هذا النوع من التعسير، وبهذا صار أيضاً ملاكاً لتقسيم المناهج التعسيرية إلى المنهج العقل والنقل.

وقمد يطلق ويسرادسه تعسير الآيسات من منطسار العقل الفطس يوالعقس الصريح والبراهين المشرقة عير الملتسوية الواصحة لكلّ أرماس العقول، وهـذا هو المراد في المقام، وهو بهدا المعنى قسم من المناهج التفسيرية العقلية فلاحط.(١)

ومها انّ العقبل الصريح يقسم إلى عقبل نظيري(") وإلى عقبل عملي(")، فا لآيات المواردة حول العقبائد والمعارف تفسر في ظبل المقل النظري، كما أنّ الآيات الواردة حول الحقوق والأخلاق والاجتماع تفسر بها هو المسلم عند المقل العملي.

والعقل بالمعنى الأوّل مقسم لنمياهج انستة، وبالمعنى الثاني قسم مية

٣٩٣ الحراد من نعقل النظري , دراك ما يجب أن يعلم، كحاحة الممكن إلى العلمة؛ وإمراد من العقل العملي، إدراك ما يجب أن يعمل ويطبَّق على الحناة، كقول العدال حسن والتعلم فيج

ولأجل إيضاح هدا النوع من التمسير مالعقىل الدي يصارق التفسير على سائر المعايير العقلية كما أشره إليها، ندكر نهادح في مجالي العقل المطري والعقس العملي، ولنقدم الكلام في الأوّل عن الثاني.

#### ١ . واحد لا ثاني له

يقول سبحانه: ﴿ لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيء وَهُوَ السَّميعُ الْبَصير ﴾ (٢٠ فا لآية تنفي أن يكون له سبحانه أيُّ مثل ونذ، وفي سورة أُخرى يقول. ﴿ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُمُّوا آَخَد ﴾ (٢٠) وهذه عقيدة صريحة إسلامية، يمكن أن يعسر في ضوء الحكم العقلي كالتالي.

#### أ. صرف الوجود لا يتعدّد

إدا كمان الموجود منزهاً عن كمل حد وقيمد بحيث ليس لمه واقعية سوى الوجود المطلق فهو لا يتكرر ولا يتعدد، بمعنى انه لا تتعقل لمه الاثنيية والكثرة، لأزّ ما فرصته ثانياً بحكم انه أيصاً مزه عن كلّ قيد وحدّ وخليط يكون مثل الأوّل فلا يتميز ولا يتشخص، وقد قام الإمام أمير المؤمنين على عليمة بتفسير الآية على ضوه هذا الحكم العقلي.

روى الصدوق أنّ اعرائياً قام يوم الحمل إلى أمير المؤمنين هَيُهُ فقال: يا أمير المؤمنين هَيُهُ فقال: يا أمير المؤمنين أتقول: إنّ الله واحد، قال فحمل الناس عليه، وقالوا: يا أعرابي أما ترى ما فيه أمير المؤمنين: «دعوه، فانّ الله ي يريده الأعرابي: «وقول المؤمنين هذا الأعرابي: «وقول

۱ ،لشوری ۱۱

٢ الأحلاص ٤

القائل واحد، يقصد به باب الأعداد، فهـدا ما لا يجوز، لأنّ ما لا ثاني له لا يدحل في باب الأعداد، أما ترى أنه كمر من قال ثالث ثلاثة،

ثمّ قال "معنى هو واحد: انّه ليس له فِ الأشياء شِبْه، كذلك ربّنا ، و قول القـائل!نّه عمرٌ وحلّ أحديُّ المعسى يعني به أنّـه لا ينقسم في وجـود ولا عقل ولا وهم، كذلك رتنا عزّ وجلًّا: (' )

والإمام على المكتف ببيان المقصود من وصفه سبحامه بأنّه واحد، بل أشار إلى معمى آحر من معالي تبوحيده وهو كونه أحدي اللذات، الذي يهدف إلى كونه سيط لا جرء له في الخارح والذهن. و التوحيد بهذا المعنى هو القسم الثاني من التوحيد الذاتي المبحوث عنه في محلّه.

#### ب. التعدّد يستلزم التركيب

لو كان هناك واجب وحود آخر لشارك الواحدان في كونها واجبي الوحود، ولابد من تميز أحدهما عن الآحر بشيء وراء ذلك الأمر المشترك كها هو الحال في كل مثلين، وذلك يستلزم تركب كلل منهها من شيئين أحدهما يرجع إلى ما به الاشتراك، والآخر إلى ما مه الامتياز، والمركب بها أنّه عتماح إلى أجرائه لا يكون موصوفاً بوجوب الوجود، مل يكون لاطل الحاض.

وباحتصار لو كان في الوحود واحبان للرم إمكانها وذلك اتها يشتركان في وحوب الوجود فإن لم يتميّزا لم تحصل الاثنينية، وإن تميّرا لزم تركب كلّ واحد منهم عمّا مه المشاركة وسا به المها يسرة، وكلّ مركب محسن فيكونان محكين، وهمذا حلاف الفوص.

١ توحيد الصدوق ٨٣ـ ٨٤

### ج. الوجود اللا متناهي لا يقبل التعدّد

هذا الرهان مؤلّف من صغرى و كبرى والنتيجة هو وحدة الواحب وعدم إمكان تعدّده، و إليك صورة القياس حتى نبرهن على كلّ من صعراه وكبراه

وجود الواجب غير متناه.

وكلّ غير متناه واحد لا يقبل التعدّد.

هالنتيحة وجود الواجب واحد لا يقبل التعدّد.

وإليك البرهنة على كلِّ من المقدّمتين.

أمّا الصعرى: فان محدودية الموحود، ملازمة لتلبّسه بالعدم. ولأجل تقريب هذا المعمى لاحظ الكتاب الموضوع بمحم خاص، فاتك إدا نظرت إلى أيّ طرف من أطرافه ثرى أنّه ينتهى إليه و ينعدم نعده، ولا عرق في دلك بين صعير الموجودات وكبيرها، حتّى أنّ جال الهملايا مع عظمتها محدودة لا سرى أي أثر للجل بعد حدة، وهذه خصيصة كلّ موجود متناه رماناً أو مكاناً أو غير دلك، فالمحدودية والتلبس بالعدم متلازمان

وبتقرير آخر: انَّ عوامل المحدودية تمحور في الأمور التالية:

١ كون الشيء محدوداً بالماهية ومزدوجاً بها. فاتّها حد وجود الشيء والوحود المطلق بلا ماهية غير محدد ولا مقيد و إنّها يتحدّد بالماهية.

 ٢. كون الشيء واقعاً في إطار الـزمان، فهـ ذا الكم المتصل (الـزمان) يحدّد وجود الشيء في رمان دون آخر.

 كون الشيء في حيّز المكان، وهو أيضاً يُحدد وجود الشيء ويخصّه بمكان دون آخر. وأمّا الكرى فهي واضحة بأدبى تأمل، وذلك لأنّ فرص تعدّد اللا متاهي يستلزم أن يعتر كلّ واحد منها مناهياً من بعض الجنهات حتى يصبح لن أن نقول هدا غير داك، ولا يقال هذا إلا إداكان كلّ واحد متميراً عن الآخر، والتميّز يستلزم أن لا يوجد الأول حيث يوحد الذي، وكدا المكس، وهذه هي «المحدودية» وعين التناهي»، والمقروص أنّه منبحانه غير محدود ولا متناه.

فيستنتج من هاتين المقدّمتين انّ وجود الواجب واحد لا يقس التعدّد.

ومن لطيف القول ما تحده في كلامه مسحانه حيث إنّه بعد ما يصف نفسه بالوحدانية يعقبه بوصف القهارية ويقول ﴿الواحدالقَهّار ﴾ (١) ، وما ذلك إلاّ لأنّ المحدود المساهي مقهور للحدود والقيود الحاكمة عليه، فإذا كان قاهراً من كلّ الحهات لم تتحكم فيه الحدود، فكأنّ اللا محدودية تلازم وصف القاهرية وقعد عرفت أنّ ما لاحدّ له يكون واحداً لا يقبل التعدّد، فقوله مسحانه ' ﴿ وَهُونَ الواحِدُ المُقّار ﴾ من قبيل ذكر الشيء مع النبّة والبرهان

#### ٢. لا مدبر للكون إلا الله

إنّ القرآن يستدلّ على وحدة المدبر ببرهان شبق، ويقول: ﴿قُلُ لَوْ كَانَ فِيهِما آلِهَة إِلاَّ اللهِ لَفَسَدُتا فَشَبحانَ اللهِ رَبِّ العَرْشِ عَمّا يَصِفُونَ ﴿٢٠) والمراد من الإله في المقام هو الإله الخالق رداً للشوية الذين يظنون أنّ خالق الخير غير خالق الشر أو النصرانية حيث ذهبت إلى التثليث.

وحاصيل البرهان إذا اقترصنا ال يلكون خالقين وال العالم مخلوق الإهين،

١ . الرعد: ١١ .

٢. الأساء: ٢٢.

فائه لامد أن مقول و محكم كوبها اثنين التهما يحتلمان عن معمس في جهة أو حهات، ويلاً لما صحّت الاثنينية والتعدّد أي لما صحّ حينئذ أن يكوما اثنين دون أن يكون بينهما أي نوع من الانحتلاف.

وس المعدوم أنّ الاختلاف في المدات سبب للاختملاف في طريقــة التدبير والإرادة بين المختلفين ذاتاً.

وإداكان تدمير العالم العلوي مشكاً من تدبير واحد من الإلهي وتدبير العالم السفلي من تدمير إلى آخره فإنّ من الحتمي أن يمصم الترابط بين نصامي العالمين ويرول الارتساط بينها، لأنّه من المستحيل تدبير موصود ذي أجراء منسجمة بتدميرين متنافيين متضادين.

وينتح من ذلك التفكك بين جرئي العالم، وبالتالي فساد الكون بأسره من سياوات وأرض وما ينهجا، لأنّا حميعاً معلم بأن بقاء النطام الكيوي ناشئ من الارتباط الحكم على أثر الارتباط على أثر الاحتلاف في التديير مثل أن تحتل قوتاً الحدب والدفع - لتعرّص الكون بأسره للخلل ولم يبق للكون ووجود ولا أثر.

هدا هو البرهان المشرق الذي يفسر الآية بالعقل الصريح

### ٣. الله تبارك وتعالى فوق الرؤية

يقول سنحانه ﴿ لا تُدُرِكُهُ الأَبْصار وَهُوَ يُدُرِكُ الأَبْصار وَهُوَ اللَّطِفُ الخَبِير ١١٧ انّ الذكر الحكيم عِنْلُ سبحانه من أن تدركه الأبصار وفي الوقت نفسه يدرك الأصار، ويمكن تفسير هذه الآية بالوجوه التالية .

١. الأنعام ٢٠٠٢.

 ١٠ اذ الله تعالى ليس في حهمة ولا في مكان بعدليل ان ما كان في الجهمة والمكان، مفتقر إليهما وهمو محال عليه، والله تعالى ليس بمرثي معدليل أن كلّ مرثي لابدّ أن يكود في جهة ١٠)

وبعبارة أُحـرى: انّ الرؤيـة إنّها تصحّ لمن كان مقــاللاً أو في حكم المقــابل والمقابلة إنّها تكون في حقّ الأحسام دوات الجهة والله تعالى ليس في حهة ملا يكور مرئياً.

٢. انّ الرؤية إمّ أن تقع على الدات كلّها أو على بعضها، فعلى الأوّل يلرم أن يكون محدوداً متناهياً محصوراً شاغلاً لساحية مس النواحي وخلرّ النواحي الأُحرى منه تعلى وذلك مستحيل، وإمّا أن تقع على بعص الذات فيلزم أيضاً أن يكون مركباً متحيزاً ذا جهة إلى عبر ذلك من التوالي الفاسدة الباطلة المرفوضة في حقه تعالى.

 اذّ الرؤية بأجهزة العين نوع إشارة بها إلى المرثي وهو سبحان مزّه عن الإشارة.

إلى أبوية لا تتحقّق إلا بانبعاث أشعة من المرثي إلى أجهيزة العين وهو
 يستلزم أن يكون سبحات جسماً دات أبعاد ومعرضاً لعوارض وأحكام حسمانية
 وهو المنزة عن كل دلك. (٢)

### هو الأول والآخر والظاهر والباطن

يصف سبحامه نفسه بأنَّه الأوَّل والآحر، والظاهر والباطن، ويقول. ﴿هُوَ

١. مجموعة الرسائل العشر، المسألة ١٦٧١.

٢. لاحظ أنوار الملكوت في شرح الياقوت. ٨٣ ٨٣ واللوامع الإلهية ٨١ ١٨٢٠ وكشف المراد ١٨٢٠

# الأول والآخر والظَّاهر والباطِن وَهُوَ بِكُلِّ شَيءٍ عَليم ﴾ .(١)

وهذه الصفات صفات متناقضة لا تجتمع في شيء واحد مع أنّه سبحانه يصف نفسه بها، فلو كان أوّلاً كيف يكون آخراً ؟ ولو كان ظاهراً كيف يكون باطناً ؟ فأوّل الناس في العمل لا يكون آخرهم فيه وهكذا الظاهر والباطن.

ولكن يمكن تفسير ذلك من خلال كونه محيطاً بالموجودات الامكانية أوّلاً، وقيامهم به قيام المعنى الحرفي بالاسمي ثانياً.

فإذا كان محيطاً بوجوده على كلّ شيء فكلّما فرض أوّلاً فهو قبله بحكم كونه عيطاً والشيء محاطاً، فهو الأوّل دون الشيء المفروض أوّلاً، وكلّ ما فرض آخراً فهو بعده لحديث إحاطة وجوده به من كلّ جهة، فهو الآخر دون الشيء المفروض وليس أوّليته تعالى ولا آخريته زمانية ولا مكانية، بل بمعنى كونه محيطاً بالأشياء على أيّ نحو فرضت وكيفها تصوّرت.

فإذا كان العالم قائماً به قيام المعنى الحرفي بالاسمي، فكيف يمكن خلو العالم عن وجود الواجب؟ فالعالم بها فيه من الصغير والكبير، ومن الذرة إلى المجرد، قائم به سبحانه قيام المعنى الحرفي بالمعنى الاسمي، فيكون سبحانه ظاهر العالم وباطنه.

وبالجملة إحاطته له وقيمومته للوجود الإمكاني يجعله أوّلاً وآخراً وظاهراً وبالجملة إحاطته له وقيمومته للوجود الإمكاني يجعله أوّلاً وآخراً وظاهراً وباطناً ويترتب عليه قوله سبحانه ﴿وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَما كُنْتُمْ ﴾ (٢)، ومن الخطأ الواضح تفسير هذه المعية بالمعية العلمية، بل هي معية وجودية لكن حسب ما ذكره الإمام أمير المؤمنين عليه في خطبته: «لم يحل في الأشياء فيقال هو كائن، ولم ينأ

۱ .الحديد:۳.

۲. الحديد: ۵۷.

عنها فيقال انه منها بائن».(١)

إلى هنا تبيّن كيفية تفسير الآية بالعقبل الصريح، وقد أتينا بنهاذج أربعة من هذه المقولة، أعنى:

أ. واحد لا ثاني له.

ب. ليس للعالم مدبر سواء.

ج. انّه سبحانه فوق الرؤية.

د. انّه سبحانه هو الأوّل والآخر والظاهر والباطن.

كلَّ ذلك من قبيل تفسير الآية بالعقل الصريح النظري في مقابل التفسير بالعقل الصريح العملي الذي سنوضحه تالياً.

# القرآن والعقل العملي

قسم الحكماء العقل إلى عقل نظري وعقل عملي، والمراد هو تقسيم المدرك إلى هذين القسمين، وإلا فالعقل المدرك واحد بجوهره ووجوده، فما يدركه لو كان من قبيل ما يجب أن يُعلم ويُدرك فهو عقل نظري كما عرفت من الأمثلة السابقة حيث أدركنا ان الله سبحانه واحد لا نظير له، وانّه مدبّر لا مدبّر سواه، وانّه فوق أن يُرى وانّه الأوّل والآخر والظاهر والباطن.

وأمّا ما يدركه العقل ممّا يجب أن يعمل ويطبق على الحياة فيعبر عنه بالعقل العملي أي المدرّك الـذي يجب أن يعمل بـه في نظر العقـل وهـذا مـا يعبر عنـه بالتحسين والتقبيح العقليّن الذي له فروع وشؤون في نظر العقل.

فهناك من يفسر القرآن الكريسم بالعقل الصريح العملي، وإليك نموذجين من هذه المقولة.

١. مهج البلاغة: الخطبة: ٦٥، ولاحظ الخطبة ١٧٩.

### عنها فيقال انه منها بائن ٣٠٠١

إلى هنا تبين كيفية تفسير الآية بالعقل الصريح، وقد أتينا بنهاذج أربعة من هذه المقولة، أعنى:

أ. واحد لا ثاني له.

ب. ليس للعالم مدبّر سواء.

ج. انّه سبحانه فوق الرؤية.

د. انّه سبحانه هو الأوّل والآخر والظاهر والباطن.

كلَّ ذلك من قبيل تفسير الآية بالعقل الصريح النظري في مقابل التفسير بالعقل الصريح العملي الذي سنوضحه تالياً.

# القرآن والعقل العملي

قسم الحكماء العقل إلى عقل نظري وعقل عملي، والمراد هو تقسيم المدرك إلى هذين القسمين، وإلا فالعقل المدرك واحد بجوهره ووجوده، فها يدركه لو كان من قبيل ما يجب أن يُعلم ويُدرك فهو عقل نظري كها عرفت من الأمثلة السابقة حيث أدركنا انّ الله سبحانه واحد لا نظير له، وانّه مدبّر لا مدبّر سواه، وانّه فوق أن يُرى وانّه الأوّل والآخر والظاهر والباطن.

وأمّا ما يدركه العقل ممّا يجب أن يعمل ويطبق على الحياة فيعبر عنه بالعقل العملي أي المدرّك اللذي يجب أن يعمل به في نظر العقل وهلذا ما يعبر عنه بالتحسين والتقبيح العقليّين الذي له فروع وشؤون في نظر العقل.

فهناك من يفسر القرآن الكريم بالعقل الصريح العملي، وإليك نموذجين من هذه المقولة.

١. نهج البلاغة: الخطبة: ٦٥، ولاحظ الخطبة ١٧٩.

### تنزيهه سبحانه عن العبث

إذا قلنا بالتحسين والتقبيح العقلين وانّ العقل يدرك لزوم ما يحسنه العقل والاجتناب على ما يقبحه يفسر بذلك لفيف من الآيات:

أ. انَّه سبحانه يصف فعله بالنزاهة عن العبث واللغو، ويقول:

﴿ أَفَحَسِبْتُمْ أَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبَناً وَانْكُمْ إِلِينَا لَا ترجعُونَ ﴾ .(١)

﴿ وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا لَاعِبِينَ ﴾ . (٢)

﴿ وَمَا خَلَقْنَا السَّمَاءَ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُما بِاطِـلاً ذَٰلِكَ ظَنُّ الَّذِينَ كَفَرُوا فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ كَفَرُوا مِنَ النَّارِ ﴾. (٣)

﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسِ إِلَّالِيَعْبُدُونَ ﴾ .(١)

وعلى ضوء ذلك فأفعاله سبحانه لا تنفك عن الأغراض، لكن الغرض غاية للفعل لا للفاعل، وبذلك يعلم جواب السؤال التالي:

لو كان فعله تعالى نابعاً عن الغرض لكان ناقصاً بذاته، مستكملاً بتحصيل ذلك الغرض، لأنّه لا يصلح غرضاً للفاعل إلاّ ما هو أصلح له من عدمه وهو معنى الاكتمال.

والجواب: انّ السائل خلط بين الغرض الراجع إلى الفاعل والغرض الراجع إلى الفاعل والغرض الراجع إلى فعله، فالاستكمال موجود في الأوّل دون الثاني، والقائل بأنّ أفعاله سبحانه ليست منفكّة عن الغايات والدواعي إنّما يعني بها الثاني، أي كونه غرضاً للفعل دون الأوّل، فانّ الغرض بالمعنى الأوّل ينافي كونه غنياً بالذات، والغرض بالمعنى

۱.۲ الدخان:۳۸.

٤. الداريات٥٦٠.

۱. المؤمنون:۱۱۵ ۳. ص:۲۷.

الثاني يوجب خروج فعله عن كونه عبثاً ولغواً وكونه سبحانه عابثاً ولاغياً، فالجمع بين كونه غنياً غير محتاج إليه وكونه حكيهاً منزهاً عن العبث واللغو يحصل باشتهال أفعاله على مصالح وحكم ترجع إلى العباد والنظام لا إلى وجوده وذاته.

نعم ربها يمكن أن يقال انّ هذا النوع من التفسير يسرجع إلى تفسير الآية في ضوء المدارس الكلامية مع أنّ البحث في غيره.

والجواب ان المقصود من المدارس الكلامية هو الأحكام العقلية غير المواضحة على أكثر العقول، وأمّا الظاهر عليه فهو تفسير بالعقل الصريح، والتحسين والتقبيح من هذا النوع من الإدراكات العقلية وان استخدمته العدلية في مدارسهم الكلامية.

### ب. الله عادل لا يجور

إنّه سبحانه يصف نفسه بكونه قائهاً بالقسط، يقول: ﴿شَهِدَ اللهُ أَنَّهُ لَا إِلهَ إِلاّ هُوَ وَالْمَلائِكَة وَأُولُوا العِلْم قائِماً بِالْقِسْطِ﴾ .(١)

وكما شهد على ذاته بالقيام بالقسط، عرف الغاية من بعثة الأنبياء بإقامة القسط بين الناس.

قال سبحانه: ﴿ لَقَدْ أَرْسَلْنا رُسُلْنا بِالبَيّنات وَأَنْزَلْنا مَعَهُمُ الكِتاب وَالمِيزان لِيَقُومَ النّاس بِالقِسْطِ ﴾ . (٢)

كما صرح بأنّ القسط هو الركن الأساس في محاسبة العباديوم القيامة، إذ يقول سبحانه: ﴿ وَنَضَعُ المَوازِينَ القِسْطِ لِيَقُومَ القِيامَة فَلا تظلِمُ نَفَسٌ شَيْتًا ﴾ . (٣) وما في هذه الآيات وغيرها إرشادات إلى ما يدركه العقل من صميم ذاته،

١. آل عمران:١٨. ٢. الحديد:٢٥. ٣. الأنساء:٤٧.

بأنّ العدل كهال لكلّ موجود حي مدرك مختار، وانّه يجب أن يوصف الله تعالى به في أفعاله في الدنيا والآخرة، ويجب أن يقوم سفراؤه به.

وبعبارة أُخرى: الله سبحانه عادل، لأنّ الظلم قبيح، ولا يصدر القبيح من الحكيم، فلا يصدر الظلم من الله سبحانه.

هذا نموذج ثان لتفسير الآيات بالعقل العملي الصريح، وعليك الإمعان في الآيات التي ترجع إلى العقائد، كي تستخرج منها ما يرجع إلى العقل النظري وما يرجع إلى العقل العملي وتفسيرها بأحدهما في نهاية الأمر.

بقيت هنا أمور:

الأوّل: انّه سبحانه يصف نفسه في سورة الحشر بصفات لا يمكن تفسيرها إلّا في ضوء العقل الصريح، فمن رفض العقل في تفسير القرآن الكريم يعرقل خطاه في تفسير هذا القسم من الآيات.

يقول سبحانه: ﴿ هُو اللَّذِي لا إله إلا هُوَ عِالِمُ الغَيْبِ وَالشَّهادةِ هُوَ الرّحمٰنُ الرَّحيم﴾. (١)

﴿ هُـوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلــةَ إِلَّاهُـوَ الْمَلِكُ الْقُدُوسِ السَّلَامِ الْمُؤْمِسُ الْمُهَيْمِنُ الْمُهَيْمِنُ الْمُهَيْمِنُ الْمُهَيْمِنُ الْمُهَيْمِنُ الْمُهَيْمِنُ الْمُهَيْمِنُ الْمُهَيْمِنُ الْمُهَيْمِنُ اللَّهُ عَمّا يُشْرِكُونَ ﴾ (٢)

﴿ هُوَ اللهُ الخالِقُ البارِئُ المُصَوِّرُ لَهُ الأَسماءُ الحُسْنَىٰ يُسَبِّحُ لَـهُ مـا فِي السَّماوات وَالأَرض وَهُوَ العَزِيزُ الحَكيم﴾ (٣)

وفي هذا القسم من التفسير لا يهتم المفسر في إخضاع الآيات لمنهج عقلي كلامي خاص، وإنّما هو من قبيل الاستضاءة بهذه الأُصول الثابتة عند العقل في تحصيل الآيات.

۱، ۲، ۳. الحشر:۲۲ ـ ۲۲.

الثاني: انّ من اتّخذ العقل أداة وحيدة للتفسير يجب عليسه الاقتصار على تفسير الآيات الراجعة إلى العقائد والمعارف وشيشاً مما يرجع إلى الأخلاق والمسائل الاجتماعية ولا يتمكن من تفسير آيات الأحكام والقصص والمغازي وما أشببها.

الثالث: قد وقفت على كتاب أسهاه مؤلّفه السيد نور الدين الحسين العراقي (المتوفّى عام ١٣٤١هـ. ق) «القرآن والعقل» و قد طبع في أجزاء ثلاثة، فقد قام بتفسير القرآن بها يوحي إليه عقله الشخصي ويدركه بوجدانه، وإنّها أسمى كتابه بهذا لأنّه لم يكن حين تأليف التفسير كتاب سوى تفسير الجلالين وقد ألّفه وهو في ساحات الحروب ينتقل من نقطة إلى أُخرى.

وعلى كلّ تقدير فليس ما ألّفه على غرار ما ذكرنا من التفسير بالعقل السليم، وإليك نهاذج من بعض تفسيراته:

١. قال في تفسير قول سبحانه جواباً لطلب موسى الرؤية: قال: ﴿ وَلِكِن أَنْظُرُ إِلَى الْجَبَلِ فَإِنِ ٱسْتَقَـرٌ مَكَانَهُ فَسَوفَ تَرانِي فَلَمّا تَجَلّى رَبُّـهُ لِلْجَبَلِ جَمَلَهُ دَكّاً وَخَرٌ مُوسىٰ صَعِقاً ﴾ . (١)

قال: وقد يقال ان كلمة الشرط «فإن استقر» تدلّ على سببية الشرط للجزاء، وأي سببية بين بقاء جبل ورؤية موسى هيئة مع كون الجبل من الجهادات، وموسى هيئة إنساناً كاملاً ؟!

فأجاب بقوله: لو كان المراد بالرؤية الرؤية، البصرية الجسمية، فالربط بين الشرط والجزاء يكون حاصلاً، فان الجسم الصلب العظيم غير الشاعر بالتجلّي، إذا لم يبق وصار مندكاً، فالعين الباصرة التي هي مركبة من العناصر وفي منتهى اللطافة تتلاشى بمشاهدة التجلّى مع كونها ذي حس بالأولوية القطعية. (1)

١١٤ عراف:١٤٣. ٢. القرآن والعقل:٢/ ٨٣.

٢. يقول في تفسير قولـه سبحانه: ﴿فَلَمَّا ذَهَبَ عَنْ إِبْراهيــمَ الرَّوْعُ وَجاءتُهُ البُشْرىٰ يُجادِلُنا فِي قَوْم لُوطِ\* إِنّ إِبراهيمَ لَحَليمٌ أَوَّاهٌ مُنيب﴾.(١)

كان إسراهيم يجادل رسل الله تبارك وتعالى في إهلاك قوم لوط حيث استدعى إمهالهم لعلّهم يسرجعون لكن إسراهيم خوطب بترك الجدال وقال: ﴿يا إِبْراهِيمُ أَعْرِضْ عَنْ هٰذَا إِنَّهُ قَدْ جاءَ أَمْرُ رَبِّكَ وَإِنَّهُمْ آتِيهِمْ عَذَابٌ غَيْرُ مَرْدود ﴾ . (٢)

أمر سبحانه إبراهيم بالإعراض عن الشفاعة، وذلك لأنّ الشفاعة فرع وجود الاستعداد في المشفوع له لابعد شهود زوال الاستعداد للكمال، وصيرورة أخلاقهم الفاسدة ملكات راسخة غير زائلة.(٢)

٣. يقول في تفسير قـوله سبحانه: ﴿فَلَمّا جاءَ أَمْـرُنا جَعَلْنا عالِيهـا سافِلها
 وَأَمْطَرنا عَلَيْها حِجارةً مِنْ سِجِّيل منضُودٍ﴾.(١)

قال في وجه رجوع العالي إلى السافل، والسافل إلى العالي: إنّ المورد كبعض الزلازل العظيمة التي تنشق الأرض بسببها، فإذا انهدمَت تقع العوالي وتصل إلى المنشقات وتصير السفلي، والأسفل يقع في البعد ويصير أعلا.(٥)

٤. يقول في تفسير قول سبحان : ﴿ لَقَدْ كان في يُوسُفَ وَإِخْوَتُهِ آباتٌ لِلسّائلين ﴾ (١)

ومن تلك الآيات الكذب البيّن حيث أتـوا بالقميص صحيحاً و في الوقت نفسه قالوا افترسه الذئب مع أنّها متناقضان.

۱.هود:۷۵ ک. هود:۷۱.

٣. القرآن والعقل ٢/ ٣٢٩. ٤. هود: ٨٢.

٥. القرآن والعقل:٢/ ٣٣٣. ٦. يوسف:٧.

ثمّ يقول: ونظير ذلك انّ قريشاً يتّهمون النبي بأنّه مسحور أو مجنون مع ما يرون في النبي من العقل والذكاء، والبرهنة والاستدلال، ومع ذلك يخفونه ويظهرون جنونه.(١)

هذه ناذج مما التقطناها من الجزء الثاني من هذا الكتاب وهو يقع في ثلاثة أجزاء وهو بعد لم يكمل تفسير عامة السور على النهج الذي سار عليه.

إلى هنا تمة تفسير القرآن بالعقل الصريح، وإليك الكلام في سائر الصور من تفسير القرآن بالعقل أي بغير النقل.

١. القرآن والعقل:٢/ ٣٦٧.

# تفسير القرآن على ضوء المدارس الكلامية

هذا هو القسم الثاني من تفسير القرآن بالعقل أي بغير الأثر المروي، والمراد من هذا القسم هو إخضاع الآيات للعقائد التي اعتنقها المفسر في مدرسته الكلامية، ونجد هذا اللون من التفسير بالعقل غالباً في تفاسير أصحاب المقالات: المعتزلة والأشاعرة، فإنّ لهؤلاء عقائد خاصة في مجالات مختلفة، زعموها حقائق راهنة على ضوء الاستدلال، وفي مجال التفسير حملوا الآيات على معتقدهم، وإن كان ظاهر الآية يأباه ولا يتحمّله غير انّ هذا النمط من التفسير بالرأي والعقل، مختلف حسب بعد المعتقد عن مدلول الآية، فربا يكون التفسير بعيداً عن الآية، ولكن تتحمّلها الآية بتصرف يسير، وربا يكون الأصل الكلامي بعيداً عن الآية غاية البعد بحيث لا تتحمّله الآية حتى بالتصرف الكثير فضالاً عن السير.

ولا يمكننا التوسع في هذا المضار بل نقتصر على تفسير الآيات على ضوء المدرستين الكلاميتين المعتزلة والأشاعرة، فلنقدم البحث في الأولى.

# تفسير الآيات على ضوء مدرسة الاعتزال

# ١. الشفاعة حطِّ الذنوب أو رفع الدرجة

إنّ الشفاعة لم تكن فكرة جديدة ابتكرها الإسلام وانفرد بها، بل كانت فكرة رائجة بين جميع أمم العالم من قبل وخاصة بين الوثنيّين واليهود. نعم إنّ الإسلام قد طرحها مهذّبة من الخرافات، وعمّا نُسِج حولها من الأوهام، ومن وقف على آراء اليهود والوثنيّين في أمر الشفاعة يقف على أنّ الشفاعة الدارجة بينهم كانت مبنيّة على رجائهم لشفاعة أنبيائهم في حط الذنوب وغفران آثامهم، ولأجل هذا الاعتقاد كانوا يقترفون المعاصي ويرتكبون الذنوب، تعويلاً على ذلك الرجاء، فالآيات النافية للشفاعة والمثبتة لها تحت شرائط خاصة كلها راجعة إلى الشفاعة بهذا المعنى، وقد أوضحنا فلو نُفِيّت فالمنفي هو هذا المعنى، ولو قبلت والمقبول هو هذا المعنى، وقد أوضحنا في عله (۱۰) أنّ الآيات الواردة في مجال الشفاعة على سبعة أنواع لايصح تفسيرها إلّا بتفسير بعضها ببعض، وتمييز القسم المردود منها عن المقبول.

ومع ذلك نرى أنّ المعتزلة يخصُّون آيات الشفاعة بأهل الطاعة دون العصاة ويرتكبون التأويل في موردها، وما هذا إلاّ للموقف الذي اتخذوه في حقّ العصاة ومقترفي الذنوب، في أبحاثهم الكلامية، فقالوا بخلود أهل العصيان في النار إذا ماتوا بلا توبة.

قال القياضي عبد الجبار: إنّ شفاعة الفسّاق الذين ماتوا على الفسوق ولم

١. مفاهيم القرآن: ٤ /١٧٧. ١٩٩.

### تفسير الآيات على ضوء مدرسة الاعتزال

# ١. الشفاعة حطّ الذنوب أو رفع الدرجة

إنّ الشفاعة لم تكن فكرة جديدة ابتكرها الإسلام وانفرد بها، بل كانت فكرة رائجة بين جميع أمم العالم من قبل وخاصة بين الوثنيّن واليهود. نعم إنّ الإسلام قد طرحها مهذّبة من الخرافات، وممّا نُسِج حولها من الأوهام، ومن وقف على آراء اليهود والوثنيّين في أمر الشفاعة يقف على أنّ الشفاعة الدارجة بينهم كانت مبنيّة على رجائهم لشفاعة أنبيائهم في حط الذنوب وغفران آثامهم، ولأجل هذا الاعتقاد كانوا يقترفون المعاصي ويرتكبون الذنوب، تعويلاً على ذلك الرجاء، فالآيات النافية للشفاعة والمثبتة لها تحت شرائط خاصة كلها راجعة إلى الشفاعة بهذا المعنى فلو نُفِيت فا لمنفي هو هذا المعنى، ولو قُبِلت والمقبول هو هذا المعنى، وقد أوضحنا في محله (أ) أنّ الآيات الواردة في مجال الشفاعة على سبعة أنواع لايصح تفسيرها إلآ بغضي بغضها ببعض، وتمييز القسم المردود منها عن المقبول.

ومع ذلك نرى أنّ المعتزلة يخصُّون آيات الشفاعة بأهل الطاعة دون العصاة ويرتكبون التأويل في موردها، وما هذا إلاّ للموقف الذي اتَّخذوه في حقّ العصاة ومقترفي الذنوب، في أبحاثهم الكلامية، فقالوا بخلود أهل العصيان في النار إذا ماتوا بلا توبة.

قال القاضي عبد الجبار: إنّ شفاعة الفسّاق الذين ما توا على الفسوق ولم

١. مفاهيم القرآن: ٤ /١٧٧ \_ ١٩٩.

يتوبوا، يتنزل منزلة الشفاعة لِمن قتلَ ولدَ الغير، وترصّد للآخر حتى يقتله، فكما أنّ ذلك يقبح، فكذلك هاهنا. (١)

والذي دفع القاضي إلى تصوير الشفاعة في حقّ المذنب بها جاء في المثال، هـ و اعتقاده الراسخ بالأصل الكلامي الذي يعدّ أصلاً من أصول منهج الاعتزال (خلود العاصي \_ إذا مات بلا توبة في النار) وفي الوقت نفسه يعرب عن غفلته عن شروط الشفاعة، فإنّ بعض الذنوب الكبيرة تقطع العلائق الإيهانية بالله سبحانه كها تقطع الأواصر الروحية بالشفيع، فأمثال هؤلاء \_ العصاة \_ محرومون من الشفاعة، وقد وردت في الروايات الإسلامية شروط الشفاعة وحرمان طوائف منها.

وليو افترضنا صحة ما ذكره من التمثيل فحكمه بحرمان العصاة من الشفاعة اجتهاد في مقابل نصوص الآيات وإخضاع لها لمدرسته الفكرية.

يقول الزخشري في تفسير قوله سبحانه: ﴿ أَنْفِقُوا مِمَّا رَزَقَنَاكُمْ مِن قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ يَومٌ لا بَيعٌ فِيه ولا خُلَةٌ ولا شَفاعَة ﴾ (٢): ﴿ ولا خُلَّة ﴾ حتى يسامحكم أخلا وُكم به، وإن أردتم أن يحطّ عنكم ما في ذمّتكم من الواجب لم تجدوا شفيعاً يشفع لكم في حط الواجبات، لأنّ الشفاعة ثمّة في زيادة الفضل لا غير. (٣)

يلاحظ عليه: أنّ الآية بصدد نفي الشفاعة بالمعنى الدارج بين اليهود والوثنيين لأجل أنّهم كفّار، وانقطاع صلتهم عن الله سبحانه، وبالتالي إثباتها في حقّ غيرهم بإذنه سبحانه ويقول في الآية التالية: ﴿مَن ذَا الّذِي يَشْفَعُ عِندَهُ إلاّ بإذنه ﴾، وأمّا أنّ حقيقة الشفاعة زيادة الفضل لا حطّ الذنوب فهو تحميل

١. شرح الأصول الخمسة: ٦٨٨. ٢. البقرة: ٢٥٤.

٣. الكشاف: ١ / ٢٩١٧ في تفسير الآية رقم ٢٥٤ من سورة البقرة.

للعقيدة على الآية، فلو استدلّ القائل بها على نفي الشفاعة بتاتاً لكان أولى من استدلاله على نفي الشفاعة للكفّار، وذلك لأنّ المفروض أنّ الشفاعة بمعنى زيادة الفضل لا حطُّ الذنوب، وهو لايتصور في حقّ الكفّار لأنّهم لايستحقون الثواب فضلًا عن زيادته.

# ب: هل مرتكب الكبيرة يستحق المغفرة أو لا ؟

اتفقت المعتزلة على أنّ مرتكب الكبيرة مخلّد في النار إذا مات بلا توبة (١) وفي ضوء ذلك التجأوا إلى تأويل كثير من الآيات الظاهرة في خلافه نذكر منها آيتين:

الأُولى: يقول سبحانه ﴿وإنّ ربَّكَ لَذُو مَغفِرةٍ لِلنّاسِ عَلَى ظُلُمِهِمْ وإنَّ ربَّكَ لَشُومِ لَلنّاسِ عَلَى ظُلُمِهِمْ وإنَّ ربَّكَ لَشُديدُ العِقابِ ﴾ . (٢)

فالآية ظاهرة في أنّ مغفرة الربّ تشمل الناس في حال كونهم ظالمين، ومن المعلوم أنّ الآية راجعة إلى غير صورة التوبة وإلّا لايصح وصفهم بكونهم ظالمين، فلو أخذنا بظاهر الآية فهو يدلّ على عدم جواز الحكم القطعي بخلود مرتكب الكبيرة في النار إذا مات بلا توبة، لرجاء شمول مغفرة الربّ له، ولمّا كان ظاهر الآية غالفاً للأصل الكلامي عند صاحب الكشاف، حاول تأويل الآية بقوله:

- ١ . أن يريد \_ قوله ﴿على ظلمهم﴾ السيئات المكفِّرة، لمجتنب الكبائر.
  - ٢. أو الكباثر بشرط التوبة.
  - ٣. أو يريد بالمغفرة الستر والإمهال .٣

وأنت خبير بأنَّ كل واحد من الاحتمالات مخالف لظاهر الآية أو صريحها.

ا. لاحظ أوائل المقالات: ١٤، وشرح الأصول الخمسة: ١٥٥.
 ١. الرعد: ٦.
 ٢. الرعد: ٦.

الثانية: ﴿إِنَّ اللهُ لأ يَغْفِرُ أَنْ يُشْرِكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَٰلِكَ لِمَنْ يَشَاء ﴾. (١)
والآية واردة في حتى غير التائب، لأنّ الشرك مغفور بالتوبة أيضاً، فيعود
معنى الآية أنّ الله سبحانه يغفر ما دون الشرك لمن يشاء وإن مات بلا توبة، فتكون
نتيجة ذلك عدم جواز الحكم القطعي بخلود مرتكب الكبائر في النار، ولما كان
مفاد الآية مخالفاً لما هو المحرّر في المدرسة الكلامية للمعتزلة حاول صاحب
الكشاف تأويل الآية فقال:

الوجه أن يكون الفعل المنفي والمثبت جميعاً موجهين بقوله تعالى: ﴿ لَمْنُ يَشَاء ﴾ كأنّه قيل: ﴿ إِنَّ الله لا يغفر لمن يشاء الشرك ويغفر لمن يشاء ما دون الشرك على أنّ المراد بالأوّل من لم يتب وبالثاني من تاب، نظير قولك: إنّ الأمير لايبذل الدينار ويبذل القنطار لمن يشاء، تريد لايبذل الدينار لمن لايستأهله ويبذل القنطار لمن يستأهله. (٢)

يلاحظ عليه: أنّ ماذكره خلاف ظاهر الآية وقد ساقته إليه مدرسته الكلامية فنزّل الأوّل مورد عدم التوبة، والثاني موردها، حتى تتفق الآية ومعتقده.

كما أنّه لا دلالة في الآية على تقييد الثاني بالتوبة، لأنّه تفكيك بين الجملتين بلا دليل، بل هما ناظرتان إلى صورة واحدة وهي صورة عدم اقترانهما بالتوبة فلا يغفر الشرك لعظم الذنب ويغفر ما دونه.

ومن هذا القبيل أيضاً، تفسيره لقوله سبحانه: ﴿ وَمَنْ يَقْتُل مُؤْمِناً مُتَعَمداً فَجَزاقُ جَهَنَّم خالِداً فِيها وَغَضب الله عَلَيْهِ وَلَعَنهُ وَأَعَدَّ لَهُ عَذاباً عَظيماً ﴾ . (٣)

فقد فسره الزمخشري على ضوء مذهب الاعتزال من خلود أصحاب الكبائر ـ

۱. النساء: ۲۸.

الكشاف: ١ / ٤٠١/ في تفسير الآية المذكورة.

إذا ماتوا بلا توبة - في النار، وجعل هذه الآية من أدلة عقيدته، فقال: هذه الآية فيها من التهديد والايعاد، والإبراق والإرعاد، أمر عظيم وخطب غليظ، - إلى أن قال - والعجب من قوم يقرأون هذه الآية ويرون ما فيها ويسمعون هذه الأحاديث العظيمة، ثمّ لا تدعهم أشعبيتهم وطاعيتهم الفارغة، واتباعهم هواهم، وما يخيل إليهم مناهم، أن يطمعوا في العفو عن قاتل المؤمن بغير توبة ﴿أَفلا يتدبّرون القُرآن أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقْفالها﴾.

فإن قلت: هل فيها دليل على خلود من لم يتب من أهل الكبائر؟ قلت: ما أبين الدليل، وهو تناول قوله ﴿ومن يقتل﴾ أي قاتل كان ما من مسلم أو كافر، تائب أو غيرتائب، إلا أنّ التائب أخرجه الدليل، فمن ادّعى اخراج المسلم غير التائب فليأت بدليل مثله.(١)

إنّ ما ذكره الزخشري بطوله قد ذكره القاضي عبد الجبار على وجه الإيجاز، وقال: وجه الاستدلال انّه تعالى بين أن من قتل مؤمناً عمداً جازاه، وعاقبه، وغضب عليه، ولعنه وأخلده في جهنم.(٢)

يلاحظ عليه أوّلاً: أنّ دلالة الآية بالإطلاق، فكما خرج منه القاتل الكافر إذا أسلم، والمسلم القاتل إذا تباب، فليكن كذلك من مات بلا تبوبة ولكن اقتضت الحكمة الإلهية أن يتفضل عليه بالعفو، فليس التخصيص أمراً مشكلاً.

وثانياً: انّ المحتمل أن يكون المراد القاتل المستحل لقتل المؤمن، أو قتله لإيهانه وهذا غير بعيد لمن لاحفظ سياق الآيات. و مثل هذا يكون كافراً خالداً في النار.

١. الكشاف: ١/ ٤١٦. ٢. الأصول الخمسة: ٢٥٩.

### التفسير على ضوء منهج الأشعري

إنّ فخر الدين محمد بن عمر بن الحسين الوازي (٤٣ ٥ـ ٣ • ٣هـ) ممّن فسر كثيراًمن الآيات القرآنية على ضوء مذهبه ومنهجـه الذي يتبعه وهو مذهب الإمام الأشعري، وهو أشعري في العقيدة، شافعي في الفقه، فلنذكر نهاذج من تفاسيره.

#### ١. جواز التكليف بها لا يطاق

إنّ جواز التكليف بها لا يطاق من مذاهب الأشاعرة ولقد احتج الراري على مذهبهم بالآيات التالية:

﴿إِنَّ النَّذِينَ كَفَرُوا سَواءٌ عَلَيْهِمْ ءَأَنَذَرَتُهُمْ أَمْ لَمْ تُنْذِرْهُمْ لا يُؤْمِنُونَ ﴾ (١) وقوله سبحانه: ﴿لَقَدْ حَقَّ الْقَوْلُ عَلَى أَكْثِرِهِمْ فَهُمْ لا يُؤْمُنُونَ ﴾ (١) وقوله: ﴿ ذَنِي وَمَنْ خَلْقَتُ وَحِيداً لللهِ قوله : \_سأَدِهِقُهُ صموداً ﴾ (١) ﴿ وَتَبْتِ يَدا أَيْ لَهَبَ ﴾ (١)

ثمّ أخذ بتفرير دلالة هذه الآيـات على جواز التكليف بها لا يطاق بــوجوه .بعة:

وثانيـاً: انَّه تعالى لمَّا علم منهم الكفر، فكان صدور الإيمان منهم مستلـزماً

١. البقرة: ٦. ٢. يس.٧.

٣. اللافر ١٧ ١١. ١٤ المسد: ١.

لانقلاب علمه تعالى جهلاً.

وثالثاً: انّه تعالى كلّف هؤلاء \_ اللذين أخبر عنهم بأنّهم لا يؤمنون \_ بالإيهان ألبتة، والإيهان يعتبر فيه تصديق الله تعالى في كلّ ما أخبر عنه، وممّا أخبر عنه انّهم لا يؤمنون قط، فقد صاروا مكلّفين بأن يـؤمنوا بأنّهم لا يؤمنون قمط، وهذا تكلّف بالجمع بين النفي والإثبات.(١)

يلاحظ عليه: أنّ الوجدان السليم والعقل الفطري يحكم بامتناع تكليف ما لا يطاق، فلا تنقدح الإرادة في لوح نفس الآمر وضمير روحه إذا علم انّ المأمور غير قادر على العمل، ولذلك قلنا في محله إنّ مرجع التكليف بها لا يطاق إلى كون نفس التكليف محالاً، ولذلك يقول سبحانه: ﴿لا يُكَلّف الله نَفساً إلاّ وسعها﴾ .(١٠)

وأمّا الوجوه التي اعتمد عليها الرازي فموهون جداً، وذلك انّ علمه الأزلي الذي اعتمد عليه في الوجهين الأوّلين لم يتعلّق بصدور كلّ فعل عن فاعله على وجه الإطلاق، بل تعلّق علمه بصدور كل فعل عن فاعله حسب الخصوصيات الموجودة فيه، وعلى ضوء ذلك تعلّق علمه الأزلي بصدور الحرارة من النار على وجه الجبر، بلا شعور كما تعلّق علمه الأزلي بصدور الرعشة من المرتعش، عالماً بلا اختيار، ولكن تعلّق علمه سحانه بصدور فعل الإنسان الاختياري منه بقيد الاختيار والحرية، فتعلّق علمه بوجود الإنسان وكونه فاعلاً مختاراً وصدور فعله عنه اختياراً - فمثل هذا العلم ـ يؤكد الاختيار ويدفع الجبر عن ساحة الإنسان.

و إن شئت قلت: إنّ العلّمة إذا كانت عالمة شاعرة، ومريدة ومختارة كالإنسان، فقد تعلّق علمه بصدور أفعالها منها بتلك الخصوصيات والصباغ فعلها بصبغة الاختيار والحرية، فلو صدر فعل الإنسان منه بهذه الكيفية كان

١. تفسير الرازي: ٢/ ٤٢.

علمه سبحانه مطابقاً للواقع غير متخلّف عنه، وأمّا لو صدر فعله عنه في هذا المجال عن جبر و اضطرار بـلا علم وشعـور، أو بـلا اختيار وإرادة، فعنـد ذلك يتخلّف علمه عن الواقع.

إذا عرفت ذلك فلنرجع إلى تحليل ما ذكره الرازي بلفظه، فقال:

فلو صدر منهم الإيمان لزم انقلاب خبر الله تعالى الصدق كذباً، فنقول:

إنّ هـؤلاء لا يصدر منهم الإيهان إلى يـوم القيـامة قطعـاً لكن لا من جهـة إخباره سبحـانه عنه بل لأجل اختيـارهم وانتخابهم عدم الإيهان إلى يوم القيـامة، فالإخبـار عن عدم تديّنهم شيء، و كـون الإيهان خارجاً عن الاختيـار شيء آخر، والآية تخبر عن الأوّل دون الثاني.

ومنه يظهر ضعف كلامه الثاني حيث قال: "فكان صدور الإيان منهم مستلزماً لانقلاب علمه تعالى جهلاً"، وذلك لأنّه سبحانه أخبر عن عدم صدور الإيان وبها انّه غبر صادق لا يصدر منهم الإيان لكن لا لأجل انّ الله أخبر عنه، بل لأجل مبادئ كامنة في أنفسهم تجرّهم إلى عدم الإيان، فالإخبار عن عدم الإيان شيء وكون الإيان خارجاً عن اختيارهم شيء آخر، والآية تخبر عن الأول دون الثاني.

وبها ذكرنا من التحليـل تقدر على تحليل الوجه الثالـث إذ نمنع انّهم كانوا مكلّفين بعدم الإيهان ىل كان أبو لهب مكلفاً بالتوحيد والرسالة فقط.

# ٢. امتناع رؤية الله أو إمكانها

ذهبت الأشاعرة إلى جواز رؤيته سبحانه يوم القيامة، وهذا هـو الأصل البارز في مدرستهم الكلامية، ثم إنّ هناك آيات تدلّ بصراحتها على امتناع رؤيته

سبحانه فحاولوا إخضاع الآيات لنظريتهم، وإليك نموذجاً واحداً، يقول سبحانه:

﴿ ذَلِكُمُ اللهُ رَبُّكُمُ لا إِلٰهَ إِلاّ هُوَ خالِقُ كُلِّ شَيءٍ فَأَعبدُوهُ وَهوَ عَلَى كُلِّ شَيءٍ وَكيلٌ \* لا تُدرِكُهُ الأبصارُ وَهُو يُدرِكُ الأبصارَ وَهوَ اللَّطيفُ الخبير ﴾ (١).

ومن المعلوم أنّ الإدراك مفهوم عام لايتعيّن في البصري أو السمعي أو العقلي إلا بالإضافة إلى الحاسة التي يراد الإدراك بها، فالإدراك بالبصر يراد منه الرؤية بالعين، والإدراك بالسمع يراد منه السماع، هذا هو ظاهر الآية، وهي تنفي إمكان الإدراك بالبصر على الإطلاق.

ولمّا وقف الرازي على أنّ ظاهر الآية أو صريحها لا يوافق أصله الكلامي، لاّتها ظاهرة في نفي الإدراك بالبصر، قال: إنّ أصحابنا (الأشاعرة) احتجّوا بهذه الآية على أنّه يجوز رؤيته والمؤمنون يرونه في الآخرة، وذلك لوجوه:

ا . أنّ الآية في مقام المدح فلو لم يكن جائز الرؤية لما حصل التمدّح بقوله: 
﴿ لاتدركه الأبصار ﴾ ألا ترى أنّ المعدوم لا تصح رؤيته، والعلوم والقدرة والإرادة والروائح والطعوم لاتصح رؤية شيء منها ولا يمدح شيء منها في كونها «لاتدركه الأبصار» فثبت أنّ قوله: ﴿ لاتدركه الأبصار ﴾ يفيد المدح، إلاّ إذا صحت المؤية.(١)

والعجب غفلة الرازي عن أنّ المدح ليس بالجزء الأوّل فقط، أعني: ﴿لا تدركه الأبصار ﴾ ،بل المدح ممجموع الجزأين المذكورين في الآية كأنّه سبحانه يقول: والله جلّت عظمته يدرك أبصاركم، ولكن لا تدركه أبصاركم، فالمدح بمجموع القضيتين لا بالقضية الأولى.

١ . الأنعام: ١٠٢\_١٠٣.

 أنّ لفظ «الأبصار» صيغة جمع دخل عليها الألسف واللام فهي تغيد الاستغراق بمعنى أنّه لايدركه جميع الأبصار، وهمذا لا ينافي أن يدركه بعض الأبصار.(١)

يلاحظ عليه: أنّ الآية تفيد عموم السلب السلب العموم، بقرينة كونه في مقام بيان رفعة ذاته، وشموخ مقامه.

كأنّه سبحانه يقول:

«لا يدركه أحد من جميع ذوي الأبصار من مخلوقاته ولكنّه تعالى يدركهم، وهذا نظير قوله سبحانه: ﴿كَمَدْلِكَ يَطْبَعُ اللهُ عَلَى كُـلِّ قَلْبٍ مُتَكَبِّرٍ جَبّار﴾ (١٠٠). وقوله: ﴿إِنَّ اللهُ لا يُحبُّ كُلِّ مُختالٍ فَخُورٍ ﴾ (١٠٠).

إلى غير ذلك من الوجوه الواهية التي ما ساقه إلى ذكرها إلاّ ليُخضِعَ الآيةَ، لمعتقده.

١. تفسير الرازي: ١٣ / ١٢٥.

۲. غافر: ۲۵.

٣. لقيان: ١٨.

### التفسير على ضوء السنن الاجتماعية

إنّ النظرة الفاحصة في التفاسير التي ألّفت قبل القرن الرابع عشر يعرب عن أنّ الطابع العام لها هو تفسير الآيات القرآنية، وتبيين مفرداتها، وتوضيح جملها، وكشف مفاهيمها بمعزل عن المجتمع ومسائله ومشاكله، من دون أن يستنطقوا القرآن من أجل وضع الحلول المناسبة لمعاناتهم مع أنّ الواجب على المسلمين الرجوع إلى القرآن لمعالجة دائهم، كما يقول الإمام على هيّكة:

«ذلك القرآن فاستنطقوه، ولن ينطق، ولكن أُخبركم عنه: ألا إنّ فيه علم ما يأتي، والحديث عن الماضي، ودواء دائكم، ونظم ما بينكم». (١)

فإذا كان هذا موقف القرآن الكريم، فالحق انّ القدامي لم يولوا العناية بهذا الجانب من التفسير إلاّ شيئاً يسيراً، وأوّل من فتح هذا الباب على مصراعيه هو السيد جمال الدين الأسد آبادي، فقد وجه أنظار المسلمين إلى الجانب الاجتماعي من التفسير، فقال في خطبته المعروفة:

عليكم بذكر الله الأعظم، وبـرهانه الأقوم، فانّه نـوره المشرق، الذي به يخرج من ظلمات الهواجس، ويتخلّص من عتمــة الوسواس، وهو مصبــاح النجاة، من

١. نهيج البلاغة، الخطبة ١٥٨.

اهتدى بها نجا، ومن تخلّف عنه هلك، وهـ و صراط الله القويم، من سلكه هُدي، ومن أهمله غوى.

وتبعمه تلميذه ومن تربى في أحضانه، الإمام الشيخ محمد عبده، فأبدع منهجاً خاصاً للتفسير له ميزاته التالية:

التحرر من قيود التقليد وإعمال العقبل في الأقوال والآراء المروية في الآيات، وفهم كتباب الله من دون نظر إلى منذهب إمام دون إمام على وجبه يكون القرآن هو المتبع دون مذهب الإمام.

 الاهتمام ببيان نظم الاجتماع ومشاكل الأُمّة الإسلامية خاصة، ومشاكل الأُمم عامة، وبيان علاجها بها أرشد إليه القرآن من أُصول وتعاليم.

 ٣. التوفيق بين القرآن والنظريات العلمية على وجه لا يكون القرآن مخالفاً للعلم.

فلنأت لكلّ ميزة بمثال.

أمّا الميزة الأولى فيكفي الامهال فيها ذكره حول آية الوصية للوالدين.

### الوصية للوالدين ليست منسوخة

يقول سبحانه: ﴿ كُتِبَ عَلَيْكُمُ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ الْمَوتُ إِنْ تَرَكَ خَيْراً الوَصيةُ لِلْوالِدَيْن وَالأَقْرَبِينَ بِالْمَعْرُوفِ حَقّاً عَلى الْمُتّقين ﴾ .(١)

قال الشيخ الطوسي: تصح الوصية للوارث مثل الابن والأبويـن وخالف جميع الفقهاء في ذلك وقالوا: لا وصية للوارث.(٢)

١ البقرة: ١٨٠.

٢. الحلاف: ٢/ ٤١، كتاب الوصية، المسألة ١.

وقال صاحب المنار: الآية صريحة في جواز الوصية للوالدين ولا وارث أقرب للإنسان من والديم، وقد خصّها بالـذكر لأولويتها بـالوصية ثمّ عمّـم الموضوع وقال: «والأقربين» ليعم كلّ قريب وارثاً كان أم لا، غير انّ جهور الفقهاء من أهل. السنَّة رفضوا الآية وقالوا بأنَّ الآيمة منسوخة بآية المواريث، ولكنَّ الإمام عبده خالف رأى الجمهور وقال: لا دليل على أنّ آيمة المواريث نزلت بعد آية الوصية هنا، فانَّ السياق ينافي النسخ، فانَّ الله تعالى إذا شرع للناس حكماً وعلم انَّه مؤقت وانّه سينسخه بعد زمن قريب فانّه لا يؤكّده ولا يوثّقه بمثل ما أكّد به أمر الوصية هنا من كونه حقّاً على المتّقين ومن وعيد لمن بدله. (١)

وهـ ذا دليل على أنَّ الإمام نظر إلى الآية بعقليـة حرة مـن دون أن يتبع رأي الأئمّة الأربعة وبذلك وجه لوم المتحجرين إلى نفسه كما هو شأن كلّ مصلح.

وأمَّا الميزة الشانية فالحقِّ انَّ تفسير الإمام مشحونة بهذه المباحث ولا يمكن لنا عرض معشار ما جاء في ذلك الكتاب من هذا النوع من المساثل، ولنقتصر بالمورد التالي:

# الصبر وأثره اليناء

يقول الإمام في تفسير قوله سبحانه: ﴿ وَتَواصُوا بِالصَّبْرِ ﴾ والصبر ملكة في النفس يتيسر معها احتمال ما يشق احتماله، والرضى بها يكره في سبيل الحقّ، وهو خلق يتعلَّق به بل يتوقِّف عليه كمال كلِّ خُلق، و ما أُوتِي النَّاس من شيء مثل ما أتوا من فقيد الصبر أو ضعفه، كلِّ أُمَّة ضعف الصبر في نفوس أفرادها، ضعف فيها كلُّ شيء، وذهبت منها كلُّ قوة، ولنضرب لذلك مثلاً: نقص العلم عند أمَّة

١. تفسم المنار:٢/ ١٣٦\_ ١٣٧.

من الأمم كالمسلمين اليوم، إذا دققت النظر وجدت السبب فيه ضعف الصبر، فإنّ من عرف باباً من أبواب العلم، لا يجد في نفسه صبراً على التوسع فيه، والتعب في تحقيق مسائله، وينام على فراش من التقليد هين لين، لا يكلفه مشقة، ولا يجشمه تعباً، ويسلّي نفسه عن كسله بتعظيم من سبقه، ولو كان عنده احترام حقيقي لسلف، لا تخذهم أسوة له في عمله، فحذا حذوهم، وسلك مسلكهم، وكلّف نفسه بعض ما حمّلوا أنفسهم عليه واعتقد كها كانوا يعتقدون اتهم ليسوا بمعصومين. (١)

وكم للأستاذ بيانات شافية حول المحرمات كالقهار والزنا، وحول الجهاد وتحريم الربا إلى غير ذلك من الأسس الاجتماعية في الإسلام.

وأمّا الميزة الثالثة فنقتصر بالمورد التالي:

### انشقاق السهاء عند اختلال نظامها

يذكر في تفسير قوله سبحانه: ﴿إِذَا السماء انشقت﴾ انشقاق السهاء مثل انفطارها الذي مر تفسيره في سورة ﴿إذَا السماء انفطرت﴾ وهو فساد تركيبها واختلال نظامها عندما يريد الله خراب هذا العالم الذي نحن فيه، وهو يكون بحادثة من الحوادث التي قمد ينجر إليها سير العالم، كأن يمر كوكب في سيره بالقرب من آخر فيتجاذبا فيتصادما فيضطرب نظام الشمس بأسره، ويحدث من ذلك غهام وأي غهام، يظهر في مواضع متفرقة من الجو والفضاء الواسع، فتكون السهاء قد تشققت بالغهام واختل نظامها حال ظهوره. (٢)

وهذه الأمثلة نقلناها من تفسيره المعروف لجزء عم، ذلك التفسير الذي

أ. تفسير جزء عم، تفسير سورة العصر.

٢. تفسير حزء عمّ، ص ٤٩.

ألفه بقلمه بمشورة من بعص أعضاء الجمعية الخيرية الإسلامية ليكون مرجعاً لأساتذة مدارس الجمعية في تفهيم التلاميذ معاني ما يحفظونه من سور هذا الجزء، وعاملًا للإصلاح في أعمالهم وأخلاقهم، وقد أتمّ الاستاذ تفسير هذا الجزء سنة ١٣٢١ هو ببلاد المغرب.

وأمّا الدروس التي ألقاها الإمام فقد ابتدا بأوّل القرآن في غرة محرم سنة ١٣١٧ هـ وانتهى عند تفسير قوله تعالى: ﴿ولَهُ مَا فِي السَّماواتِ وَما فِي الأَرضِ وَكَانَ اللهُ بِكُلِّ شَيْءٍ مُحِيطاً﴾ (١) في منتصف محرم سنة ١٣٢١هـ إذ توفّي الله لا الله تعلق من جادى الأولى من السنة نفسها. وقد أملى الأستاذ هذه الدروس على تلاميذه.

ومع الأسف ان ما أملاه الإمام لم ينشر على وفق ما أملاه بلا تصرف بزيادة أو نقيصة، فان تلميذه السيد محمد رشيد رضا لمّا كتب تفسيره المسمّى بتفسير «المنار» أدخل فيه ما كتبه عن أستاذه من آراء وأقوال ومزجها بآرائه وأفكاره، ولذلك لا يمكن أن ينسب كلّ ما فيه إلى الإمام إلاّ إذا صرح الكاتب به.

وعلى كلّ حال فقد ابتدأ التلميذ بأوّل القرآن وانتهى عند قوله تعالى من سورة يوسع ﴿ رَبِّ قَدْ آتَيْتَني مِنَ الْمُلْكِ وَعَلَّمْتَني مِنْ تَأْويلِ الأَحاديثِ فاطِرَ السَّمْواتِ وَالأَرْضِ أَنْتَ وَلِيّ فِي اللَّهُ فِيا وَالآخِرَةِ تَوَفَّنِي مُسْلِماً وَأَلْحِقْنِي بِالصَّالِحِينَ ﴾ . (٢)

ثمّ وافته المنية قبل أن يتم تفسير القرآن.

١. النساء: ٢٢٦.

۲. پوسف: ۱۰۱.

### موقف المنار من المعاجز والكرامات

قد تعرّفت على المزايا الإيجابية لتفسير المنار، وما فيه من اهتمام بالغ بتفسير القرآن وفق المعايير الاجتماعية السائدة على الحياة.

بيد انّ التفسير المذكور لا يخلو من سلبيات في موارد وأخصّ بالـذكـر المعاجـز والكرامات، فقد حـاول في كثير من الآيات المشتملة على هـذا النوع من خوارق العادات، أن يخرجها عن طابعها الغيبي ويصبغ عليها الطابعَ المادي.

والذي دفع المصنف إلى هذا النوع من التفكير هو انبهاره بالحضارة الغربية المادية حينها نفي أوائل القرن الرابع عشر الهجري وألقى رحل الإقسامة في منفاه (باريس)، شاهد عن كثب تقدّم العلوم الطبيعية وازدهارها في مختلف المجالات وصار العلم يقين لكلّ ظاهرة علة مادية دون أن ينسبها إلى عوامل غيبية من الجن والملك.

وقد دفع ذلك، الأستاذ إلى محاولة الجمع بين الدين والعلم من خلال تفسير الخوارق بالأسباب الطبيعية على نحو يخرجها عن كونها أمراً خارقاً للعادة، وقد تأثر بهذا المنهج كثير من تلامذته وهذه المحاولة في الحقيقة وإخضاع الوحي للعلوم الطبيعة وتفسير له من هذا المنظار.

وها نحن نذكر في المقام نهاذج من هذه التأويلات ونقتصر من أجزاء المنار على الجزء الأوّل، كها نقتصر منه على بعض ما ذكره في تفسير سورة البقرة ونحيل الباقي إلى القارئ الكريم.

١ ﴿ وَلَقَدَ عَلِمتُ مُ الَّذِينَ آعتَ دَوْا مِنكُم فِي السَّبِتِ فَقُلنا لَهُم كُونُوا قِرَدةً
 خاستِين \* فَجَعَلناها نكالًا لِما بَينَ يَدَيها وَما خَلفَها وَمَوعِظةً للمتَّقين ﴾ (١).

١. البقرة: ١٥ ـ ٦٦.

كتب ما يلي:

«إنّ السلف من المفسّرين \_ إلاّ من شذّ \_ ذهب إلى أنّ معنى قوله: ﴿كونوا قردة خاسئين﴾ أنّ صورهم مسخت فكانوا قردة حقيقيّين.

وإنّا نسب هذا المعنى إلى السلف، لأنّه يصطدم بالمنهج الذي اختاره الأُستاذ في تفسير القرآن، حيث لاتصدقه أنصار الحضارة المادية اللّذين ينكرون إمكان صيرورة إنسان قرداً حقيقياً دفعة واحدة، ولأجل ذلك مال الأُستاذ إلى رأي مجاهد اللذي قال: ما مسخت صورهم ولكن مسخت قلوبهم فمثّلوا بالقردة كها مثّلوا بالحار في قوله تعالى:

﴿مَثَلُ الَّذِينَ حُمِّلُوا التَّوراة ثُمَّ لَم يَحمِلُوها كَمَثْلِ الحِمارِ يَحمِلُ أَسْفاراً ﴾ . (١)

ثم أخذ في نقد قـول الجمهور \_ إلى أن قال \_: فها قالـه مجاهد هـو الأوفق بالعبرة والأجدر بتحريك الفكرة. (٢)

ولا يخفى أنّه إذا صحّ هـذا التأويل، فيصح لكل من ينكر المعاجز والكرامات وخوارق العادات هـذا النمط من التأويل، وعندثذ تبطل المعارف ويكون الكتاب العزيز لعبة بيد المحرّفين.

٢ . نقل صاحب المنار عن بعض المفسّرين مذهباً خاصاً في معنى الملائكة وهو أنّ مجموع ما ورد في الملائكة من كونهم موكلين بالأعمال من إنهاء نبات، وخلقة حيوان، وحفظ إنسان وغير ذلك، فيه إيهاء إلى الخاصة بها هو أدق من ظاهر العبارة، وهو أنّ هذا النصو في النبات لم يكن إلا بروح خاص نفخه الله في

١. الجمعة: ٥.

٢. تفسير المنار: ١ /٣٤٣ ـ ٢٥٤.

البذرة فكانت به هذه الحياة النباتية المخصوصة، وكذلك يقال في الحيوان والبذرة فكانت به هذه الحياة النباتية المخصوصة، وكذلك يقال في إيجاده فإنّا قوامه بروح إلهي، سُمِّي في لسان الشرع ملكاً ومن لم يبال في التسمية بالتوقيف يسمّي هذه المعاني القوى الطبيعية إذا كان لايعرف من عالم الإمكان إلاّ ما هو طبيعة أو قوة يظهر أثرها في الطبيعية.

وقال الإمام عبده بعد نقل نظير هذه التأويلات: ولو أنّ نفساً مالت إلى قبول هذا التأويل لم تجد في الدين ما يمنعها من ذلك، والعمدة على اطمئنان القلب وركون النفس على ما أبصرت من الحق. (١)

ولا يخفى أنّ هذا التأويل لو صحّ في بعض الأحاديث لما صحّ في الملائكة الواردة في قصة آدم وغيرها، وما هذا التأويل إلاّ للخضوع للمنهج الخاص الذي اختاره الأستاذ في تفسير القرآن.

 ٣. يقول سبحانه: ﴿ وَإِذْ قُلْتُمْ يَا مُوسَىٰ لَنْ نُوْمِنَ لَكَ حَتَّى نَـرى الله جَهْرَة فَـأَخَـذَتكُـمُ الصاعِقَـةُ وَأَنتُـمْ تَنْظُرُونَ ثُـمَّ بَعَنْناكُـمْ مِنْ بَعْــدِ مَـوتِكُمْ لَعَلَّكُـمْ تَشْكُرُونَ ﴾. (٢)

المتبادر من الآية هو إحياؤهم بعد الموت، والخطاب لليهود المعاصرين للنبي على المتبادر من الفظة ﴿ أُمَّ للنبي عَلَي عربي صميم من لفظة ﴿ أُمَّ بَعَثْنَاكُمْ مِنْ بَعْدِ مَوتِكُمْ ﴾ ، غير هذا إلاّ أنّ صاحب المنار ذهب إلى أنّ المواد من البعث هو كثرة النسل، أي أنّه بعد ما وقع فيهم الموت بالصاعقة وغيرها وظن أنّهم سينقرضون، بارك الله في نسلهم ليعد الشعب بالبلاء السابق للقيام بحق

١. المنار: ١ /٢٧٣.

٢. المقرة: ٥٥ ـ ٥٥.

الشكر على النعم التي تمتع بها الآباء الذين حل بهم العذاب بكفرهم لها. (١)

ولم يكن هذا التفسير من الأُستاذ إلا لأجل ان الاعتراف بالإحياء بعد الموت في الظروف المادية مما لا يصدقه العلم الحسي والتجربة، فلأجل ذلك التجأ إلى تفسيره بها ترى، وما أظن ان الأُستاذ يتفوّه بهذا التفسير في نظائر الآية في القرآن الكريم.

٤. أمر سبحانه بني إسرائيل بذبح البقرة، وقال: ﴿وَإِذْ قَالَ مُوسىٰ لِقَومِهِ إِنَّ اللهِ أَنْ أَكُون اللهِ مَا كُنتُمُ مِنَ الجاهلين ﴾ إلى أن قال: ﴿وإِذْ قَتَلتُمْ نَفْساً فَادَارِءَتُمْ فيها وَالله مُحرِج ما كُنتُمُ تَكْتُمُون \* فَقُلنا اضْربُوه ببَعضِها كذلك بحيى الله المُوتى ويُريكُمْ آياتِهِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُون ﴾. (٢)

ومجمل القصة هو انّ رجلاً قتل قريباً لـ عنياً ليرثه، واختفى قتله له، فرغب اليهود في معرفة قاتله، فأمرهم الله أن يذبحوا بقرة ويضربوا بعض المقتول ببعض البقرة فانّه يحيئ، ويخبر عن قاتله.

وهذا هو ما اختاره الجمهور في تفسير الآية، وهو صريح قوله سبحانه: ﴿فَقُلُنا اضْرِبُوهُ بِبَعْضِها كَذلِكَ بُحيي الله المَوتي﴾.

وأمّا الأُستاذ فقد سلك طريقاً آخر تحت تأثير موقفه المسبق من المعاجز والكرامات وخموارق العادة، فهو بعد ان نقل رأي الجمهور، قال: قالوا: إنّهم ضربوه فعادت إلى المقتول الحياة، وقال: قتلني أخي، أو ابن أخي فلان، قال: والآية ليست نصاً في مجمله فكيف بتفصيله؟

١. تفسير المنار:١/ ٣٢٢.

٢. البقرة. ٧٣ ـ ٧٣.

ثمّ فسر الآية بها ورد في التوراة من أنّه إذا قتل قتيل ولم يعرف قاتله، فالواجب أن تذبح بقرة في واد دائم السيلان ويغسل جميع أفراد القبيلة أيديهم على البقرة المكسورة العنق في الوادي، ويقولون: انّ أيدينا لم تسفك هذا الدم. اغفر لشعبك إسرائيل، ويتمون دعوات يبرأ بها من يدخل في هذا العمل من دم القتيل، ومن لم يفعل يتبين أنّه القاتل، ويراد بذلك حقن الدماء.

ثمّ قال: وهذا الإحياء على حد قوله تعالى : ﴿ وَلَكُمْ فِي القِصاص حَياة ﴾ (١) ومعناه حفظ الدماء التي كانت عرضة لأن تسفك بسبب الخلاف في قاتل تلك النفس. (٢)

وأنت ترى أنّ هذا التفسير لا ينطبق على قوله ﴿فَقُلنا اضرِبُوهُ بِبِعضِها﴾ أي اضربوا النفس المقتولة ببعض جسم البقرة ﴿كَذَلِكَ يُحيى الله المَوتى﴾، فهل كان في غسل الأيدي على البقرة المكسورة العنق، ضرب المقتول ببعض البقرة؟! هذا أولاً.

وأمّا ثانياً: كيف استند الأستاذ في تفسير الآية الحاضرة بها ورد في التوراة، مع أنّ المشهور منه انّه يستوحش كثيراً من بعض الروايات التي ربها توافق ما ورد في الكتب المقدسة، ويصفها بالإسرائيليات والمسيحيات، ومع ذلك عدل عن مسلكه واستند في تفسير الذكر الحكيم بالكلم المحرفة؟!

وليس همذا التفسير - في حقيقته - إلا لأجل ما اتخذه الأستاذ من موقف مسبق تجاه المعاجز والكرامات، وخموارق العادة، وغير ذلك ممّا يرجمع إلى عالم الغيب.

١. البقرة:١٧٩.

۲. تفسير المنار: ۱/ ۳٤٥ ـ ۳۵۰.

٥. قال الله تعالى: ﴿ أَلَمْ تَر إِلَى الّـذينَ خَرَجُوا مِنْ دِيارِهِمْ وَهُمْ أَلُوفَ حَذَرَ الْمَوت فَقَالَ لَهُمُ الله مُوتُوا ثُمَّ أَحياهُمْ إِنَّ الله لَدُو فَضْلٍ عَلَى النّاس ولٰكِنْ أَكْثَرَ النّاس لا يشكُرون ﴾. (١)
 أَكْثَرَ النّاس لا يشكُرون ﴾. (١)

ذهب الجمهور إلى أنّهم قوم من بني إسرائيل فرّوا من الطاعون أو من الجهاد فأرسل عليهم الموت، فلمّا رأوا انّ الموت كثر فيهم خرجوا من ديارهم فراراً منه، فأماتهم الله جميعاً وأمات دوابهم ثمّ أحياهم لمصالح وغايات أشير إليها في الآية.

لكن الأستاذ أنكر ذلك واختار كون الآية مسوقة سوق المثل، وانّ المراد بهم قوم هجم عليهم أُولو القوة والقدرة من أعدائهم فلم يدافعوا عن استقلالهم وخرجوا من ديارهم وهم أُلوف، فقال لهم الله موتوا موت الخزي والجهل، والخزي موت والعلم وإباء الضيم حياة، فهؤلاء ماتوا بالخزي ثمّ أحياهم بإلقاء روح النهضة والدفاع عن الحق، فقاموا بحقوق أنفسهم واستقلّوا في أمرهم.

يلاحظ عليه: أنّه لو كانت الآية مسوقة سوق المثل وجب أن تذكر فيه لفظة «المثل» كها هو دأبه سبحانه في الأمثال القرآنية، مثل قوله : ﴿كَمَثَلَ الَّذِي اسْتَوقَكَ نَاراً ﴾ . (٢)

وقوله تعالى: ﴿إِنَّمَا مَثَلُ الحَيَاةِ الدُّنْيَا كَمَاءٍ أَنْزَلْنَاهُ ﴾ . (٣)

وقوله تعالى: ﴿مَثَلُ الَّـذِينَ حَمِّلُوا التَّـوراة ثُمَّ لَمْ يَحْمِلُوها كَمَثَـلِ الحِمارِ يَحْمِلُ أَسفاراً﴾.(١)

فحمل الآية على المثل وإخراجها عن كونها وردت لبيان قصة حقيقية،

١٠١لبقرة:٣٤٣. ٢. البقرة:١٧.

٣. يونس: ٢٤. ١ الجمعة: ٥.

تفسير بلا شاهد، وتأويل بلا دليل.

وكم لـ لأستاذ رشيد رضا في تفسيره هذا زلات وغف لات أجملنا الكـــلام فيه ونذكر منها أمرين:

الأوّل: تـوغّله في التـوهّب ودفاعه العنيف عـن ابن تيميـة وتعريف بشيخ الإسلام على وجه أصبح من دعاة الوهابية، وناشري أفكارها.

الثاني: تحامله على الشيعة في غير واحد من المواضع على وجه دعا السيد محسن الأمين العاملي على إفراد كتاب أسهاه «الحصون المنيعة في رد ما أورده صاحب المنار في حق الشيعة» وقد أغرق فيه نزعاً في التحقيق فلم يبق في القوس منزعاً.

### التفسير على ضوء العلم الهديث

ومن المولعين بهذا النمط من التفسير الشيخ طنطاوي جوهري (١٢٨٧- ١٢٨٨هـ) في كتابه المعروف «الجواهر في تفسير القرآن» وهو يهتم بهذا النمط قائلاً بأنّ في القرآن من آيات العلوم ما يربو على ٧٥٠ آية في حين انّ علم الفقه لا تزيد آياته الصريحة على ١٥٠ آية.

ثم إنّه يهيب بالمسلمين أن يتأمّلو في آيات القرآن التي ترشد إلى علوم الكون ويحتّهم على العمل بها فيها ويندد بمن يغفل عن هذه الآيات على كثرتها، وينعى على من أغفلها من السابقين الأولين ووقف عند آيات الأحكام وغيرها ممّا يتعلق بأُمور العقيدة.

ثمّ إنّ الشيخ الذهبي قد ذكر نهاذج من هذا النوع من التفسير استخرجها من دراسة هذا التفسير وقال: إنّا لنجد المؤلف الله يفسر آيات القرآن تفسيراً علمياً يقوم على نظريات حديثة وعلوم جديدة لم يكن للعرب عهد بها من قبل ثمّ قال: وإليك بعض ما جاء في هذا التفسير.

١. يقول سبحانه: ﴿ يَوْمَ تَشْهَدُ عَلَيْهِمْ أَلْسِنتَهُمْ وَأَيديهِم وَأَرجُلهُمْ بِما كَانُوا

يَعْمَلُونَ ﴾ '' وقوله سبحانه: ﴿الْبَوَمَ نَخْتِمُ عَلَىٰ أَفْواهِهِمْ وَتُكَلِّمُنا أَيديهِمْ وَتَشْهَدُ أَرْجُلُهُمْ بِما كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴾ '' والشيخ طنطاوي يفسر الآيتين ونظائرهما بها اثبته العلم.

يقول: أو ليس الاستدلال بآثار الاقدام، وآثار أصابع الأيدي في آياتنا الحاضرة، هو نفس الذي صرح به القرآن، وإذا كان الله يعلم ما في البواطن بل هو القائل للإنسان: ﴿ كَفَيْ بِنَفْسِكَ الْيُومِ عَلَيْكَ حَسيباً ﴾ (٣) والقائل: ﴿ بَلُ الإِنْسانُ عَلَى نَفْسهِ بَصيرة ﴾ (١) أف لا يكون ذكر الأيدي والأرجل والجلود وشهادتها يوم القيامة ليلفت عقولنا إلى أنّ من الدلائل ما ليس بالبينات المشهورة عند المسلمين؟ وإنّ هناك ما هو أفضل منها؟ وهي التي يحكم بها الله فاحكموا بها. ويكون ذلك القول لينبهنا ويفهمنا انّ الأيدي فيها أسرار، وفي الأرجل أسرار، وفي الخرجل أسرار، وفي النوس أسرار، فالأيدي لا تشتبه، والأرجل لا تشتبه، فاحكموا على الجانين والسارقين بآثارهم أو ليس في الحق أن أقول: إنّ هذا من معجزات القرآن وغرائه؟ وإلاّ فلهاذا هذه المسائل التي ظهرت في هذا العصر تظهر في القرآن منصها وفصها. (٥)

 ٢. يقول سبحانه: ﴿ أَوَ لَمْ يَرِ الَّذِينِ كَفَرُوا انّ السَّماوات وَالْأَرْضِ كَانَتَا رَثْقاً فَفَتَقْناهُما وَجَعَلْنا مِنَ الْماءِ كُلّ شَيء حَيّ أَفلا يُؤمِنُون ﴾ (١)

فقد فسر القدماء فتق السماء بنزول المطر وفتق الأرض بخروج النبات غير انّ الشيخ طنطاوي يفسره بما يوحي إليه العلم الحديث، يقول: ها أنت قداطّلعت

۱.النور: ۳٤. ۲. پس: ۲۵.

٣. الأسراء: ١٤. القيامة: ١٤. القيامة: ١٤.

٥. الجواهر: ٣٠ الأنبياء: ٣٠

على ما أبرزه القرآن قبل مئات السنين، من أنّ الساوات و الأرض أي الشمس والكواكب وما هي فيه من العوالم، كانت ملتحمة فصلها الله تعالى، وقلنا: انّ هذه معجزة، لأنّ هذا العلم لم يعرفه الناس إلّا في هذه العصور، \_ إلى أن قال: \_ كأنّه يقول: سيرى الذين كفروا انّ الساوات والأرض كانت مرتوقة ففصلنا بينها، فهو و ان ذكرها بلفظ الماضي فقد قصد منه المستقبل كقوله تعالى: أتى أمر الله وهذه معجزة تامة للقرآن، وعجيبة من أعجب ما يسمعه الناس في هذه الحياة الدنيا. (١)

٣. يذكر في تفسير قوله سبحانه: ﴿وَخَلَقَ الجانّ مِنْ مارِحٍ مِنْ نار﴾ (١) قوله: والمارج المختلط بعضه ببعض، فيكون اللهب الأحمر والأصفر والأخضر غتلطات، وكها انّ الإنسان من عناصر مختلفات هكذا الجان من أنواع من اللهب مختلطات، ولقد ظهر في الكشف الحديث انّ الضوء مركب من ألوان سبعة غير ما لم يعلموه. فلفظ المارج يشير إلى تركيب الأضواء من ألوانا السبعة، وإلى انّ اللهب مضطرب داثها، وإنّها خلق الجن من ذلك المارج المضطرب، إشارة إلى انّ نفوس الجان لا تزال في حاجة إلى التهذيب والتكميل. تأمل في مقال علهاء الأرواح الذين استحضروها إذ أفادتهم إنّ الروح الكاملة تكون عند استحضارها ساكنة هادئة، أمّا الروح الناقصة فاتّها تكون قلقة مضطربة. (٢)

هـذه الناذج ونظائرها استخرجها الأُستاذ الـذهبي من تفسير الشيخ طنطاوي، وأعقبها بقوله:

والكتاب \_ كما ترى \_ موسوعة علمية، ضربت في كلّ فن من فنون العلم بسهم وافر، ممّا جعل هذا التفسير يوصف بها يوصف به تفسير الفخر الرازي،

۱. الجواهر: ۱۹۹۶. ۲. الرحن: ۱۵. ۳. الجواهر: ۲۷/۲٤.

فقيل عنه (فيه كلّ شيء إلاّ التفسير) بل هو أحقّ من تفسير الفخر بهذا الوصف وأونى به، وإذا دلّ الكتاب على شيء، فهو انّ المؤلف كان كثيراً ما يسبح في ملكوت الساوات والأرض بفكره، ويطوف في نواح شتى من العلم بعقله وقلبه، ليجلي للناس آيات الله في الآفاق وفي أنفسهم، ثمّ ليظهر لهم بعد هذا كلّه انّ القرآن قد جاء متضمناً لكلّ ما جاء به الإنسان من علوم ونظريات، ولكلّ ما اشتمل عليه الكون من دلائل وأحداث، تحقيقاً لقول الله تعالى في كتابه: ﴿ما فرطنا في الكتاب من شيء ﴾ ولكن هذا خروج بالقرآن عن قصده، وانحراف به عن هدفه (۱)

ويلاحظ على ذيل ما ذكره الذهبي ان المراد من «الكتاب» في الآية هو الكتاب التكويني لله سبحانه، لا التدويني، يظهر ذلك لمن أمعن في الآية وسياقها.

١. التفسير والمقسرون: ٢/ ١٧ ٥.

# التفسير هسب تأويلات الباطنية

تطلق الباطنية ويراد بها الإسماعيلية الذين قالوا بإمامة إسماعيل بن جعفر الصادق عليه بعد رحيل أبيه، وعرفوا بالباطنية لأخذهم باطن القرآن دون ظاهره.

وقد أشبعنا البحث حول عقائد الإسهاعيلية في كتابنا "بحوث في الملل والنحل» وقلنا بأنّ إسهاعيل بن جعفر عين بريء من هذه الوصمة، وإنّها هي أفكار موروثة من محمد بن مقلاص المعروف بأبي الخطاب الأسدي وزملائه، نظراء: المغيرة بن سعيد، وبشار الشعيري، وعبد الله بن ميمون القداح، إلى غير ذلك من رؤساء الباطنية، وقد تبرّأ الإمام الصادق عين والأثمة المعصومون من هذه الفرقة في بلاغات وخطابات خاصة إلى أتباعهم، ولعنوا الخطابية، ولم نعثر لهم على كتاب تفسيري يفسر القرآن برمته، وإنّها حاولوا تفسير الموضوعات الواردة في القرآن والأحاديث وأسموها بباطن القرآن.

إنّ الباطنية وضعوا لتفسير المفاهيم الإسلامية ضابطة ما دلّ عليها من الشرع شيء وهو أنّ للقرآن ظاهراً وباطناً، والمراد منه باطنه دون ظاهره المعلوم من اللغة، ونسبة الباطن إلى الظاهر كنسبة اللب إلى القشر، وإنّ باطنه يؤدي إلى ترك

العمل بظاهره، واستدلُّوا على ذلك بقوله سبحانه:

﴿ فَضَرَب بَيْنَهُمْ بِسُور لَـهُ بِاب بِساطنه فِيهِ الرّحمة وظاهرهُ مِنْ قبله العَذاب ﴾ (١)

وعلى ضوء ذلك فقد أوّلوا المفاهيم الإسلامية بالنحو التالي:

- ١. الوضوء عبارة عن موالاة الإمام.
- ٢. التيمم هو الأخذ المأذون عند غيبة الإمام الذي هو الحجة.
- ٣. والصلاة عبارة عن الناطق الذي هو الرسول بدليل قوله تعالى في الآية
  - ٤٥ من سورة العنكبوت: ﴿إِنَّ الصَّلاة تَنْهِي عَنِ الفَحْشاء وَالْمُنْكُر ﴾ .
- ٤. والغسل تجديد العهد فمن أفشى سراً من أسرارهم من غير قصد،
   وإفشاء السر عندهم على هذا النحو هو معنى الاحتلام.
  - ٥. والزكاة هي تزكية النفس بمعرفة ما هم عليه من الدين.
    - ٦. والكعبة النبي.
      - ٧. والباب على.
    - ٨. والصفا هو النبي.
      - ٩. والمروة على.
    - ٠٠. والميقات الايناس.
    - ١١. والتلبية إجابة الدعوة.
    - ١٢. والطواف بالبيت سبعاً موالاة الأثمة السبعة.
      - ١٣. والجنة راحة الأبدان من التكاليف.
      - ١٤. والنار مشقّتها بمزاولة التكاليف. (٢)

انظر الفرق بين الفرق: ١٨، والآية ١٣ من سورة الحديد.

هذا ما نقلناه عن كتاب «المواقف»، وإن كنت في شك عما ذكره فنحن ننقل شيئاً من تأويلاتهم من كتاب «تأويل الدعائم» للقاضي النعان الذي كان قاضي قضاة الخليفة الفاطمي المعز لدين الله منشئ القاهرة وجامعة الأزهر، وهذا الكتاب يضم في طياته تأويل الأحكام الشرعية بدأً بالطهارة والصلاة وانتهاء بكتاب الجهاد، فقد أوّل كلّ ما جاء في هذه الأبواب من العناوين والأحكام، وطبع الكتاب في مطبعة دار المعارف في مصر، وإليك نزراً من هذه التأويلات.

جاء في كتاب «تأويل المدعائم»: عن الباقر هيك : «بني الإسلام على سبع دعائم بنا الولاية: وهي أفضل و بها و بالولي يُنتهى إلى معرفتها، و الطهارة، والصلاة، والزكاة، والصوم، و الحج، و الجهاد»، فهذه كما قال عيد : دعائم الإسلام قواعده، و أصوله التي افترضها الله على عباده.

ولها في التأويل الباطن أمثال، فالولاية مَثلُها مَشلُ آدم (ص) لأنّه أوّل من افترض الله عزّوجل ولايته، و أمر الملائكة بالسجود له، و السجود: الطاعة، وهي الولاية، ولم يكلّفهم غير ذلك فسجدوا إلاّ إبليس، كما أخبر تعالى، فكانت المحنة بآدم (ص) الولاية، وكان آدم مثلَها، ولابدَّ لجميع الخلق من اعتقاد ولايته، و من لم يتولّه، لم تنفغه ولاية من تولاه من بَعده، إذا لم يدُن بولايته و يعترف بحقّه، و بأنّه أصل مَنْ أوجب الله ولايته من رسله و أنبيائه وأئمة دينه، و هو أوّلهم وأبوهم.

والطهارة: مَثَلُها مَثُلُ نوح هَتَكُ ، وهو أوّل مبعوث و مرسل من قبل الله -لتطهير العباد من المعاصي والذنوب التي اقترفوها، ووقعوا فيهامن بعد آدم (ص)، و هو أوّل ناطق من بعده، وأوّل أولي العزم من الرسل، أصحاب الشرائع، وجعل الله آياته التي جاء بها، الماء، الذي جعله للطهارة و سمّاه طهوراً.

١ . المرويّ عن طرقنا: بني الإسلام على خمس.

والصلاة: مَثْلُها مَثُلُ إِسراهيم (ص) وهو المذي بَني البيتَ الحرام، ونصبَ المقام، فجعل الله البيت قبلة، والمقامَ مصلّى.

والزكاة: مثلها مثل موسى، وهو أوّل من دعا إليها ، و أُرسل بها، قال تعالى: ﴿ هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ مُوسَىٰ \* إِذْ نَاداهُ رَبَّهُ بِالْوادِ المُقَدَّسِ طُوى \* اَذْهَبْ إِلَىٰ فِرْعَونَ إِنَّهُ طَغَیٰ \* فَقُلُ هَلْ لِکَ إِلَیْ أَنْ تَزَكَّیٰ ﴾ . ‹‹›

والصوم: مَثَلُه مثل عيسى هيئة وهو (٢) أوّل ما خاطب بـه أُمّه، أن تقولَ لِمَنْ رأته من البشر، وهـو قوله الذي حكماه تعالى عنه لها: ﴿ فَإِمّا تَرَيِّنَ مِنَ الْبَشَرِ أَحَداً فَقُولِي إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمُٰنِ صَوْماً فَلَنْ أُكُلِّمَ الْيَومَ إِنْسِيّاً ﴾ (٣)وكان هو كذلك يصوم دهره، و لم يكن يأتي النساء، كها لا يجوز للصائم أن يأتيهن في حال صومه.

والحج: مَثَلُه مَثُلُ محمَّد ﷺ، و هو أوّل من أقام مناسك الحج، و سنَّ سنته، وكانت العرب و غيرها من الأُمم، تحتّج البيت في الجاهليّة و لا تقيم شيئاً من مناسكه، كما أخبر الله تعالى عنهم بقوله: ﴿ وَمَا كَانَ صَلاثَهُمْ عِنْدَ الْبَيْتِ إِلّا مُكَاءً وَتَصْدِيّةٌ ﴾ (٤)

وكانوا يطوفون به عُراة، فكان أوَّلُ شيء نهاهم عنه ذلك فقال، في العُمرة التي اعتمرها، قبل فتح مكة، بعد أن وادع أهلها، وهم مشركون: «لا يطوفن بعد هذا بالبيت عريان، ولا عريانة»، وكانوا قد نصبوا حول البيت أصناماً لهم يعبدونها، فلمّ فتح الله مكّة كسّرها، وأزالها، وسنَّ لهم سُنن الحجّ، و مناسكه، وأقام لهم بأمر الله معالمه. وافترض فرائضه. وكان الحجّ خاتمة الأعمال المفروضة، وكان

۱. لنازعات:۱۸۰۸.

٢. الطاهر أنَّ صمير الفاعل يرجع إلى روح الأمين.

٣. مريم ٢٦٠. ٤ . الأنفال: ٣٥.

هو ﷺ خاتم النبيين، فلم يبق بعدَ الحجّ من دعائم الإسلام غير الجهاد، وهو مثل سابع الأثمّة ، الذي يكون سابع اسبوعهم الأخير، الذي هو صاحب القيامة.(١)

### مع الشهرستاني في كتابه «مفاتيح الأسرار»

الرأي السائد في مذهب الشهرستاني (٤٦ ١ ٨ ٥ هـ) هو انّه سنّي أشعري يدافع عن السنة على ضوء المذهب الأشعري، وقد قمنا بترجمة حياته في موسوعتنا «بحوث في الملل والنحل على ضوء تأليفاته لا سيها كتابه المشهور «الملل والنحل» غبر انّا وقفنا على كتابه في تفسير القرآن الكريم أسهاه «مفاتيح الأسرار ومصابيح الأبرار» الذي طبع عام ٩ ٠ ٤ ١ هـ في طهران على نسخة وحيدة منه في مكتبة مجلس الشورى الإسلامي. وقد تصفّحنا بعض فصوله ووقفنا على أنّه إسهاعيلي يتستر بغطاء التسنّن، ولكنّه إسهاعيلي غير متطرف فيأخذ بظواهر القرآن وفي يتستر بغطاء التسنّن، ولكنّه إسهاعيلي غير متطرف فيأخذ بظواهر القرآن وفي الوقت نفسه يطلب له تأويلاً تنسجم مع الفكر الإسهاعيلي.

يقول في مقدّمته: لقد كانت الصحابة (رضي الله عنهم) متّفقين على أنّ علم القرآن مخصوص بأهل البيت هي الله كانوا يسألون على بن أبي طالب الشير هل خصصتم أهل البيت دوننا بشيء سوى القرآد؟ وكان بقول: «لا، والذي فلق الحبة وبرأ النسمة إلاّ بها في قراب سيفى هذا».

فاستثناء القرآن بالتخصيص دليل على إجماعهم مأنّ القرآن وعلمه، تنزيله، وتأويله مخصوص بهم، ولقد كان حبر الأُمّة عبدالله بن عباس (رضي الله عنه) مصدر تفسير جميع المفسرين، وقد دعبا له سول الله ﷺ بأن قال: اللّهم فقهه في الدين، وعلّمه التأويل الله في الدين وعلّمه التأويل

١. تأويل الدعائم:١/ ١ ٥-٣٥.

ولقد كنت على حداثة سنّي أسمع تفسير القرآن من مشايخي سباعاً بجرداً حتى وُفقْتُ، فعلّقته على أُستاذي ناصر السنّة أبي القاسم سلمان بسن ناصر الأنصاري (رضى الله عنها) تلقفاً (كذا).

ثمّ أطلعتني مطالعات كلات شريفة عن أهل البيت وأوليائهم (رضي الله عنهم) على أسرار دفينة وأصول منينة في علم القرآن، وناداني من هو في شاطئ الوادي الأيمن في البقعة المباركة من الشجرة الطبية ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمنوا اتَقُوا الله وَكُونُوا مَعَ الصّادِقين ﴾ (١) فطلبت الصادقين طلبَ العاشقين، فوجدت عبداً من عباد الله الصالحين كما طلب موسى عبه مع فتاه ﴿فَوَجَدا عَبْداً مِنْ عِبادِنَا آتَيْناهُ وَمُنَّ مِنْ يَدُنّا عِلْهِ﴾ (١) فتعلّمت منه مناهج الخلق والأمر، ومدارج النضياد والترتيب، ووجهي العموم والخصوص، وحكمي المفروغ والمستأنف، فشبعت من هذا المِعَا الواحد، دون الامعاء التي هي مآكل الضّلال ومداخل الجُهّال، وارتويت من شرب التسليم بكأس، كان مزاجه من تسنيم فاهتديت إلى لسان القرآن: نظمه، وترتيبه، وبلاغته وجزالته، وفصاحته، وبراعته. فاهتديت إلى لسان القرآن: نظمه، وترتيبه، وبلاغته وجزالته، وفصاحته، وبراعته.

ثم إنّه بعد ما يشير إلى أنّ القرآن بحر لا يدرك غوره، ولا يدرك ساحله، والسباحة في هذا البحر كان مقروناً بالخطر، يقول: فوجدت الحبر العالم فاتبعته على أن يعلّمني ممّا عُلم رُشداً، وآنست ناراً، فوجدت على النار هدى فنقلت القراءة والنحو واللغة، والتفسير، والمعاني من أصحابها على ما أوردوه في الكتب نقلاً صحيحاً، من غير تصرف فيها بزيادة أو نقصان، سوى تفسير مجمل، أو تقصير مطوّل، وعقبتُ كل آية بها سمعت فيها من الأسرار، وتوسمتها من إشارات الأبرار، ولقد مرّ على الخوض فيها فصول في علم القرآن هي مفاتيح العرفان، وقد

١. التوية: ١١٩.

۲. الکهف.۲۰.

بلغت اثناعشر فصلاً، قد خلت عنها سائر التفاسير وسمّيت التفسير بـ امفاتيح الأسرار ومصابيح الأبرار السميع العليم من القول فيها برأي واستبداد دون رواية واسناد، والخوض في أسرارها ومعانيها جزافاً وإسرافاً دون العرض على مينزان الحقّ والباطل، وإقامة الوزن بالقسط وتقرير الحقّ وتنزييف الرأي المقابل له .(١)

ئمّ إنّه ذكر في الفصل الثامن معنى التفسير والتأويل وبها انّ لأكثر كلامه مسحة من الحق نأتي به.

يقول: ثمّ التأويل المذكور في القرآن على أقسام:

منها: تأويل الرؤيا بمعنى التعبير ﴿ لهٰذا تَأْوِيلُ رُؤْيايَ مِنْ قَبْل ﴾ . (") ومنها: تأويل الأحاديث ﴿ وَيُعَلِّمُكَ مِنْ تَأْوِيلِ الأَحادِيثِ ﴾ . (")

ومنها: تأويل الأفعال ﴿ ذلك تَأْويلُ مَا لَمْ تَسَطِّعْ عَلَيْهِ صَبْراً ﴾ . (١)

ومنها : الرد إلى العاقبة والمال: ﴿ هَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا تَأْوِيلُهُ ﴾ .(٥)

ومنها: الرد إلى الله والرسول ﴿ فَإِنْ تَنازَعْتُمْ فِي شَيْءٍ فَرُدُّوهُ إِلَى اللهِ وَالرَّسُولِ إِنْ كُنتُمْ تُؤْمِنُونَ بِاللهِ وَالْبَومِ الآخِرِ ذٰلِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْوِيلاً﴾ .(١)

ومنها: تأويل المتشابّهات﴿فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ ايْتِغاءَ الْفِئْنَةِ وَالْبِيغاءَ تَأْوِيلِهِ﴾ . ‹››

وفي القرآن أحكام المفروغ، وأحكام المستأنف، وأحكام متقابلات على

<sup>1-</sup> مفاتيح الأسرار: ١/ ٢

۲. پوسف: ۲۰۰

الأعراف: ۵۳.
 الأعراف: ۵۳.

٦ الساء.٥٩ ٧. أل عمران٠٧

التضاد، وأحكام متفاصلات على الترتب، فرؤية المستأنف هو الظاهر والتنزيل والتفسير، ورؤية حكم المفروغ هو الباطن والتأويل والمعنى والحقيقة ﴿وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمَنّا بِهِ كُلِّ مِنْ عِنْدِ رَبّنا وَمَا يَذّكّرُ إِلّا أُولُوا الأَلْبابِ ﴿(١٠.١١)

فهذا المقطع من كلامه يبين موقفه من تأويل القرآن، فالأسرار التي يودعها في تفسيره إن كان مستنداً إلى نص معتبر فهو مقبول، وإلا فيرجع إلى التفسير بالرأي. ومن أراد أن يقف على منهج تفسيره وتأويله، فلينظر إلى تفسير قوله سبحانه ﴿وَإِذْ قُلْنًا لِلْمَلائِكةِ اسْجُدُوا لاَدَمَ فَسَجَدُوا اللّا إِبْليسَ أَبِي وَاسْتَكْبَرُ وَكانَ مِنَ الْكَافِرِينَ ﴾ (") فلاحظ ص ١١٧ - ١٢ من التفسير المذكور. (١)

١. آل عمران:٧.

٢.مفاتيح الأسرار ومصابيح الأبرار ١/ ١٩. ٣٤.

٤. ونرفع آبة الاعتذار إلى القراء الأعزاء الإطناب الكلام فيه، وما ذلك إلا تتيجة الغموض الذي كان يكتنف بعض جوانب سيرة المؤلف، حتى وقفنا على تفسيره فاطلعنا على جانب من حياته ومذهبه الذي كان مكتوماً حقبة طويلة من الزمن، وإن كان في بعض الكلمات التي نقلناها في كتاب الملل والنحل إشارة إليه.

### التفسير هنب تأويلات الصوفية

التفسير الصوفي قد تأثر إلى حد كبير بأفكار الباطنية، واستخدم القرآن في تعقيب هدف خاص وهو دعم الأسس العرفانية والفلسفية، وفي الحقيقة انهم لم يخدموا القرآن الكريم بشيء وانها خدموا آرائهم وأفكارهم من خلال تطبيق الآيات على آرائهم.

فالتفسير الصوفي شعبة من شعب التفسير الباطني في قالب معين كها أشرنا إليه.

وهو ينقسم إلى: تفسير نظري، وفيضي.

أمّا الأوّل، فهــو التفسير المبني على أُصــول فلسفية ورثــوها من أصحــابها، فحاولوا تحميل نظرياتهم على القرآن الكريم.

وأمّا التفسير الفيضي، فهمو تـأويل الآيـات على خــلاف مـا يظهـر منهـا بمقتضى إشارات رمزية تظهر لأرباب السلوك من غير دعم بحجة أو برهان.

وبعبارة أخرى: التفسير الفيضي يرتكز على رياضة روحية يأخذ بها الصوفي نفسه حتى يصل بها إلى درجة تنهل على قلبه من سحب الغيب ما تحمله الآيات من المعارف الإلهية. وعلى كلّ تقدير فتف اسيرهم من غير فرق بين النظري والفيضي مبنية على حل القرآن على ما يعتقدون به من الأُصول والقواعد من دون حجة وبرهان.

وهانحن نذكر شيئاً من تفاسيرهم:

#### ١. تفسير التستري

ولعلَّ أوَّل تفسير ظهر هو تفسير أبي محمد سهل بن عبد الله التستري (۲۰۰ ـ ۲۸۳هـ) وقد طبع بمطبعة السعادة بمصر عام ۱۹۰۸هـ جمعه أبو بكر محمد بن أحمد البلدي، فهو يفسر البسملة بالشكل التالي:

أ. الباء: بهاء الله، والسين: سناء الله، والميم: مجد الله، والله: هـو الاسم
 الأعظم الذي حوى الأسياء كلها، وبين الألف واللام منه حرف مكنى، غيب من غيب إلى غيب، وسر من سر إلى سر. (١)

ب. من ذلك ما ذكره في تفسير الآية ﴿ ولا تقربا هذه الشجرة ﴾ (\*) لم يرد الله معنى الأكل في الحقيقة، وإنّها أراد معنى مساكنة الهمة لشيء هو غيره أي لا تهتم بشيء هو غيري، قال: فآدم هيئة لم يعصم من الهمة والفعل في الجنة، فلحقه ما لحقه من أجل ذلك، قال: وكذلك كلّ من ادّعى ما ليس له وساكنه قلبه ناظراً إلى هوى نفسه، لحقه الترك من الله مع ما جبلت عليه نفسه، إلاّ أن يرحمه الله فيعصمه من تدبيره وينصره على عدوه وعليها. (\*)

ج. ومنها ما ذكره في تفسير الآية ٩٦ من سورة آل عمران: ﴿إِنَّ أَوْلَ بِيتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ ... ﴾ أوّل بيت وضع للناس بيت الله عزّ وجلّ بمكة، هذا هو الظاهر، وباطنها الرسول يؤمن به من أثبت الله في قلبه التوحيد من الناس.(٤)

١. تفسير التستري:١٢.

٢. البقرة: ٣٥.

٣. تفسير التستري: ١٦-١٧. ٤. تفسير التستري: ٤.

د. ومنها ما ذكره في تفسير الآية ٣٦ من سورة النساء ﴿وَالْجارِ فِي القُربِيُ
وَالْجَارِ الْجُنَّبِ وَالْصَاحِبِ بِالْجَنْبِ وَابِنِ السَّبِيل ... ﴾ : وأمّا باطنها، فالجار ذي
القربي هو القلب، والجار الجنب: هو الطبيعة، والصاحب بالجنب: هو العقل
المقتدى بالشريعة، وابن السبيل هو الجوارح المطبعة شه. (١)

#### ٢. حقائق التفسير للسلمي

إنّ ثاني تفاسير الصوفية التي ظهرت إلى الوجود، هو تفسير أبي عبد الرحمن السلمي (٣٣٠- ٢١ هـ) المسمّى بـ «حقائق التفسير» وكان شيخ الصوفية ورائدهم بخراسان، وله البد الطولى في التصوّف.

أ. قال في تفسير الآية ﴿ وَلَوْ أَنَّا كَتَبْنَا عَلَيْهِمْ أَنِ ٱقْتُلُوا أَنْفُسَكُمْ أَوِ ٱخْرُجُوا مِنْ
 دِيارِكُمْ مَا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٌ مِنْهُمْ ﴾ . (٢)

قال محمد بن الفضل: اقتلوا أنفسكم بمخالفة هواها، أو اخرجوا من دياركم، أي أخرجوا حب الدنيا من قلوبكم ما فعلوه إلا قليل منهم في العدد، كثير في المعانى، وهم أهل التوفيق والولايات الصادقة. (٣)

ب. وفي سورة الرعد عنـد قوله تعالى: ﴿ وَهُوَ الَّذِي مَـدَّ الأَرْضَ وَجَعَلَ فِيهَا رَوَاسِي﴾ .(١)

يقول: قال بعضهم: هو الذي بسط الأرض، وجعل فيها أوتاداً من أوليائه وسادة من عبيده فإليهم الملجأ وبهم النجاة، فمن ضرب في الأرض يقصدهم فاز ونجا، ومن كان بغيته لغيرهم خاب وخسر.(٥)

١. تفسير التستري: ٤٥ . ٢. النساء: ٦٦.

٣. تفسير السلمي: ٩٤ . . . الرعد: ٣.

٥. تفسير السلمي: ١٣٨.

ج. وفي سورة الحبّج عند قـوله تعالى: ﴿ لَكُمْ تَــَرَ أَنَّ اللهُ أَنزَلَ من السَّمــاءِ ماءً فتُصبِحُ الأرضُ مُخْضَرّة ﴾ (١)

يقول: قال بعضهم: أنزل مياه الرحمة من سحائب القربة وفتح إلى قلوب عباده عيوناً من ماء الرحمة، فأنبتت فاخضرت بزينة المعرفة، وأثمرت الإيمان، وأينعت التوحيد، أضاءت بالمحبة فهامت إلى سيدها، واشتاقت إلى ربها فطارت بهمتها، وأناخت بين يديه، وعكفت فأقبلت عليه، وانقطعت عن الأكوان أجمع. ذاك آواها الحق إليه، وفتح لها خزائن أنواره، وأطلق لها الخيرة في بساتين الأنس، ورياض الشوق والقدس.(٢)

د. وفي سورة الرحمن عند قوله تعالى: ﴿ فِيها فَاكِهَةٌ وَالنَّخْلُ ذَاتُ الْأَكُمامِ ﴾ (") يقول: قال جعفر: جعل الحقّ تعالى في قلوب أوليائه رياض أنسه، فغرس فيها أشجار المعرفة أصولها ثابتة في أسرارهم، وفروعها قائمة بالحضرة في المشهد، فهم يجنون ثمار الأنس في كلّ أوان، وهو قوله تعالى: ﴿فِيهافاكِهةٌ والنَّخُلُ ذَاتِ الألوان، كلّ يجتني منه لوناً على قدر سعته، وما كوشف له من بوادي المعرفة و آثار الولاية. (٤)

وهاهنا كتب أُخرى أُلَّفت على هذا الغرار نظير:

### ٣. لطائف الإشارات

لأبي القاسم عبد الكريم بن هموازن القشيري النيسابوري (٣٧٦\_ ٢٥٥).

١. الحج: ٦٣. ٢. تفسير السلمي: ٢١٢.

٣. الرحن: ١١. ٤. تفسير السلمي: ٣٤٤.

#### ٤. تفسير الحواجه

لعبدالله الأنصاري (المتوقى ٤٨٠هـ).

# ٥. كشف الأسرار وعدة الأبرار

لأبي الفضل رشيد الدين الميبدي، وهو بسط وتوضيح لمباني تفسير الخواجه عبدالله الأنصاري .

# ٦. تفسير ابن عربي

هو لأبي بكر محيي الدين محمد بن علي بن محمد بن أحمد بن عبد الله الحاتمي الطائي الأندلسي المعروف بابن عربي (٥٦٠\_٦٣٨هـ).

يقول في تفسير الآية ١٩ - ٢٠ من سورة الرحمن: ﴿ مَرَجَ البَحرين يَلتقيان \*بَينَهُما بَرنَحٌ لا يَبغيان ﴾ بأنّ مرج البحرين هو بحر الهيولى الجسهانية الذي هو الملح الأجاج، وبحر الروح المجرد هو العذب الفرات، يلتقيان في الموجود الإنساني، وإنّ بين الهيولى الجسهانية والروح المجردة، برزخ هو النفس الحيوانية التي ليست في صفاء الروح المجردة ولطافتها، ولا في كثرة الأجساد الهيولائية وكثافتها، ولكن مع ذلك لايبغيان، أي لايتجاوز أحدهما حدّه فيغلب على الآخر بخاصيته، فلا الروح المجردة تجرد البدن وتخرج به وتجعله من جنسه، ولا البدن يجسد الروح ويجعله مادياً (١٠).

# ٧. عرائس البيان في حقائق القرآن

لأبي محمد روزبهان بن أبي نصر البقلي الشيرازي (المتوفّى ٦٦٦هـ).

۱. تفسير ابن عربي: ۲/ ۲۸۰.

#### ٨. التأويلات النجمية

لأبي بكر عبد الله الرازي المعروف بـ «داية» (المتوفى ٢٥٤هـ). إلى غير ذلك من التفاسير. (١)

وفي الختام نكتفي بها ذكره الذهبي حول هذه التفاسير، وقال:

نحن لا ننكر على ابن عربي ان ثم أنهاماً يلقيها الله في قلوب أصفيائه وأحبائه، ويخصهم بها دون غيرهم، على تفاوت بينهم في ذلك بمقدار ما بينهم من تفاوت في درجات السلوك ومراتب الوصول، كما لا ننكر عليه أن تكون هذه الأفهام تفسيراً للقرآن وبياناً لمراد الله من كلامه، ولكن بشرط: أن تكون هذه الأفهام يمكن أن تدخل تحت مدلول اللفظ العربي القرآني، وأن يكون ها شاهد شرعي يؤيدها، أمّا أن تكون هذه الأفهام خارجة عن مدلول اللفظ القرآني وليس لها من الشرع ما يويدها فذلك ما لا يمكن أن نقبله على أنّه تفسير للآية وبيان لم لما داد الله تعالى، لأنّ القرآن عربي قبل كلّ شيء كما قلنا، والله سبحانه و تعالى يقول في شأنه: ﴿ كتابُ فُصّلت آياتُهُ قُرآناً عَربياً لقوم يَعْلَمُون ﴾ (٢) وحاشا لله أن يلغز في شأنه: ﴿ وَلَقَد يَسّرنا القُرآنَ للقرآنَ النظر في كتابُه، وهو يقول: ﴿ وَلَقَد يَسّرنا القُرآنَ للدُّكُرِ فَهَل مِنْ مُدّكِم ﴾ (٢).

## التفسير الإشاري بين القبول والرفض

هناك منهج اصطلحوا عليه بالتفسير الإشاري وهو نفس التفسير الصوفي، وعرّفوه بأنّ نصوص القرآن محمولة على ظواهرها ومع ذلك ففيها إشارات خفية إلى

١. وقد صدرنا في تحرير هذا الموضوع عن كتاب التفسير والمفسرون، للمحقّق الأستاذ محمد هادي معرفة (دام ظله).
 ٢. فصلت: ٣.

٤. التفسير والمفسرون: ٢/ ٣٧٤.

٣. القمر:١٧.

دقائق تنكشف على أرباب السلوك ويمكن التطبيق بينها وبين الظواهر المرادة. (١) وبعبارة أُخرى: ما يظهر من الآيات بمقتضى إشارات خفية تظهر لأرباب السلوك ويمكن التطبيق بينها و بين الظواهر المرادة.

وبعبارة ثالثة: القائل بالتفسير الإشاري لا ينكر كون الظاهر مراداً، ولكن يقول بأنّ في هذه الظواهر، إشارات إلى معان خفية تفهمه عدّة من أرباب السلوك وأولو العقل والنهى، وبذاك يمتاز عن تفسير الباطنية فانّهم يرفضون كون الظواهر مرادة ويأخذون بالبواطن، هذا هو حاصل التفسير الإشاري.

واستدل القائلون بالتفسير الإشاري بوجهين:

الأوّل: انّ القرآن يدعو إلى التدبّر والتفكّر فيه، ومعنى ذلك هو انّ القرآن يحتوي على معاني وحقائق لا تدرك بالنظر الأولى، بل لابدّمن السامّل والتعمّق حتى يقف الإنسان على إشاراته ورموزه، يقول سبحانه:

﴿ فَمَا لَهُولًا ۚ القوم لا يكادُونَ يَفْقَهُونَ حَدِيثًا ﴾ .(١)

وقوله تعالى: ﴿أَفَلاَ يَتَسدَبّرونَ القُرآنَ وَلَسو كَانَ مِنْ عِسْدِ غَيرِ اللهِ لوجَــدُوا فِيهِ اختلافاًكَثِيراً﴾ (٣)

وقوله تعالى: ﴿ أَفَلا يَتَذَبَّرُونَ القُرَانَ أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقْفَالُها ﴾ . (١٠)

فهذه الآبات تصف الكافرين بأنهم لا يكادون يفقهون حديثاً لا يريد بذلك أنهم لا يفهمون نفس الكلام، لأنّ القوم كانوا عرباً والقرآن لم يخرج عن لغتهم فهم يفهمون ظاهره بلا شك، وإنّا أراد بذلك أنّهم لا يفهمون مراده من الخطاب، فحضهم على أن يتدبّروا في آياته حتى يقفوا على مقصود الله ومراده،

١. سعد الدين التفتازاني: شرح العقائد النسفية: ١٤٢.

۲. النساء: ۷۸. النساء: ۸۲.

وذلك هو الباطن الذي جهلوه ولم يصلوا إليه بعقولهم.(١)

يلاحظ عليه: أولاً: أنّ الاستدلال بهذه الآبات من الضعف بمكان، فانّها تدعو إلى التدبّر في نفس المفاهيم المستفاد من ظاهر الآيات وكون القرآن عربياً، وكون القوم عُرباً لا يكفي في فهم القرآن الكريم من دون التدبّر والإمعان، فهل يكفى كون القوم عرباً في فهم مغزى قوله سبحانه:

﴿هُوَ الْأَوَّلُ وَالآخر وَالظَّاهِرِ وَالباطن وَهُوَ بِكُلِّ شَيءٍ عَليم﴾ (١٠؟

أو في فهم قوله سبحانه: ﴿ لُو كَانَ فِيهِما آلهة إِلَّا اللهُ لَفَسَدَتا فَسُبحان الله ربّ العرش حَمّا يَصِفُون ﴾ (٣٠؟

أو في فهم قوله سبحانه: ﴿وَمَا مَعَهُ مِنْ إِلَهٍ إِذَا لَذَهَبَ كُلُّ إِلَهٍ بِمَا خَلَقَ وَلَعَلا بَعْضِهُم عَلَى بَعْضِ سُبْحَانَ الله عَمّا يَصِفُون﴾ (٤٠٤

فالدعوة إلى التدبّر لا يدلّ على أنّ للقرآن وراء ما تفيده ظواهره بطناً.

وثانياً: انّه يمكن أن يكون الأمر بالتدبّر هو تطبيق العمل على ما يفهمونه من القرآن، فربّ ناصح يدلي بكلام فيه نصيحة الأهل والولد، ولكنّهم إذا لم يطبقوا عملهم على قول ناصحهم، يعود الناصح إليهم، ويقول: لماذا لا تتدبّرون في كلامي؟ لماذا لا تعقلون؟ مشعراً بذلك أنّكم ما وصلتم إلى ما أدعوكم إليه وإلا لتركتم أعالكم القبيحة وصرتم عاملين بها أدعو إليه.

الثاني:ما دل من الروايات على أنّ للقرآن ظهراً وبطناً، ظاهره حكم، وباطنه علم، ظاهره أنيق وباطنه عميق. (٥)

١. التفسير والمفسرون، نقلاً عن الموافقات:٣/ ٣٨٢\_ ٣٨٣.

٢. الحديد: ٣. الأنبياء: ٢٢.

٥. الكافي: ٢/ ٩٨ ه الحديث ٢.

٤. المؤمنون: ٩١.

يلاحظ عليه: أنّ ما روي عن النبي الأكرم ﷺ بأنّ للقرآن بطناً وظهراً فالحديث فيه ذو شجون، وسيسوافيك الكلام فيه في خاتمة الكتاب وأنّه يحتمل وجوهاً على نحو مانعة الخلو:

١. المقصود من البطن هو أنّ ما ورد في القرآن حول الأقوام والأمهم من القصص، وما أصابهم من النعم والنقسم، لا ينحصر على أولئك الأقوام، بل هؤلاء مظاهر لكلامه سبحانه وهو يعم غيرهم من يأتون في الأجيال فقوله سبحانه: ﴿ وَضَربَ اللهُ مَثَلًا قَريةً كانَت آمنةً مُطْمَئِنَةً يَأْتِيها رِزقُها رَغَداً مِن كُلِّ مَكانٍ فَكَفَرت بِأَنعُمِ اللهِ فَأَذَاقَها اللهُ لِباسَ الجُوعِ وَالحَوفِ بِما كانُوا يَصنعونَ \* وَلَقد جاءً هُمْ رَسولٌ مِنهم فَكَذَّبُوهُ فَأَخَذَهُمُ العَذَابُ وَهُم ظالِمون ﴾ (١) وإن كان وارداً في قوم خاص، لكنها قاعدة كلية مضروبة على الأمم جمعاء.

٢ . المراد من بطن القرآن هو الاهتداء إلى المصاديق الخفية التي يحتاج الوصول إليها إلى التدبّر، أو تنصيص من الإمام، ولأجل ذلك نرى أن علياً هيئة يقول في تفسير قول مبيحانه: ﴿وإن نَكَثُوا أَيْمَانَهُم مِن بَعدِ عَهدِهِم وطَعَنُوا في دِينِكُم فَقَاتِلُوا أَتُمَّة الكُفْرِ إِنَّهُم لا أَيْمانَ لَهُم لَعَلَّهُم يَنتَهُونَ ﴾ (٧): «إنّه ما قوتل أهلها منذ نزلت حتى اليوم».

وفي رواية أُخرى قال على هينا: «عذرني الله من طلحة والزبير بايعاني طائعين، غير مكرهين، ثم نكثا بيعتي من غير حدث أحدثته، ثم تالا هذه الآية (٢٠). وسيوافيك الكلام فيه عند البحث في التأويل مقابل التنزيل.

٣. وهناك احتمال ثالث للبطن، وهو حمل الآية على مراتب مفهومها وسعة

١. النحل: ١١٢ \_١١٣. ٢. التوبة: ١٢.

٣. البرهان في تفسير القرآن: ١٠٥/١.

معناها واختلاف الناس في الاستفادة منها حسب استعداداتهم وقابلياتهم، لاحظ قوله سبحانه: ﴿أَنْزِلُ مِن السّماءِ ماء فَسالت أوديةٌ بِقَدَرِها فأحتَملَ السَّيلُ زَبَداً رابِياً وَمِمّا يُوقِدُونَ عَلَيهِ في النّارِ ابتغاءَ حِليةٍ أو متاعٍ زَبَدٌ مِثلُهُ كَذَلِكَ يَضربُ اللهُ المَحَقَّ والباطِلَ فأمّا الزَّبَدُ فَيَهٰهَ بُخفاءً وأمّا ما يَنفَعُ النّاسَ فَيمكُثُ فِي الأرضِ كَذَلِكَ يَضربُ اللهُ كَذَلِكَ يَضربُ اللهُ الأمثال﴾ . (١٠)

إنّ لـ الآية مراتب ودرجات من التفسير كل يستفيد منها حسب قابليته والكل يستمد من الظاهر، ونظيرها آية النور (٢٠). فقد خاض المفسرون في تفسير الآية وتطبيقها على موارد مختلفة وكل استفاد من نورها حسب مؤهّلاته وكفاءاته.

وحاصل القول في التفسير الإشاري: إنّ ما يفهمه المفسّر من المعاني الدقيقة إن كان لها صلة بالظاهر، فهو مقبول، سواء سمّي تفسيراً على حسب الظاهر أو تفسيراً إشارياً؛ وعلى كل تقدير فالمفسّر على حجّة من ربّه في حمل الآية على ما أدرك، وأمّا إذا كان مقطوع الصلة عن الظاهر، المتبادر إلى الأذهان، فلايصح له حمّل القرآن عليه إلّا إذا حصل له القطع بأنّه المراد، وعندئذ يكون القطع حجّة له لا فعيره و إن كان مخالفاً للواقع، ولإيضاح الحال نأتي بأمثلة:

يخاطب سبحانه أُمّ المُسيح بقولَه: ﴿وهُزِّي إِلَيكِ بِجِذْعِ النَّحْلَةِ تُساقِطُ عَلَيكِ رُطِباً جَنيّاً﴾ . (°)

فلو قال أحد: إنّه سبحانه هيّا مقدّمات الولادة ومؤخّراتها لأمّ المسيح، حتى الرطب في غير فصله من الشجرة اليابسة، ومع ذلك أمرها أن تهُزّ بجذع النخلة مع أنّ في وسع المولى سبحانه أن يرزقها الرطب بلا حاجة إلى الهز، - أمرها

١. الرعد: ١٧. ١٧. ١١لتور: ٣٥.

٣. مريم: ٢٥.

بالهزّ ـ هذا لتفهيمها أنّها مسؤولة في حياتها عن معاشها، وأنّه سبحانه لو هيّاً كل المقدّمات فلا تغني عن سعيها وحركتها ولو بالهز بجذع النخلة.

هذا ما ربها يعلق بذهن بعض المفسّرين، ولابأس به، لأنّ له صلة بالظاهر. روي أنَّه بعدما نزل قوله سبحانه: ﴿اليومَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ وَاتَّمَمْتُ عَلَيكُمْ نِعمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ الإسلامُ ديناً ﴾ (١) فرحَ الصحابة وبكى بعضهم فقال: الآية تنعي إلينا برحلة النبي ﷺ (١).

وكأنّه فهم الملازمة بين إكيال الدين ورحلة النبي عليه

نعم هناك تفاسير باسم التفسير الإشاري لايصح إسناده إلى الله سبحانه، كتفسير دالم، بأنَّ الألف إشارة إلى الله والسلام إلى جبرئيل والميم إلى محمَّد عِلْهُ، فإنَّه أشبه بالتفسير بالرأي إلا إذا كان هناك نصّ من المعصوم.

ولو صحّ هــذا التفسير، فيمكن تفسيره بوجوه كثيرة بأنّ يقــال الألف إشارة إلى ألف الوحدانية، واللام إلى لام اللطف، والميم إشارة إلى الملك، فمعنى الكلمة: من وحّدني تلطفت له فجزيته بالملك الأعلى.

وأسوأ من ذلك تفسير قول سبحانه: ﴿ وَالْجَارِ ذِي الْقُرِبَى وَالْجَارِ الْجُنُّبِ والصّاحِبِ بالجَنْبِ وآبنِ السّبِيل ﴾ (٣) بأن يقال: ﴿والجار ذي القربي ﴾ هو القلب، (والجار الجنب) هو الطبيعة، (والصاحب بالجنب) هو العقل المقتدي بالشريعة، ﴿وابن السبيل﴾ هو الجوارح المطيعة لله.

فمثل هـذا النوع من التفسير يلتحق بتفاسير الباطنية التي مضي البحث

١. المائدة: ٣. ۲. الألومي: روح المعاني: ٦٠/٦.



# المنهج الثاني

# التفسير بالنقل

وصوره:

١. تفسير القرآن بالقرآن

٢. التفسير البياني للقرآن

٣. تفسير القرآن باللغة والقواعد العربية

٤. تفسير القرآن بالمأثور عن النبي ﷺ والأئمة عِينَة

و إليك بيان هذه الأقسام:



# تفسير القرآن بالقرآن

إنّ هذا المنهج من أسمى المناهج الصحيحة الكافلة لتبيين المقصود من الآية كيف وقد قال سبحانه:

﴿ وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ الكِتابَ تِبِياناً لِكُلِّ شَيءٍ ﴾ . (١)

فإذا كان القرآن موضحاً لكل شيء، فهو موضح لنفسه أيضاً، كيف والقرآن كله «هدى» و «بيّنة» و «فرقان» و «نور» كما في قوله سبحانه:

﴿شَهَـرُ رَمَصَانَ الّــنِي أُنْزِلَ فِيـهِ القُرَآنُ هُــدّى لِلنَّـاسِ وَبِيِّناتٍ مِنَ الهُــدى والفُرقان﴾ . ‹\*›

وقال سبحانه:

﴿ وَأَنزَلُنا إِلَيكُمْ نُوراً مُبِيناً ﴾ . (")

وعن النبي الأكرم على «إنّ القرآن يصدّق بعضه بعضاً».

وقال على هَنِكُ في كلام له يصف فيه القرآن: «كتاب الله تبصرون به، وتنطقون به، وتنطقون به، وتنطقون به، وتسمعون به، وينطق بعض، ولايختلف في الله ولايخالف بمصاحبه عن الله (٤).

وهذا نظير تفسير المطر الوارد في قوله سبحانه: ﴿وَأُمطُونَا عَلَيْهِمْ مَطَراً فَسَاءَ

١.النحل:٨٩.

٤. نهج البلاغة: الخطبة ١٢٩.

٢. البقرة:١٨٥.

٣. النساء: ١٧٤.

مَطَّرُ المُنذَرين ﴾ (١) بالحجارة الواردة في آية أُخرى في هذا الشأن قال: ﴿وأمطَرنا عَلَيهِم حِجارةً مِن سِجِّيل ﴾ . (٢)

وفي الروايات المأثورة عن أهل البيت نهاذج كثيرة من هذا المنهسج يقف عليها المتتبع في الآثار الواردة عنهم عند الاستدلال بالآيات على كثير من الأحكام الشرعية الفرعية وغيرها.

وقد قام أحد الفضلاء باستقصاء جميع هذا النوع من الأحاديث المتضمّنة لهذا النمط من التفسير

ولنذكر بعض الناذج من هذا المنهج.

ا سأل زرارة ومحمد بن مسلم أبا جعفر الشاعن وجوب القصر في الصلاة في السفر مع أنّه سبحانه يقول: ﴿ وَلَيْسَ عَلَيكُم جُناح ﴾ (")ولم يقل افعلوا؟

فأجاب الإمام هَ بقوله: «أو ليس قد قال الله عنز وجل في الصفا والمروة: ﴿ وَمَن حَسِّ البَيتَ أُو اعتَمرَ فَلا جُناحَ عَلَيْهِ أَن يَطَّوّفَ بِهِما ﴾ (1) ألا ترون أنّ الطواف بها واجب مفروض» (١٠).

٢ \_ روى المفيد في إرشاده: أنّ عمر أي بامرأة قد ولدت لستة أشهر فهم برجمها فقال له أمير المؤمنين هيئة: "إن خاصمتك بكتاب الله خصمتك، إنّ الله تعالى يقول: ﴿ وَرَحْمَلُهُ وَفِصِالُهُ قَلَا ثُونَ شَهراً ﴾ (١). ويقول: ﴿ وَالوالِداتُ يُرضِعنَ أُولادَهُنَّ حَولَيْن كَامِلَيْن لِمَن أُواد أن يُتمَّ الرّضاعَة ﴾ (١).

١. الشعراء: ١٧٣. ٢. الحجر: ٧٤.

٣. الأحزاب: ٥. ٤ البقرة: ١٥٨.

٥. الوسائل: ٥، الباب ٢٢ من أبواب صلاة المسافر، الحديث ٢.

٦. الأحقاف: ١٥. ٧. البقرة: ٣٣٣.

فإذا تم، أغّت المرأة الرضاع لسنتين، وكان حمله وفصاله ثـلاثين شهراً كان الحمل منها ستة أشهر»، فخلّى عمر سبيل المرأة. (١)

٣. يقول سبحانه: ﴿ حُم\* والكِتاب المُبين\* إِنّا أَنْزَلْناهُ في لَيْلَةٍ مُبارَكة ﴾. (٣) فالآية تدل على أنّ القرآن نزل في ليلة مباركة، وامّا أيّة ليلة تلك، وفي أي شهر فيستفاد من ضم آيتين أُخريين، يقول سبحانه: ﴿ إِنّا أَشْرَلْناهُ في لَيْلَة القَدْر ﴾ (٣) وقوله سبحانه: ﴿ وَشَهْرُ رَمَضان اللّذي أُشْرِلَ فيهِ القُرآن ﴾ (١) فمن ضم هذه الآيات الثلاثة يستفاد انّ القرآن في ليلة مباركة هي ليلة القدر من شهر رمضان.

٤ . يفول سبحانه: ﴿ يَا أَيُّهَا الّذِينَ آمَنُوا اسْتَجِيبُوا اللهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِما يُحْدِيكُمْ وَاعْلَمُوا انَّ اللهَ يَحُولُ بَيْنَ الْمَرْءِ وَقَلْبِهِ ﴾ . (٥)

غير انّ حيلولت سبحانه بين المرء وقلبه يعلوه إبهام يفسره، قوله سبحانه: ﴿ وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ نَسُوا الله فَأَنْساهُمْ أَنْفُسَهُمْ أُولِئِكَ هُمُ الْفاسِقُون ﴾ [٧٠]

فإنساء الذات الذي هو فعله تعالى عبارة عن حيلولته بين المرء وقلبه، ومن نسى ذاته فقد أهلك نفسه.

٥. يقول سبحانه: ﴿أَوْ لَمْ يَسَرَوا انّا نَمَأْتِي الْأَرْض نَنْقُصها مِنْ أَطْرافِها وَالله يَحْكُمُ لا مُعقّب لِحُكْمِهِ وَهُوَ سَرِيعُ الحِسابِ (٧) ولا شكّ انّ الأرض لا تنقص بل ربا تزيد كالساء في قوله سبحانه: ﴿وَالسَّماء بَنَيْنَاهَا بِأَيْدٍ وَانّا لَمُوسِعُون ﴾ (٨).

١. نور الثقلين: ٥ /١١٤ الدر المنثور للسيوطي: ٧ / ٤٤ ، طبع دار الفكر بيروت.

٢. الدخان:١.٣. ٢. القدر:١. ٤. البقرة:١٨٥.

٥. الأنفال: ٢٤. ١٠ الحشر: ١٩. ٧. الرعد: ٤١.

٨. الذاريات:٧٧.

ولكن يرتفع الإبهام بآية أُخرى حيث أطلق وأريد منها البلد العامر، يقول: ﴿إِنّمّا جَزَاءُ الّذِينَ يُحارِبُونَ الله وَرَسُولَهُ وَيَسْعَونَ في الأَرْضِ فَساداً أَنْ يُقتَلُوا أَو يُصلّبوا أَو تقطّع أَيديهم وَأَرْجُلهُمْ مِنْ خِلاف أَو ينفوا من الأَرض ذلك لَهُمْ خِزي فِي الدُّنيا وَلَهُمْ فِي الاَّخرة عَذَابٌ عَظيم ﴾ (١) فانّ المراد من الأرض هو البلد العامر الذي يقطن فيها المحارب فينفي منها ليعيش بين البراري والقفار.

وأمّا النقص فتفسره السنّة ، كما في ما ورد عن الإمام الصادق الله حيث قال: «فقد العلماء، وموت علما ثها». (٢)

٦. يقول سبحانه: ﴿ وَالسّارِقُ وَالسّارِقَة فَاقْطَعُوا أَيديَهُما جَزاءٌ بِما كَسَبا
 نكالاً مِنَ اللهُ وَاللهُ عَزيزٌ حَكيم﴾ . (٣)

فقد أطلق اليد وأبهم المراد منه حيث إنها تطلق على خصوص الأصابع، على خصوص الكف وعليه إلى المرافق، وإلى الكتف، فيرفع الإبهام بقوله سبحانه: ﴿وَإِنَّ الْمُسَاجِدَ لللهُ فَلا تَدْعُوا مَع الله أَحداً ﴾ (٤)حيث إنّ المستفاد منه على أنّ مواضع السجود لله، وراحة الكف من مواضع السجود، وما كان لله لا يقطع.

٧. يقول سبحانه: ﴿إِنَّا حَرَضْنَا الْأَمَانَة عَلَى السَّمْوات وَالأَرْض وَالْجِبال وَأَنْ يَحْمِلُنها وَأَشْفَقْنَ مِنْها وَحَمَلَها الإِنْسان إِنَّهُ كَانَ ظَلُوماً جَهُولاً﴾ (٥)، فالآية تدلّ على كرامة الإنسان، بحيث أهل لحمل الأمانة.

وأمّا ما هـ و المراد من تلك الأمانة فيفسرها قول مبحانه: ﴿ وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ

١.١١اعدة:٣٣.

٢.البرهان: ٢/ ٣٠٢، رقم الحديث: ٥٤.

٤. الجن:١٨.

<sup>1.7</sup> لما ثدة: ٣٨. ٥. الأحزاب: ٧١.

لِلْمَلاثِكة اللهِ جاعِلٌ في الأَرْض خَليفَة ﴾(١)، فخلافة الإنسان عن الله سبحانه هي الأمانة التي وصفها الله سبحانه على عاتق الإنسان، فبها انه خليفة لله سبحانه يجب أن يكون بصفاته وأفعاله مظهراً لصفات الله وأسها ثه وأفعاله.

إلى غير ذلك من الآيات التي يفسر بعضها بعضاً من دون رأي مسبق.

أقول: هذا النمط من التفسير كها يتحقّق بالتفسير الموضوعي، أي تفسير القرآن حسب الموضوعات؛ يتحقّق بالتفسير التجزيئي، أي حسب السور، سورة بعد سورة؛ وهذا هو تفسير «الميزان» كتب على نمط تفسير القرآن بالقرآن، لكن على حسب السور، دون الموضوعات، فبيّن إبهام الآية بآية أُختها.

ولكن الصورة الكاملة لهذا النمط من التفسير يستدعي الإحاطة بالقرآن الكريم، وجمع الآيات الواردة في موضوع واحد، حتى تتجلّى الحقيقة من ضمّ بعضها إلى بعض، واستنطاق بعضها ببعض، فيجب على القائم بهذا النمط، تفسير القرآن على حسب الموضوعات، وهو نمط جليل يحتاج إلى عناء كثير، وقد قام العلامة المجلسي برفع بعض مشاكل هذا النمط فجمع الآيات الواردة في كل موضوع حسب الأبواب.

ولو انتشر هذا القسم من البحار في جزء مستقل ربّم يكون مفتاحاً للتفسير الموضوعي فهو يُرُعُ قد استخرج الآيات حسب الموضوعات، وشرحها بوجه إجمالي.

ولكن النمط الأوسط منه هو قراءة القرآن من أوّله إلى آخره، والدقة في مقاصد الآيات، ثم تصنيف الآيات حسب ما ورد فيها من الأبحاث والموضوعات، ففي هذا النوع من التفسير تستخرج الموضوعات من الآيات ثم تصنّف الآيات حسب الموضوعات المستخرجة، وهذا بخلاف ما قام به العلامة

١. البقرة: • ٣.

المجلسي، فهو صنّف الآيات حسب الموضوعات على ضوء ما جادت بها فكرته، أو جاءت في كتب الأحاديث والأخبار.

وهذا النمط من التفسير لايعني قول القائل: «حسبنا كتاب الله» المجمع على بطلانه عند عامة المسلمين، لاهتمامهم بالسنة مشل اهتمامهم بالقرآن، وإنّما يعني أنّ مشاكل القرآن ومبهماته ترتفع من ذلك الجانب.

وأمّا أنّه كاف لرفع جميع المبهات حتى مجملات الآية ومطلقاتها فلا، إذ لاشك أنّ المجملات كالصلاة والزكاة تبيّن بالسنّة والعمومات تخصّص بها، والمطلقات تقيّد بالأخبار، إلى غير ذلك من موارد الحاجة إلى السنّة.

هذا بعض الكلام في هذا المنهج، وقد وقع مورد العناية في هذا العصر، فقد أخذنا هذا النمط في تفسيرنا للذكر الحكيم، فخرج منه باللغة العربية أجزاء عشرة باسم «مفاهيم القرآن»، وباللغة الفارسية أربعة عشر جزءاً وانتشر باسم «منشور جاويد»، ولا ننكر أنّ هذا العبء الثقيل يحتاج إلى لجنة تحضيرية أوّلاً، وتحريرية ثانياً، وإشراف من الأساتذة ثالثاً، رزقنا الله تحقيق هذه الأمنية.

وإنّ تفسير ابن كثير يستمد من هذا النمط أي تفسير الآيات بالآيات بين الحين والآخر، كما أنّ الشيخ محمد عبده في تفسيره الذي حرر بقلم تلميذه اتّبع هذا المنهج في بعض الأحايين.

والأكمل من التفسيرين في اتّباع هـ ذا المنهج هـ و تفسير السيد العــلامــة الطباطبائي فقد بني تفسيره «الميزان» على تفسير الآية بالآية.

غير أنّ هذه التفاسير الثلاثة كها عرفت كتبت على نحو التفسير التجزيئي، أي تفسير القرآن سورة بعد سورة لا على تفسيره حسب الموضوعات.

وعلى كل تقــدير فتفسير القرآن بــالقرآن يتحقّق على النمط الموضــوعي كما يتحقّق على النمط التجزيثي غير أنّ الأكمل هو اقتفاء النمط الأوّل.

## التفسير البياني للقرآن

هذا المنهج الذي ابتكره حسب ما تدّعيه الدكتورة عائشة عبد الرحمن بنت الشاطئ أُستاذها الأمين الخولي المصري، عبارة عن استقراء اللفظ القرآني في كل مواضع وروده للوصول إلى دلالته وعرض الظاهرة الاسلوبية على كل نظائرها في الكتاب المحكم، وتدبّر سياقها الخاص في الآية والسورة ثم سياقها العام في المصحف كلّه التراساً لسرّه البياني.

وحاصل هذا المنهج يدور على ضوابط، وهي:

ألف: التناول الموضـوعي لما يـراد فهمه من القـرآن، ويُبدأ بجمع كــل ما في الكتاب المحكم من سورٍ وآيات في الموضوع المدروس.

ب: ترتب الآيات فيه حسب نزولها، لمعرفة ظروف الزمان والمكان كها يستأنس بالمرويات في أسباب النزول من حيث هي قرائن لابست نزول الآية دون أن يفوت المفسر أنّ العبرة بعموم اللفظ لا بخصوص السبب الذي نزلت فيه الآية.

ج: في فهم دلالات الألفاظ يُقدّر أنّ العربية هي لغة القرآن، فتلتمس الدلالة اللغوية الأصلية التي تعطينا حس العربية للمادة في مختلف استعمالاتها الحسية والمجازية. ثم يخلص لِلَمحِ الـدلالة القرآنيـة بجمع كل ما في القرآن من صيغ اللفظ وتدبّر سياقها الخاص في الآية والسورة وسياقها العام في القرآن كله.

د : وفي فهم أسرار التعبير يحتكم إلى سياق النص في الكتاب المحكم ملتزمين ما يحتمله نصاً وروحاً، ويعرض عليه أقوال المفسّرين فيقبل منها ما يقبله النص.

هذا خلاصة هذا المنهج الذي ابتكره الأستاذ الخولي المصري واقتفت أثره تلميذته بنت الشاطئ، فخرج من هذا المنهج كتاب باسم «التفسير البياني للقرآن الكريم» في جزأين تناول تفسير السور التالية في الجزء الأوّل: «الضحى، والشرح، الزلزلة، النازعات، العاديات، البلد، التكاشر» كها تناول في الجزء الشاني تفسير السور التالية: «العلق، القلم، العصر، الليل، الفجر، الهمز، الماعون».

ولاشك أنّه نمط بديع بين التفاسير، إذ لايها ثل شيشاً مما أُلّف في القرون الماضية من زمن الطبري إلى العصر الأخير الذي عرف فيه تفسير الإمام عبده وتفسير المراغي، فهذا النمط لايشابه التفاسير السابقة، غير أنّه لون من التفسير الموضوعي أوّلاً، وتفسير القرآن بالقرآن ثانياً، والنقطة البارزة في هذا النمط هو استقراء اللفظ القرآني في كل مواضع وروده في الكتاب.

وبعبارة أُحرى: يهتم المفسر في فهم لغة القرآن بالتتبع في جميع صيغ هذا اللفظ الواردة في القرآن الكريم شم يخرج من ضمّ بعض إلى بعض بحقيقة المعنى اللغوي الأصيل، وهو لا يترك هذا العمل حتى في أوضح الألفاظ. مثلاً تتبع في تفسير قوله سبحانه: ﴿ أَلَم نَشْرَح لَكَ صَدرَك ﴾ كل آية ورد فيها مادة "الشرح" بصورها، أو كل آية ورد فيها مادة "الصدر" بصيغه المختلفة، وهكذا في كل كلمة حتى وإن كان معناها واضحاً عندنا لكنة لا يعتنى بهذا الوضوح، بل يرجع إلى

نفس القرآن ثم يطبّق عليه سائر الضوابط من تدبّر سياق الآية وسياق السورة، وسياق الآية العام في القرآن كله.

والذي يؤخذ على هذا النوع من التفسير أنّه أمر بديع قابل للاعتهاد، غير أنّه لا يكفي في تفسير الآيات الفقهية بلا مراجعة السنّة، لأنّها عمومات فيها خصصها، أو مطلقات فيها مقيدها، أو مجملات فيها مبينها.

نعم هذا النصط من التفسير يُغني عن كثير من الأبحداث اللغوية التي طرحها المفسرون، لأنّ المفسّر في هذا النصط يريد أن يستخرج معنى اللفظ من التدبّر في النص القرآني، نعم معاجم العربية وكتب التفسير تعينه في بداية الأمر.

وربها يوجد في روايات أهل البيت في مواضع، هذا النبوع من النمط، وهو الدقة في خصوصيات الآية وجملها ومفرداتها.

١ . روى الصدوق بإسناده عن زرارة قال:

قلت لأبي جعفر عليه: ألا تخبرني من أين علمت وقلت: إنّ المسيح ببعض الرأس وبعض الرجلين؟ فضحك فقال: «يازرارة قاله رسول الله ويَوْونل به الكتاب من الله عزّ وجلّ الله عزّ وجلّ قال: ﴿ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُم ﴾ فعرفنا أنّ الله عزّ وجلّ قال: ﴿ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُم ﴾ فعرفنا أنّ اللوجه كلّه ينبغي أنّ يغسل، شم قال: ﴿ وَأَيْدِيَكُمْ إلى المَرَافِق ﴾ فعرفنا أنّه ينبغي أن يغسلا إلى الموقين، ثم فصل بين الكلامين فقال: ﴿ وَأَمسَحُوا بِروُ وسِكُم ﴾ أنّ المسح ببعض الرأس لمكان «الباء» شم وصل الرجلين بالرأس، فعرفنا حين وصلها بالرأس أنّ المسح على بعضها، شم فسر ذلك رسول الله وين الناس فضيعوه "أنّ.

١. الوسائل: ١، الباب ٢٣من أبواب الوصوء، الحديث١. والآية ٦ من سورة المائدة.

٢. روى الكليني بسند صحيح عن حمّاد بن عيسى، عن أبي عبد الله عليه أنّه سئل عن التيمّم، فتلا هذه الآية: ﴿والسّارِقُ والسّارِقَةُ فَاقطَعُوا آيديَهُما ﴾ وقال: ﴿فَاحْسِلُوا وَجُوهَكُمْ وَإِيّدِيكُمْ إلى المَرَافِق ﴾ قال: فامسح على كفّيك من حيث موضع القطع (١٠).

فقد استظهر الإمام في التيمّم كفاية المسح على الكفين بحجّة أنّه أطلق الأبدي في آية السرقة والتيمّم ولم تقيّد بالمرافق وقال: ﴿ فَلَم تَجِدُوا مِاءً فَتَيَمّمُوا صَعيداً طَيّباً فَآمَسَحُوا بِوجُوهِكُم وأيديكُم مِنه ﴾ (١) فعلم أنّ القطع والتيمّم ليس من المرفقين.

وأمّا التعبير عن الزند بموضع القطع -مع انّه ليس موضع القطع عند السرقة كها مرّ - فانّها هو لأجل إفهام مبدأ المسح بالتعبير الراسخ ذلك اليوم، أي موضع القطع عند القوم.

٣. سأل أبو بصير أحد الصادقين عليه هل كانت صلاة النبي إلى بيت المقدس بأمر الله سبحانه أو لا ؟ قال: «نعم، ألا ترى أنّ الله تعالى يقول: ﴿ وَمَا جَعَلنا القِبْلَةَ التي كُنْتَ عَلَيها إلاّ لِنَعَلَمَ مَن يَتَبِعُ الرَّسُول ﴾ "(").

١. الوسائل: ٢، الباب ١٣ من أبواب التيمم، الحديث٢. والآية ٣٨ و ٦من سورة المائدة.
 ٢. المائدة: ٦.

٣. الوسائل: ٣، الباب ٢ من أبواب القبلة، الحديث ٢. والآية ١٤٣ من سورة البقرة.

## تفسير القرآن باللفة والقواعد العربية

ففي هذا المنهج يهتم المفسر اهتهاماً شديداً بالقراءة حتى يقف على الصحيح منها، لأنه ينبعث عن تحريف القراءة، تحريف اللفظ القرآني المنزل، ومن ثم تحريف المعنى.

فالحرص على سلامة المنطق حرص على سلامة معنى النص القرآني، وصيانته من الشبهة أو التحريف.

والاهتهام بالقراءة يستدعي - منطقياً - الاهتهام بالصنعة النحوية، في النص القرآني إذ أنّ هلذا الاهتهام بضبط أواخر الكلهات، إنّها يقصد أساساً إلى المعنى، فعلى المعنى يدور ضبط الكلمة وإعرابها، فالفاعل يرفع والمفعول به ينصب وما لحقه من الجر بسبب من أسبابه يجر.

فالتفات النحويين إلى إعراب القرآن كان التفاتاً طبيعياً، لأنّ الغايـة من وضع النحو هو خدمة معنى القرآن وتحليته.

ففي ضوء ضبط القراءة ثم ضبط الإعراب القرآني، يتضح مفاد الآية في هذا الإطار الخاص، مضافاً إلى تحقيق مفردات الآية لغوياً، وتوضيح معانيها الأصيلة.

وعلى هذا النمط تجد التفاسير الآتية:

١ . «معاني القرآن»: تأليف ابن زكريا يحيى بن زياد الفرّاء (المتوفّى ٢٠٧هـ)
 ففسر مشكل إعراب القرآن ومعانيه على هذا المنهج، وقد طبع الكتاب في جزأين،
 حقّقها محمد على النجار وأحمد يوسف نجاتي.

ويبدو من ديباجة الكتاب أنَّ الفرّاء شرع في تأليفه سنة (٢٠٤هـ).

والكتاب قيّم في نوعه، وإن كان غير وافي بعامة مقاصد القرآن الكريم.

٢ . «مجاز القرآن» لأبي عبيدة معمر بن المثنى (المتوفى ٢١٣هـ) وقيل غير ذلك.

يقول في مقدّمة الكتاب: قالوا: إنّما أُنزل القرآن بلسان عربي ومصداق ذلك في آية من القرآن، وفي آية أُخرى: ﴿ وَما أُرسَلنا مِن رَسُولِ إلاّ بِلسانِ قومِه ﴾ (١) فلم يحتج السلف ولا الّذين أدركوا وحيه إلى النبي أن يسألوا عن معانيه ، لاتهم كانوا عرب الألسن، فاستغنوا بعلمهم به عن المسألة عن معانيه، وعمّا فيه ممّا في كلام العرب من وجوه الإعراب، ومن الغريب والمعاني.

وهذا يعرب عن أنّه كمان معتقداً بـأنّ الإحاطة بـاللغة العـربية، كـافية في إخراج معاني القرآن وهو كما ترى.

نعم القرآن نمط من التعبير العربي لكن ليس كل تعبير عربي غنياً عن البيان، خصوصاً في مجال التشريع والتقنين الذي نرى تفصيله في السنة.

ولايقصد أبو عبيدة من المجاز ما يقابل الحقيقة، بل يريد ما يتوقف فهم الآية على تقدير محذوف، وما شابه ذلك، وهو على غرار «مجازات القرآن» للشريف الرضي وسودة مدولكن الشريف خصص كتابه بالمجاز بشكله المصطلح.

١. إبراهيم: ٤.

مثلاً يقول أبو عبيدة: ومن المحتمل من مجاز ما اختصر وفيه مضمر، قال: ﴿ وَانطَلَقَ الْمَلْأُ مِنهُم أَنِ آمشُوا وَآصبِرُوا ﴾ (١) فهذا مختصر فيه ضمير مجازه: «وانطلق الملاء منهم» ثم اختصر إلى فعلهم وأضمر فيه وتواصوا أن امشوا أو تنادوا أن امشوا أو نحو ذلك.

وفي آية أُخرى: ﴿ماذا أُوادَ اللهُ بِهذا مَسْلاً﴾ (٢) فهذا من قول الكفّار، ثم اختصر إلى قـول الله، وأُضمر فيه قل يسامحمّد، ﴿يُضِلُّ بِـهِ كَثيراً﴾ (٣) فهذا من كلام الله.

ومن مجاز ما حُذف وفيه مضمر، قال: ﴿وَأَسْتَلِ القَرْيَةَ التي كُنَّا فِيها والعِيرَ التي أَقبَلْنا فِيها﴾ (٤)، فهذا محذوف فيه ضمير مجازه: واسأل أهل القرية، ومَن في العر.

وقد طبع الكتاب وانتشر.

٣ . «معاني القرآن» لأبي إسحاق الزجاج (المتوفّى ٣١١هـ) يحدّد ابن النديم
 تاريخ تأليف هذا الكتاب في نص قرأه على ظهـر كتاب المعاني: ابتدأ أبو إسحاق
 إملاء كتابه الموسوم بمعاني القـرآن في صفر سنة ٢٨٥هـ وأثمّه في شهر ربيع الأوّل
 سنة ٢٠٥هـ.

والكتاب بعد مخطوط ومنه نسخ متفرقة في المكتبات.

٤. اللخيص البيان في مجازات القرآن»: تأليف الشريف الرضي أبي الحسن،
 عمد بن الحسين (٣٥٩\_٢٠٦ هـ).

يقول في أوّله: إنّ بعض الإخوان جاراني وذكر ما يشتمل عليه القرآن من عجائب الاستعارات وغرائب المجازات، التي هي أحسن من الحقائق مَعْرضاً،

١. ص: ٦. ٢٥ ٢٠ البقرة: ٢٦.

وأنفع للعلة معنى ولفظاً، وإنّ اللفظة التي وقعت مستعارة لو أوقعت في موقعها، لفظة الحقيقة لكان موضعها نابياً بها، ونصابها قلقاً بمركّبها، إذا كان الحكيم سبحانه لم يورد ألفاظ المجازات لضيق العبارة عليه، ولكن لأنّها أجلى في أسماع السامعين، وأشبه بلغة المخاطبين، وسألني أن أجرد جميع ما في القرآن في ذلك على ترتيب السور ليكون اجتماعه أجل موقعاً وأعم نفعاً، وليكون في ذلك أيضاً فائدة أخرى.

(إلى أن قال) وقد أوردت في كتابي الكبير «حقائق التأويل في متشابه التأويل» طرفاً كبيراً من هذا الجنس، أطلتُ الكلام والتنبيه على غوامض العجائب التي فيه من غير استقصاء أوانه (١٠).

وبهذا البيان امتاز نمط هذا التأليف عمّا ألّف أبو عبيدة وأسهاه بمجاز القرآن.

فالشريف يسروم من المجاز القسم المصطلمح، ولكنّ أبا عبيدة يسروم الكلام الخارج على غير النمط العادي من حذف وتقدير وتأخير، وإضهار وغير ذلك.

١. ثلخيص البيان في مجازات القرآن: ٢، طبع عالم الكتب.

## تفسير القرآن بالمأثور عن النببي والأنهة عيد

ومن التفسير بالمنقول هنو تفسير القرآن بها أثسر عن النبي والأثمنة المعصومين الشيفي أو الصحابة والتابعين، وقد ظهر هذا النوع من المنهج بعد رحلة النبي في ما المعمومين في سلوك هذا المنهج بعد عهد الرسالة عبد الله بن عباس، وهو القاتل: ما أخذت من تفسير القرآن فعن علي بن أبي طالب المناه وحسبك هذه الشهادة من ترجمان القرآن.

نعم روي عن النبي ﷺ أنّه دعا له بالفقه والحكمة وتأويل القرآن. (١)

وقد ذاع هذا المنهج من القرن الأوّل إلى عصرنا هذا، فظهر بين المفسرين من يكتفون في التفسير بالأثر المروي ولايتجاوزون عنه، حتى أنّ بعض المفسرين لايذكر الآية التي لايجد حولها أشراً من النبي والأثمة، كها هو ديدن تفسير البرهان للسيد البحراني، فإليك أشهر التفاسير الحديثية بين الفريقين.

فأشهر المصنّفات على هذا النمط عند أهل السنّة عبارة عن:

١٠. تفسيسر أبي جعفر محمد بن جريسر الطبري (٢٢٤ ــ ٣١٠هـ) وهـذا
 الكتماب أوسع ما أُلّف في هذا المجمال، ومن مزايما هذا التفسير ذكر الروايمات

١. ِمناهل العرقان: ١ / ٤٦٨.

٢. أسدالغابة: ١٩٣/٣.

١٥٤ ٠٠٠٠ المناهج التفسيرية

مسندة أو موقوفة على الصحابة والتابعين، وقد سهّل بذلك طريق التحقيق والتثبيت منها، نعم فيها من الإسرائيليّات والمسيحيّات ما لا يحصى كثرة.

٢. ويليه في التبسط تفسير الثعلبي (المتوفّى ٢٧هـ) باسم «الكشف والبيان» وهو تفسير مخطوط، ونسخه قليلة، عسى أن يقيّض الله رجال التحقيق لإخراجه إلى عالم النور، ومؤلّفه من المعترفين بفضائل أهل البيت المنظية ، فقد روى نزول كثير من الآيات في حقّ العترة الطاهرة، وينقل عنه كثيراً السيد البحراني في كتبه مثل غاية المرام وتفسير البرهان.

٣. تفسير الدر المنثور للسيوطي (المتوقى ٩١١هـ) ففيه ما ذكره الطبري في تفسيره وغيره ويبدو من كتابه «الإتقان» أنّه جعله مقدّمة لذلك التفسير، وقد ذكر في خاتمة «الإتقان» نبذة من التفسير بالمأثور المرفوع إلى النبي على من أوّل الفاتحة إلى سورة الناس.

هـذه مشـاهير التفاسير الحديثيـة عنـد أهل السنّـة، اكتفينـا بـذلك رومـاً للاختصار.

وأمّا التفسير بالمأثور عند الشيعة، فأشهرها ما يلي:

١. تفسير محمد بن مسعود العياشي المعاصر للكليني الذي توقي عام ٣٢٩هـ وقد طبع في جزأين، غير أنّ ناسخ الكتاب في القرون السابقة، جنى على الكتاب جناية علمية لاتغتفر حيث أسقط الأسانيد، وأتى بالمتون، وبذلك سدّ على المحققين باب التحقيق.

٢. تفسير علي بن إبراهيم القمي (الذي كان حياً عام ٣٠٧ هـ)، وتفسيره
 هذا مطبوع قديماً وحديثاً، غير أنّ التفسير ليس لعلي بن ابراهيم القمي وحده،

وإنّا هو تفسير ممزوج من تفسيرين، فهو ملفّق مما أملاه على بن إبراهيم على تلميذه أبي الفضل العباس، وما رواه تلميذه بسنده الخاص، عن أبي الجارود عن الإمام الباقر هيئة، وقد أوضحنا حاله في أبحاثنا الرجالية (١).

٣. وقد أُلّف في أواخر القرن الحادي عشر تفسيران بالمنهج المذكور، أعني بهما:

«البرهان في تفسير القرآن» للسيد هاشم البحراني (المتونى ١١٠٧ هـ).

و (نود الثقلين) للشيخ عبد على الحويزي من علماء القرن الحادي عشر.

والاستفادة من التفسير بالمأثور يتوقف على تحقيق اسناد الروايسات، لكثرة تطرق الإسرائيليات والمسبحيات والمجوسيات المروية من مسلمة أهل الكتاب إليها أو مستسلمتهم.

وهناك كلمة قيّمة لابن خلدون يقول: إنّ العرب لم يكونوا أهل كتاب ولاعلم، وإنّا غلبت عليهم البداوة والأُميّة، وإذا تشوّقوا إلى معرفة شيء مما تتوق إليه النفوس البشرية في أسباب المكونّات، وبدء الخليقة وأسرار الوجود، فإنّا يسألون عنه أهل الكتاب قبلهم ويستفيدون منهم، وهؤلاء مثل: كعب الأحبار ووهب بن منبه، وعبد الله بن سلام وأمشالهم، فامتلات التفاسير من المنقولات عنهم وتُلقيّت بالقبول، وتساهل المفسرون في مثل ذلك، وملأوا كتب التفسير بهذه المنقولات، وأصلها كلها - كما قلنا - من التوراة أو عما كانوا يفترون (٢).

ولأجل ذلـك ترى أنّ مـا أتى بــه الطبري في تفسيره حــول قصة آدم وحــواء تطابق ما جاء في التوراة.

١. راجع كليات في علم الرجال: ٣١١\_٣١٥.

٢. مقدمة أبن خلدون: ٤٣٩.

والعجب أنّ كتب التفسير مملوءة من أقاويل هؤلاء (أي مسلمة أهل الكتاب) ومن أخل عنهم، من المسلمين أمثال عكرمة ومجاهد وعطاء والضحاك.

فهؤلاء مضافاً إلى ما ورد فيهم من الجرح والطعن في كتب الرجال المعتبرة عند أهل السنّة، كانوا يأخذون ما أثر عنهم من التفاسير من اليهود والنصاري. (١١)

وأمّا ما يتراءى من نقل أقوالهم في تفاسير الشيعة كـ «التبيان» لشيخ الطائفة الطوسي، و «مجمع البيان» للشيخ الطبرسي، فعذرهم في نقل أقوالهم هو رواجها في تلك العصور والأزمنة بحيث كان الجهل بها نقصاً في التفسير وسبباً لعدم الاعتناء به.

وعلى كل تقدير ف التفسير بالمأثور يتوقف على توفر شرائط الحجية فيه، إلاّ إذا كان الخبر ناظراً إلى بيان كيفية الاستفادة من الآية، ومرشداً إلى القرائن الموجودة فيها، فعندئذ تلاحظ كيفية الاستفادة، فعلى فرض صحة الاستنتاج يؤخذ بالنتيجة وإن كان الخبر غير واجد للشرائط. كها عرفت نهاذج منه.

وأمّا إذا كان التفسير مبنياً على التعبّد فلا يؤخذ به إلّا عند توفر الشرائط.

هذه هي المناهج التفسيرية على وجه الاختصار قد عرفت المقبول والمردود، غير أنّ المنهج الكامل عبارة عن المنهج الذي يعتمد على المناهج الصحيحة، فيعتمد في تفسير القرآن على العقل القطعي الذي هو كالقرينة، كما يفسر القرآن بعضه ببعض ويرفع إبهام الآية بأُختها، ويستفيد من الأثر الصحيح الذي يكون حجّة بينه وبين ربّه، إلى غير ذلك من المناهج التي مربيانها.

١. لاحظ آلاه الرهمن: ١ /٤٦.

## خاتمة المطاف

١. المحكم والمتشابه في القرآن الكريم

٢. التأويل في القرآن الكريم

٣. القراء السبعة والقراءات السبع

٤. صيانة القرآن من التحريف

#### المحكم والمتشابه

#### في

#### القرآن الكريم

وصف سبحانه كتابه العزيز بالإحكام، وقال: ﴿الر \* كِتابٌ أُحكِمت آياتُهُ ثُمَّ فُصَّلت مِنْ لَدُنْ حَكيم خَبير ﴾(١) والمراد أنّها أُحكمت في نظمها بأن جعلت على أبلغ وجوه الفصاحة حتى صار معجزاً ثمّ فصّلت بالبيان، فالقرآن محكم النظم، مفصل الآيات. (٢)أو اتقنت آياته فليس فيها خلل ولا باطل، لأنّ الفعل المحكم ما قد أتقنه فاعله حتى لا يكون فيه خلل ثمّ فصّلت وجعلت متتابعة بعضها أثر بعض. (٢)

فعلى الأوّل فالإحكام صفة اللفظ، فالقرآن بجزالة نظمه و إتقان أُسلوبه محكم ومتقن لا يمكن تحدِّيه، وعلى الثاني وصف لمعناه، فهو يشتمل \_ من التوحيد والأخلاق وسائر السنن \_ على أُصول محكمة لا تنقض ولا تردُّ.

وفي الوقت نفسه وصف سبحانه كتابه الكريم بالتشابه، قال سبحانه: ﴿اللهُ نَرِّلُ أَحسن الحسكيث كِتاباً مُتَتَسَابِهاً مَثاني تَقْشَعِـرُ مِنْهُ جُلُودُ الّذينَ يَخْشَـونِهُمْ ثُمَّ

١. هود:١. ٢. جمع البيان: ٣/ ١٤١ عن أبي مسلم الإصفهاني.

٣. المصدر نفسه ولم يذكر اسم القائل.

تَكِينُ جُلودهُمْ وَقُلُوبِهُمْ إِلَى ذِكْرِ الله ذلِك هُــلى الله يَهْدي به مَنْ يَشاء وَمَنْ يَصْلِل الله فَما لَهُ مِنْ هاد﴾ .(')

وقد اختلفت كلمة المفسرين في تفسير «المتشابه» في هذه الآية الذي جعل وصفاً لعامة آيات القرآن الحكيم، ولكنّهم لو رجعوا إلى نفس الآية وإمعنوا النظر فيها لارتفع الابهام، وذلك انّه سبحانه يأتي بعد كلمة «متشابها» قوله «مثاني» فهو يفسر معنى المتشابه، فالقرآن الكريم يشتمل على آيات متكررة المضمون، يُشبه بعضها بعضاً، فقد كرر القصص والمغازي كها كرّر ما يرجع إلى التوحيد بأقسامه إلى غير ذلك من المعانى المتكررة.

وعلى ضوء ذلك فـلا منافاة بين الآيتين اللتين تصفان القرآن بـالإحكام تارة وبالتشابه أُخرى.

#### تقسيم الآيات إلى محكمات، ومتشابهات

إذا كانت الآية الأُولى تصف القرآن كله بالإحكام وآياته بالمحكمة، والآية الثانية تصف القرآن كله بالمتشابه، فثمة آية أُخرى تقسّم الآيات إلى قسمين:

١. آيات محكمات هي أمّ الكتاب.

٢. وآيات متشابهات يبغون أهل الزيغ تأويلها.

قال سبحانه: ﴿ هُوَ الّذِي أَنْزَلَ حَلَيْكَ الْكِتَابِ مِنْهُ آيات مُحْكَمات هُنَّ أُمْ الْكِتَابِ مِنْهُ آيات مُحْكَمات هُنَّ أُمْ الْكِتَابِ وَأَحْر مَتَشَابِهَات فَأَمّا الّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيغٌ فَيَتَبِمُونَ مَا تَشَابِهَ مِنْهُ الْيَغَاءَ الْفِئْنَة وَالْتِنْعَاءَ تَأْويلِهِ وَمَا يَعْلَمُ تَأُويلِهُ إِلَّاللهُ وَالرّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمّنا بِهِ كُلُّ مِنْ عِنْدِ رَبّنا وَمَا يَذْكُرُ إِلاَّ أُولُوا الْأَلِبابِ ﴾ . (٢)

١. الزمر: ٢٣. أل عمران:٧.

ولا منافاة بين هذا التقسيم والتقسيمين الأولين، وذلك لاختلاف متعلق الإحكام والتشابه فيها، فأن الإحكام الذي هو بمعنى الإتقان في الآية الأولى وصف للآية باعتبار نظم الآية وجزالة ألفاظها على وجه لا يمكن تحديها، كما أنّ التشابه في الآية الثانية وصف لمعنى الآية، فمعاني الآيات القرآنية متكرّرة لكنّها متوحّدة الهدف.

وأمّا الإحكام والتشاب في هذه الآية فالموصوف بهما دلالة الآية وظهورها في المعنى المقصود ولا مانع من أن يكون القرآن كلّه متقناً من حيث تركيب وجُمّله، ومتشابها متكرر المضمون من حيث معانيه؛ وفي الوقت نفسه محكماً ومتقن الدلالة في قسم، ومتشابه الدلالة في قسم آخر.

إنَّ الإحكام في اللغة هو الإتقان، توصف به الآية إذا كانت ذات دلالة واضحة بحيث لا تحتمل وجهاً آخر، فهو (الإحكام) مأخوذ من الحُكُم بمعنى المنع، قال الشاعر:

> أبني حنيفة حكِّموا أولادكم إني أخاف عليكم أن أُغضبا أي امنعوا أولادكم من التعرض:

فالآية باعتبار استحكام دلالتها وإتقانها تمنع من الاضطراب وتطرّق ما ليس بمراد فيها؛ ويقابله التشابه فهو مأخوذ من الشِّبه أي التهائل، فالتشابه في الدلالة هو أن لا يكون لـ لآية ظهور مستقر ودلالة ثابتة بل يحتمل فيها وجوهاً مختلفة مع أنّ المقصود هو واحد منها.

ويدلُّ على أنَّ الإحكام والتشابه وصف للدلالة، أُمور:

الأوّل: انّ أصحاب الزيغ ﴿ يتبعون ما تشابه ﴾ وذلك لأحد الوجهين:

١. ابتغاء الفتنة والفساد في المجتمع وإضلال الناس.

٢. ابتغاء تأويله وإرجاعه إلى ما يتوافق مع أهدافهم الفاسدة، فهم مكان أن يتبعوا الآيات المحكمة يتبعون ما تشابه للغايتين الفاسدتين. فاتباع المتشابه لإيجاد الفتنة وابتغاء تأويله يعرب عن أنّ التشابه إنّا في دلالة الآية، فيأخذون من الاحتالات ما يمكنهم من الفتنة وجعل الآية حجّة لما يتبنون من الأهواء.

٢. انّه يصف الآيات المحكمة بأنّها أمّ الكتاب، ومعنى ذلك إرجاع ما تشابه إلى الأُمّ؛ فيجب أن تكون الأُم واضحة الدلالة، بيّنة المعالم، حتى تفسر بها الآيات المتشابهة.

٣. انّ الآية تبحث عن تأويل المتشابه، فانّ التأويل في الآية (كما سيوافيك في فصل مستقل) إرجاع الآية بالتدبّر فيها وسائر الآيات الواردة في موضوعها إلى المعنى المقصود، وهذا يناسب كون المحور في وصف القرآن بها هو دلالة الآية وظهورها، فالآيات القرآنية بها انّهاليست على نسق واحد في الدلالة وعلى درجة واحدة في إفهام المراد تنقسم إلى محكمة ومتشابهة.

فا لمحكم ما لا يحتمل إلا معنى واحداً، والمتشابه ما يحتمل وجوهاً متعدّدة وكان بعض الوجوه مثيراً للريب والشبهة، والتأويل إرجاع الآية بالتدبّر فيها وما ورد في موضوع الآية من الآيات، إلى المعنى المقصود.

هذا هو المعنى المقصود من الآية من المراحل الثلاثة:

أ. المحكم وما يراد به.

ب. المتشابه وما يراد به.

ج. التأويل وما يراد به في الآية.

وقد سبقنا في تفسير الآية بهذا النحو لفيف من العلماء.

١. قال الشيخ الطوسي: المحكم ما أنبأ لفظه عن معناه من غير اعتبار أمر
 ينضم إليه سواء كان اللفظ لغوياً أو عرفياً، ولا يحتاج إلى ضروب من التأويل.

وذلك نحو قوله ﴿لا يُكلّف الله نَفْسـاً إِلاّ وُسْعها﴾(١) ، وقوله : ﴿وَلاَ تَقْتُلُوا النَّفْسِ الّتي حَرّم الله﴾ (١) وقوله: ﴿قُلْ هُوَ اللهُ أَحَد﴾(٣) وقوله: ﴿لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُواً أَحَدِ﴾ (١) ونظا ثر ذلك .

والمتشابه: ما كان المراد به لا يعرف بظاهره بل يحتاج إلى دليل، وذلك ما كان عتملاً لأُمور كثيرة أو أمرين، ولا يجوز أن يكون الجميع مراداً فاته من باب المتشابه. وإنّها سمّي متشابهاً لاشتباه المراد منه بها ليس بمراد، وذلك نحو قوله: ﴿وَالسَّماوات مَطوِياتٌ ﴿ وَالسَّماوات مَطوِياتٌ مِيمِينِهِ ﴾ (٢)، وقوله: ﴿وَالسَّماوات مَطوِياتٌ مِيمِينِهِ ﴾ (٢)، وقوله: ﴿ وَالسَّماوات مَطوِياتٌ طَاهرها. (٨)

٢. قال الراغب: المتشابه من القرآن ما أشكل تفسيره لمشابهته بغيره إمّا من حيث اللفظ أو من حيث المعنى، فقال الفقهاء: المتشابه ما لا ينبئ ظاهره عن مراده، وحقيقة ذلك انّ الآيات عند اعتبار بعضها ببعض ثلاثة أضرب: محكم على الإطلاق، ومحكم في وجه ومشابه من وجه آخر.(١)

٣. وقال المحقّق النهاوندي: لا ريب في أنّ آيات الكتاب العنزيز قسمان:
 محكم، ومتشابه.

١٠ البقرة: ٢٨٦.
 ١٠ البقرة: ٢٨٠.
 ١٠ التوحيد: ١٠ الزمر: ٢٠٠.
 ١٠ الزمر: ٢٠٠.
 ١٠ القمر: ٢٠٠.

٨. التبيان: ١/ ٩. ومراده من قوله: ﴿ المراد منها غير ظاهرها› هو الطاهر اليدوي المتزلزل، دون الظاهر المستقر الذي ينتهى إليه المفسر بعد الإمعان في الآية ونظائرها والقرائل الأنترى.

٩. المفردات: مادة أول.

والمحكم هو الكلام الواضح الدلالة بحيث لا يكون للعرف و لو بملاحظة القرائن المكتنفة به و تحيّر في استفادة المراد منه، ولا يحتاج في تعيين المقصود منه إلى الرجوع إلى العالم أو إلى القرائن المنفصلة أو الأدلّة العقلية والنقلية الخارجية.

والمراد بالمتشابه هو الكلام المجمل أو المبهم الذي يشتبه المراد منه على العرف بحيث لا يكون له بالوضع أو بالقرائن المتصلمة حقيقة أو حكماً ظهور في المعنى المراد، بل لابد في الاستفادة منه من الرجوع إلى العالم الخبير بمراد المتكلم، أو الاجتهاد في تحصيل القرائن المنفصلة عن الكلام من حيث العقل المستقل أو سائر كلمات المتكلمين، ولعله إلى ما ذكرنا يرجع ما عن العياشي والمتشابه ما المحكم والمتشابه، فقال: «المحكم ما يعمل به، والمتشابه ما الشتبه على جاهله». (١)

وقال العلامة الطباطبائي: المراد بالتشابه كون الآية لا يتعين مرادها لفهم السامع بمجرد اساعها، بل يتردد بين معنى ومعنى حتى يرجع إلى محكمات الكتاب فتُعين هي معناها وتبيّنها بياناً؛ فتصير الآية المتشابهة عند ذلك محكمة بواسطة الآية المحكمة، والآية المحكمة، والآية المحكمة، عكمة بنفسها.

كما أنّ قوله سبحانه: ﴿الرّحمٰنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوى﴾ (٢) يشتبه المراد منه على السامع أوّل ما يسمعه، فإذا رجع إلى مثل قوله تعالى: ﴿ليس كمثله شيء﴾ (٢)، استقر الذهن على انّ المراد به التسلّط على الملك والإحاطة على الخلق دون التمكّن والاعتباد على المكان المستلزم للتجسم المستحيل على الله سبحانه.

وكذا قوله تعالى: ﴿إلى ربُّها ناظرة ﴾ (١) إذا أرجع إلى مثل قوله: ﴿لا تُدْرِكُهُ

۳. الشورى: ۱۱.

١. نفحات الرحن: ١٩/١.

۲. طه:۵.

٤. القيامة:٣٣.

الأَبْصار وَهُوَ يُدْرِكُ الأَبْصار ﴾ (١) ،علم به أنّ المراد بالنظر غير النظر بالبصر الحسي - إلى أن قال: - فهذا ما يتحصّل من معنى المحكم والمتشابه ويتلقّاها الفهم الساذج من مجموع الآية، ولا ريب انّ الآية التي تقسم آيات الكتاب إلى محكم ومتشابهة من الآيات المحكمة. (٢)

وأنت إذا سبرت تاريخ المسلمين عبر القرون، تقف على لفيف من أصحاب الزيخ، راحوا يتمسّكون بآيات لها ظهور بدوي مريب، ومثير للشك في سائر الأصول دون أن يأولوها بالمحكمات وإرجاعها إليها، كبعض الآيات التي توهم التجسيم والتشبيه، والجبر والتفويض، والهداية والضلالة، والختم على القلوب وحبط الأعمال، إلى غير ذلك من الآيات التي وقعت ذريعة لبغاة الفتنة وإضلال الناس.

نعم فسر ابن تيمية، وتبعه صاحب المنار، وبعض المعاصرين من أنّ المراد من المتشابه، ما لا يعلم تأويله إلاّ الله. والمراد من التأويل ما استأثر الله بعلمه، مشل وقت الساعة، ومجيء نفسه، ومثل كيفية نفسه، وما أعدّه في الجنة لأولمائه. (٢)

يلاحظ عليه بأمور:

 ان ما ذكره كلّها مفردات، والمتشابه من أقسام الآيات، فكيف تفسر المتشاب بمثل وقت الساعة وأمثالها من واقع الجنة والنار والصراط، والكلّ مفردات وليس آية، والمتشابه آية متشابهة لا مفرد مبهم؟!

٢٠ انها فاقدة للظهور، والمتشابه ما له ظهور مستقل يتبعه أصحاب الزيغ.

١. الأنعام: ١٠٣. ١ . الميزان: ٣/ ٢١.

٣. انّ المتشابه ما يقع ذريعة لأصحاب الزيغ لإضلال الناس وليس فيما عدّه ما يمكن به أغوائهم، ولم تقع تلك الآيات ذريعة للإضلال في تاريخ حياة المسلمين.

وبها ذكرنا يظهر انّ الوجوه المذكورة حول تفسير المحكم والمتشابه التي ربها يناهز إلى ١٦ وجهاً احتمالات غير صحيحة نشأت من عدم التدبّر في مفهوم الآية.(١)

والذي يمكن أن يلاحظ على كلام النهاوندي هو عدّ المجمل من المتشابه، فانّ المجمل لا ظهور له ولو بدئياً حتى يؤخذ به ويتبعه أهل الزيخ، بخلاف المتشابه فهو ذو ظهور مضطرب ومتزلزل ومريب.

وأمّا الفرق بين المبهم والمتشابه، فهو انّ كلّ متشابه مبهم الدلالة غير واضحة المعالم وليس كلّ مبهم متشاجهاً.

أمّا الأوّل فواضح، وأمّا الثاني فانّ قوله سبحانه: ﴿ أَوَ لَمْ يَرُوا أَنَّا نَاأَتِي الأَرْضَ نَنْقُصها مِنْ أطرافها واللهُ يَحْكُمُ لا مُعقّب لِحُكْمِهِ وَهُوَسريعُ الحِساب ﴾ (٢) مبهم من حيث المقصود لا من حيث الدلالة، ولذلك فسر الإمام تنقيص أطراف الأرض بموت العلماء. (٢)

٢. ﴿ وَإِذَا وَقِعِ القَولِ عَلَيْهِمْ أَخرِجنا لَهُمْ دَابّة مِنَ الأَرْضِ تُكلّمهم ان النّاس كانوا بِآياتِنا لا يُوقِئُون ﴾ (٤) فالآية واضحة الدلالة لكنها مبهمة المعنى،

لقد ذكر الرازي في مفاتيح الغيب: ٢/ ١٧ \$ أربعة أوجه ، وأضاف إليها صاحب المنار: ٣/ ١٦٣١٦٥ ستة أخرى، وأوصلها إلى ستة عشر احتمالاً سيدنا الأستاذ. انظر في الوقوف على هذه الوجوه: تفسير الميزان: ٣/ ٣٠٣- ٣٩.

٤. النمل:٨٢.

فها هو المراد من الدابة؟ وكيف يكون تكلَّمها مع الناس؟

٣. ﴿ وَلَقَدْ هَمَّت بِهِ وَهَمَّ بِهَا لَولا أَن رَأَى بُرهانَ رَبِّهِ كَذَلِكَ لنصرف عَنهُ السُّوءَ وَالْفَحْساء انهُ مِنْ عِبادِنا المُخْلصين ﴾ (١) والآية واضحة الدلالة مبهمة المصداق فيا هو المراد من البرهان؟

إلى غير ذلك من الآيات التي تعد دلالتها واضحة حسب الدلالة الاستعمالية لكن الإبهام في المقاصد والمصاديق الحقيقية.

# المحكمات أم الكتاب

إنّ الآيات المحكمة - واضحة الدلالة بيّنة المعالم - بشهادة أتّها «أُمّ الكتاب» والمراد من الأُمّ كونها أصلاً في الكتاب تبتني عليها قواعد المدين وأركانه في عجالي العقيدة والعمل.

وأمّا المتشابهات فللاضطراب دلالتها وعدم تمركزها على معنى واحد ترجع إلى المحكمات رجوع بيان. فالمتشابهات ذات مداليل ترجع وتتفرع على المحكمات، ولازمه كون المحكمات واضحة المعنى.

ثم إنّ الاحكام والتشابه وصفان نسبيان بمعنى انّ آية ما يمكن أن تكون محكمة من جهة ومتشابهة من جهة أُخرى، فتكون محكمة بالإضافة إلى آية و متشابهة بالإضافة إلى أُخرى، ولا مصداق للمتشابه على الإطلاق في القرآن ولا مانع من وجود محكم على الإطلاق.

#### العلم بتأويل المتشابه

هل يختص العلم بتأويل المتشاب بالله سبحانه؟ أو يعمد والراسخين في

۱. يوسف: ۲٤.

العلم فالكلّ يعلم تأويل المتشابه، وإن كان بين العلمين فرق، فالأوّل علم واجب غير متناه، والآخر علم إمكاني متناه؟

وقد احتدم النزاع عبر قرون في تفسير الآية، أعني قوله سبحانه: ﴿ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلهُ إِلاَّ اللهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي العِلْم ﴾ ، فقد وقفت طائفة على لفظ الجلالة وعليه حرم الراسخون في العلم من تأويل المتشابه، وطائفة أُخرى عطفت «الراسخون في العلم » على لفظ الجلالة وشركتهم في العلم بها، ولم تـزل هـذه المسألة مـورد البحث والنقاش إلى عصرنا هذا.

إنّ حلّ هذه المشكلة تكمن في تفسير المتشابه، فمن فسر المحكم بكلّ ما أمكن تحصيل العلم به بدليل جلي أو خفي، والمتشابه ما لا سبيل إلى العلم به كوقت قيام الساعة وحقيقة الجن والملك وسائر الأمور غير المحسوسة، فلا محيص له عن الوقف، لأنّه سبحانه تبارك و تعالى استأثر بها على غيره.

وأمّا على ما أوضحناه من أنّ الإحكام والتشابه يسرجع إلى الدلالمة، و انّ تأويل المتشابه عبارة عن إرجاعه إلى المعنى المراد ببركة الإمعان في نفس الآية والقرائن المكتنفة والقرائن المنفصلة، فالعلم بتأويل المتشابه يعمّه سبحانه والراسخين في العلم أيضاً.

فمن حاول تحقيق المطلب يجب عليه الانطلاق أوّلاً بحلّ معضلة التشابه ثمّ العروج على تأويل المتشابه.

إِنَّ القرآن الكريم كتاب هداية وتذكرة أنزل للتدبَّر فيه، يقول سبحانه: ﴿ فَمَا لَهُمْ عَنِ التذْكِرَة مُعْرِضين \* كَأَنَّهُمْ حُمُرٌ مُسْتَنْفُرة \* فرّت من قَسُورة ﴾ (١) ويقول سبحانه: ﴿ وَلَقَدْ يَسَّرِنا القُرآن لِللَّكُورِ فَهَلْ مِنْ مُدَّكر ﴾ . (١)

١. المدثر: ٩٤ عـ ٠٠. القمر: ١٧.

فعلى ضوء ذلك يجب أن يكون القرآن مفهوماً و معلوماً من بدئه إلى ختمه على ضوء الأصول التي ذكرناها عند البحث عن مؤهلات المفسر، ومنه الآيات المتشابهة فقد أنبزلت للهداية والتذكرة فلا معنى لأن يستأثر الله بعيض آياته على العباد، وعلى ضوء ذلك لم نجد أحداً من علماء الأُمّة يتوقف في تفسر الآية بذريعة انَّ الآية متشابهة، بل ظل يتفحَّص عن القرائن الرافعة للشبه حولها، وقد أيَّد هذا المعتى فريق من العلماء.

قـال الشيخ أبـو على الطبرسي: وممّا يـؤيد هـذا القـول ـ أي انّ الـراسخين يعلمون التأويل - أنّ الصحابة والتابعين أجمعوا على تفسير جيع آي القرآن ولم نرهم توقفوا على شيء منه لم يفسروه بأن قالوا: هذا متشابه لا يعلمه إلَّا الله. (١)

وقال الإمام بدر الدين الـزركشي: انَّ الله لم ينزل شيئاً من القرآن إلاَّ لينتفع به عباده، ويدلُّ به على معنى أراده ـ إلى أن قال: \_ ولا يسوغ لأحد أن يقول: انّ رسول الله عليه المنشابه، فإذا جاز أن يعرفه الرسول عَيْرٌ مع قوله: ﴿ وَمَا يَعْلَمُ تَأُويِله إِلَّا الله ﴾ جاز أن يعرفه الربانيون من صحابته، والمفسرون من أمَّته.

ألا ترى أنَّ ابن عبـاس كان يقول: أنـا من الراسخين في العلم. ولـو لم يكن للراسخين في العلم حظ من المتشاب، إلاّ أن يقولو «آمنا» لم يكسن لهم فضل على الجاهل، لأنَّ الكلِّ قائلون ذلك. قال: ونحن لم نر المفسرين إلى هذه الغاية توقَّفوا عن شيء من القرآن، فقالوا: هذا متشابه لا يعلم تأويله إلاّ الله، بـل أمرّوه على التفسير حتى فسروا الحروف المقطعة. (١)

ثمّ إنّ في نفس الآية دلالة واضحة على أنّـه معطوف على لفظ الجلالة وهو انّه سبحانه يصف هؤلاء بالرسوخ في العلم ومقتضى الرسوخ فيه العلم بالتأويل ۲. الرمان: ۲/ ۲۷\_ ۷۳.

١. مجمع البيان: ١/ ١٠٠.

ولو كانت وظيفتهم مقتصرة على الإيان من دون العلم بـ كان الأنسب بـ ل المناسب أن يقول والراسخون في الإيان.

وعلى ضوء ما ذكرنا فالجملة معطوفة على لفظ الجلالة وتفسر الآية بالشكل التالي:

# ﴿ وَلَا يَعْلَمُ تَأْوِيلُهُ إِلَّاللهُ وَالْرَاسِخُونَ فِي الْعَلَمِ ﴾ .

أي لكن الراسخين في العلم يقولون «آمنا بالمتشابه» كإيهاننا بالمحكم، فيأخذون بكلتا الآيتين بحجة «كل من عند ربّنا» ولكن الذي في قلوجهم زيغ يأخذون بخصوص المتشابه للغايتين الفاسدتين دون المحكم، فكأنّه سبحانه لم ينزل إلاّ المتشابه، فالإيهان بالمتشابه الذي جاء في قوله «آمّنا به» لا يدلّ على أنّ الراسخين يؤمنون به دون أن يعلموا، وذلك لأنّ ذكر إيهانهم جها لغاية ردّ أصحاب الزيغ حيث يؤمنون بواحد منهها واختصاص الإيهان به بالراسخين لا انّه لا شأن لهم سوى الإيهان دون العلم.

وعلى ذلك فليس فيه إشعار على اختصاصهم بالإيهان دون العلم.

هذا ما يفهمه كلّ من له إلمام بالأدب العربي وكلهات البلغاء والفصحاء فلا يشك في العطف.

والما مو موضع قوله: ﴿ يقولون آمنا به كُل من عند ربّنا ﴾ إذا كان مفصولاً عما تقدّم.

والجواب واضح وهو اتّه جملة حالية، قال الـزمخشري: «يقـولون» كـلام مستأنف موضح لحال الراسخين.

بقي الكلام في ما هو المقصود من تـأويل المتشابه، وإراءة نهاذج منه، وهذا هو الذي نتطرّق إليه في الفصل التالي.

# التأويل في القرآن الكريم

التأويل مأخوذ من آل يؤول: رجع، قال الأعشىٰ:

أُوِّلُ الحكم إلى أهله ليس قضائي بالهوي الجائر (١)

ويقول ابن منظور: الأول الرجوع، أل الشيء يؤول أولاً ومآلاً. رجع، وأوّل إليه الشيء: رجّعه، وآلت عن الشيء: ارتددت (٢)

وقال الراغب الإصفهاني: التأويل من الأول، أي الرجوع إلى الأصل ومنه المؤيّل للموضع الذي يرجع إليه، وذلك هو رد الشيء إلى الغاية المرادة منه، علماً كان أو فعلاً. (٢)

إذا كان التأويل بمعنى إرجاع الشيء إلى مآله وحقيقته، فقد استعمله القرآن في موارد ثـ لاثة يجمعها شيء واحـد، وهو إرجاع الشيء المبهم مـن الكلام والعمل والنوم إلى واقعه.

الأول: إرجاع الكلام المبهم إلى ما قصد منه برفع الإبهام من خلال القرائن الحاقة بها، فقوله سبحانه: ﴿ وَالسَّماءَ بَنَيناها بِأَيْدٍ وَإِنَّا لَمُوسِعُونَ ﴾ (٢) كلام يكتنفه

المقاييس: ١، مادة أول.
 المفرادت: مادة أول.

٢. لسان العرب: ١١، مادة أول.

٤. الذاريات:٤٧.

الإبهام ويثبت ظاهره ان لله سبحانه أيد بنى بها السهاء، ولكن رفع الإبهام عن الآية بالإبهام عن الآية بالإمعان في القرائن الحافة بها تأويل لها، أي إرجاع لها إلى ما قصد منه حقيقة، وسيوافيك ان تأويل المتشابه قسم من هذا النوع.

الثاني: إرجاع الفعل إلى واقعه بمعنى رفيع الإبهام عنه بذكر مصالحه والدواعي التي حملت الفاعل إلى العمل؛ وهذا كما في عمل مصاحب موسى حيث أتى بأعمال مبهمة ومريبة من خرق السفينة وقتل الصبي وبناء الجدار الذي كاد أن ينقبض، فسأله موسى عن الدواعي فبينها وقال: ﴿ فَلِكَ تَأْويلُ مَا لَمْ تَسْطِعُ عَلَيهِ صَبراً ﴾ (١)، فالتأويل في الآية رفع الإبهام عن الفعل، وإرجاع ظاهرة المريب إلى واقعه.

ومن هذا القبيل وصف الكيل المقرون بالعدل والإنصاف "بكونه أحسن تأويلاً» أي أحسن مآلاً، يقول سبحانه: ﴿ وَأُوفُوا الكَيلَ إِذَا كِلْتُمْ وَزِنُوا بِالقِسْطاسِ المُسْتَقيم ذٰلِكَ خَيْرٌ وَأَحسَنُ تَأُويلاً ﴾ (٢). فالمراد أحسن مآلاً لما يترتب على إجراء العدل في عملية الوزن من المصالح والغايات الصحيحة.

حتى أنّ القرآن يستعمله في مورد الرجوع إلى قضاة العدل، يقول سبحانه: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذَيِنَ آمَنُوا أَطْيعُوا اللهُ وَأَطْيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي الأَمْرِ مِنْكُمْ فَإِنْ تَنازَعْتُمْ في شيء فَرُدُّوهُ إلى اللهِ والرَّسُولِ إِنْ كُنتُمْ تُؤْمِنُونَ بِاللهِ وَاليَومِ الآخرِ ذَٰلِكَ خَيرٌ وَأَحْسَنُ تَأُويلاً ﴾ "أي أحسن مآلاً ، لأنّ في الرجوع إلى الله والرسول إحقاقاً للحق وإبطالاً للباطل على خلاف الرجوع إلى الجبت والطاغوت.

الثالث: تأويل الرؤيا التي يكتنفها الإبهام، فإنّ الرؤيا الصادقة على أقسام: منها ما تتصل نفس النائم بالواقع غير انّ النفس تتصرف فيها تراه قبل أن يستيقظ

النائم من نومه فتختلف الرؤيا عن واقعه، والتأويل عبارة عن إرجاع النوم إلى الأصل الذي اشتقت منه الرؤيا الفعلية، وذلك علم خاص يرزقه الله تعالى لمن يشاء، فرزقه الله ليوسف كما يقول: ﴿كَذَٰلِكَ يَجْتَبِيكَ رَبُّكَ وَيُعَلِّمُكَ مِنْ يَشَاء، فرزقه الله ليوسف كما يقول: ﴿كَذَٰلِكَ يَجْتَبِيكَ رَبُّكَ وَيُعَلِّمُكَ مِنْ تَأُولِل الأَحادِيث﴾ (١)، فالتأويل الوارد في سورة يوسف في عدّة موارد عبارة عن إرجاع الرؤية الصادقة المتصرّفة فيه من قبل النفس إلى واقعها الذي تحولت عنه كما هو الحال في الموارد التالية:

١. رؤية يوسف سجود أحد عشر كوكباً مع الشمس والقمرله.

٢. رؤية أحد مصاحبيه في السجن انه يعصر خمراً.

٣. رؤية مصاحبه الآخر انه يحمل فوق رأسه خبزاً تأكل منه الطبر.

٤. رؤية الملك سبع بقرات سمان وسبع عجاف....

فالتأويل في هذه الموارد تأويل عمل تكويني و إرجاع له إلى واقعه.

ومن هنا تبين ان التأويل حسب مصطلح القرآن هو إرجاع الشيء إلى واقعه، وأمّا التأويل بمعنى صرف الكلام عن ظاهره المستقر، إلى خلافه، فهو مصطلح حديث بين العلماء لا يمت إلى القرآن بصلة، وإن اغتر ابن منظور بهذا المصطلح وذكره من أحد المعاني و قال: والمراد بالتأويل نقل ظاهر اللفظ عن وضعه الأصلي إلى ما يحتاج إلى دليل لولاه ما ترك ظاهر اللفظ.(1)

فلو صبح ذلك الاستعال، فإنها هو اصطلاح جديد لا يصبح للمفسر أن يفسّر القرآن به. ولم نجد في القرآن آية يُلزمنا العقل والنقل إلى صرفها عن ظهورها المستقر الثابت، وأمّا الظهور البدائي فليس ظهوراً له قيمة حتى يعدّ العدول عنه صرفاً للظاهر عن ظاهره.

١. يوسف: ٦. ٢. لسان العرب: ١١، مادة أول.

# تأويل المتشابه

قد عرفت معنى التأويل بوجه مطلق في القرآن الكريم وحان البحث في تأويل خصوص المتشابه حيث إنّ آيات القرآن تقسم إلى محكم ومتشابه. يقول سبحانه:

﴿ هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيكَ الكِتابَ مِنْهُ آياتٌ مُحْكَماتٌ هُنَ أَمُّ الكِتابِ وَأَحْرُ مُتشابِهاتٌ فَأَمّا النَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَتَبِعُون ما تَشابَهَ مِنْهُ ابْتِغاءَ الفِتْنَةِ وَابْتِغاءَ تَأْويلهِ وَما يَعْلَمُ تَأْويلهُ إِلّا اللهُ وَالرّاسِخُونَ فِي العِلْمِ يَقُولُونَ آمنًا بِهِ كُلِّ مِنْ عِنْدِ رَبّنا وَما يَذْكُرُ إِلّا أُولُوا الْأَلْبابِ ﴾ (١)

فها معنى التأويل في هذه الآية أليس هو صرف الظاهر عن ظاهره؟! فكيف تقول بأنّ التأويل بمعنى صرف الظاهر عن ظاهره مصطلح حديث لا يمتُّ إلى القرآن بصلة؟

هذا هو السؤال وقد تقدّم في الفصل الماضي إنّ آيات الذكر الحكيم على قسمين: قسم منها ما يتمتع بدلالة واضحة في بدء الأمر بحيث لا يشتبه المراد بغير المراد، كالآيات التي تتضمن نصائح لقهان لابنه (٢)، أو ما يذكره سبحانه في سورة الإسراء بعنوان الحكمة. (٢)

فالناظر في هذه الآيات يقف على المراد في بدء الأمر، لأنَّها تتمتع بـ الالة

واضحة لا يشتبه المراد بغيره.

وهناك آيات لا تبلغ دلالتها على المعنى المراد هذا الحدَّ، بل الناظر في بدء الأمر لا يميّز المراد عن غيره، ويشتبه المراد بغير المراد، كالأشجار المتشابهة مع اختلاف أثمارها كالرمّان والزيتون، فتوصف بالآية المتشابهة لتشابه المراد بغيره، والحقّ بالباطل.

وأمّا ما هو الوجه لنزول بعض الآيات على هذا الوصف فهو موكول إلى عله، وقد ذكر المفسّرون هناك وجوهاً مختلفة لنزول الآيات المتشابهة.(١)

فهذه الآسات التي ليست لها دلالة قاطعة في بدء الأمر هي التي وقعت ذريعة عبر التاريخ في أيدي الذين في قلوبهم زيغ لإيجاد الفتنة والبلبلة الفكرية وإشاعة الباطل وستر الحقّ.

وتجد في الآيات التي تتعرض للمعارف، هذا النوع من التشابه، فالآيات التي يستشم منها التجسيم والتشبيه ورؤية الله تعالى بالحواس، والجبر وأنّه ليس للإنسان دور في الضلالة والهداية، كلّها من الآيات المتشابهة التي لم يزل أصحاب الزيغ يبتغون الفتنة من وراثها، فهم يأوّلون هذه الآيات بالأخد بظواهرها من إرجاعها إلى محكاتها.

والراسخون أيضاً يأوّلونها.

أمّا الطائفة الأولى فتأويلهم يتلخّص في الأخذ بالظهور المتزلزل غير المستقر ابتغاءً للفتنة، فيغترون بظاهر قوله سبحانه: ﴿ يُضِلُّ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ ﴾ (٢) ويبشّون فكرة الجبر الذي هو سلب الاختيار عن الإنسان في مجال الهداية والضلالة، والإيان والكفر.

١. لاحظ المعجزة الخالدة للسيد الشهرستاني.

وأمّا الراسخون فتأويلهم هو إرجاع الآية إلى واقعها، بالإمعان في الآية والقرائن الحافّة بها، منضماً إلى ما ورد في الآيات المحكمة في هذا الموضوع، فيفسرون ما سبق من الآيات حول الهداية والضلالة، بقوله سبحانه: ﴿وَقُلِ الحَقُّ مِنْ رَبَّكُمْ فَمَنْ شَاءَ فَلْيَكُفُر ﴾ (١٠)، وبقوله سبحانه: ﴿قُلْ إِنْ ضَلَلْتُ فَإِنّما أُضِلُ عَلَى نَفْسِي وَإِن اهْتَدَيْتُ فَيِما يُوحِي إِليَّ رَبِي إِنَّهُ سَمِيعٌ قَرِيب ﴾ . (١)

فكلتا الطائفتين يأولون أي يرجعون الآية إلى المراد منها، فيأخذ أصحاب الزيغ بالظاهر المتزلزل الموافق لهواهم ونزعتهم، فيجعلونه ذريعة لنشر البدع والضلالة؛ وأمّا الآخرون فيأولونه بإرجاع المتشابه إلى المحكمات التي هي أمّ الكتاب.

هذه هي حقيقة المتشابه وحقيقة التأويل فيه، وليس تأويل كلتا الطائفتين بمعنى صرف الظاهر المستقر عن ظاهره، بل هو إمّا الأخذ بالظاهر البدوي لغاية الفتنة، أو إرجاعه إلى الظاهر المستقر بالإمعان في نفس الآية والقرائن المكتنفة بها، مضافاً إلى الآيات المحكمة الواردة في نفس ذلك الموضوع.

وقد عرفت هـذا النوع من التأويل في تفسير اليـد(٣) في قولـه سبحانـه: ﴿وَالسَّماء بَنَيْناها بِأَيْدِ وَإِنَّا لَمُوسِعُون﴾ .(١٠)

وبها ذكرنا في المقام تقدر على تأويل عامة الآيات المتشابهة نظير :

١. العين، كقوله سبحانه: ﴿ وَلِتُصْنَعَ عَلَىٰ عَيْنِي ﴾ . (٥)

١. الكهف: ٢٩. سيأ: ٥٠.

٣. لاحظ مبحث: دلالة القرآن، قطعية ص٥٣٥.

٤. الذاريات: ٤٧. ٥. طه: ٣٩.

٢. اليمين، كقوله سبحانه: ﴿وَالسَّمَاوَاتُ مَطُويَّاتُ بِيَمِينه ﴾ (١٠)

٣. الاستواء، كقوله سبحانه: ﴿الرَّحِمْنُ عَلَى العَرْشِ ٱسْتُويْ ﴾. (١)

النفس، كقول سبحانه: ﴿ تَعْلَمُ ما فِي نَفْسي وَلا أَعْلَمُ ما في نَفْسي وَلا أَعْلَمُ ما في نَفْسكَ ﴾ . (٣)

٥. الوجه، كقوله سبحانه: ﴿ فَأَيْنَما تُوَلُّوا فَثَمَّ وَجُهُ اللَّهُ ﴿ (١٠)

٢. الساق، كقوله سبحانه: ﴿يَوْمَ يُكْشَفُ عَنْ ساقٍ ﴾ . (٥)

٧. الجنب، كقوله سبحانه: ﴿ عَلَيْ مَا فَرَّطْتُ فِي جَنْبِ اللهِ ﴾ . (١)

٨. القرب، كقوله سبحانه: ﴿ فَإِنِّي قَرِيبٌ أُجِيبُ دَعْوةَ الدّاعِ ﴾ . (٧)

٩. المجيء، كقوله سبحانه: ﴿ وَجاءَ رَبُّكَ ﴾ . (٨)

١٠. الإتيان، كما قال سبحانه: ﴿ أَوْ يَأْتِي رَبُّكَ ﴾ . (٧)

١١. الغضب، كما في قوله: ﴿ وَغُضِبَ اللهُ عَلَيْهِم ﴾ . (١٠)

١٢. الرضا، كما في قوله: ﴿ رَضِيَ اللهُ عَنْهُم ﴾ .(١١)

إلى غير ذلك من الصفات الخبرية التي وردت في القرآن الكريم وأخبر عنها الوحي، فللجميع ظواهر غير مستقرة لا تلائم الأصول الواردة في محكمات الآيات، ولكن بالإمعان و المدقة يصل الإنسان إلى مآلها ومرجعها وواقعها، وهذا لا يعني حمل الظاهر على خلافه، بل التتبع لغاية العشور على الظاهر، إذ ليس للمتشابه ظاهر ظهور مستقر في بدء الأمر حتى نتبعه.

۳. المالية: ۲۱۱.	۲. طه:٥.	١. الزمر:٦٧.
٦. الزمر:٥٦.	٥.القلم:٤٢.	٤. البقرة: ١٩٥.
٩. الأَنعَام: ١٥٨.	٨. القجر: ٢٢.	١٨٧. لبقرة: ١٨٦.
ı	114:2:1811-11	١٠. الفنحنة.

وفي الحتام نذكر نموذجين من تأويل المتشابه ـ وراء ما ذكرناه حول تفسير «الأيدى» في قوله سبحانه: ﴿ وَالسَّماء بَنَيِّناها بِأَيْدِ ﴾.

١. انَّ الصفات الخبرية الواردة في القرآن كالوجه وغيره لها حكم عند الإفراد ولها حكم آخر إذا ما جاءت في ضمن الجمل، فلا يصح حملها على المعاني اللغوية إذا كانـت هناك قرائن صارفة عنها، فإذا قـال سبحانه: ﴿ وَلَا تَجْعَلْ يَكَكَ مَغْلُولَةً إلى عُنُقِكَ وَلا تَبْسُطُها كُلَّ البَسْطِ فَتَقَمُّدَ مَلُوماً مَحْسُوراً ﴾ (()فتحمل الآية على ما هو المتبادر من الآية عند العرف العام، أعنى: الإسراف والتقتير، فبسط اليد كناية عن الإنفاق بلا شرط، كما أنّ جعل اليد مغلولة إلى العنق كناية عن البخل والتقتير، ولا يعني بـ بسـط اليـد بمعنىٰ مـدهـا، ولا غلّ اليد إلى العنـق بمعنى شدّها إليه.

 توله سبحانه: ﴿ الرّحمنُ على العَرْشِ آسْتَوى ﴾ (١) نظير الآية السابقة فالعرش في اللغة هو السرير، والاستواء عليه هو الجلوس، غير انَّ هذا حكم مفرداتها، وأمّا مع الجملة فيتفرع الاستظهار منها، على القرائن الحافّة بها، فالعرب الأقحاح لا يفهمون منها سوى العلو والاستيلاء، وحملها على غير ذلك يعد تصرفاً في الظاهر، وتأويلاً لها، فإذا سمع العرب قول القائل:

قد استوى بشر على العراق من غير سيف ودم مهراق

أو سمع قول الشاعر:

تركناهم مرعى لنسر وكاسر ولما علونا واستوينا عليهم فلا يتبادر إلى أذهانهم سوى العلو والسيطرة والسلطة لا العلو المكاني الذي

۲. طه:٥. ١. الإسراء: ٢٩.

يعد كمالاً للجسم، وأين هو من العلو المعنوي الذي هو كمال الذات؟!

وقد جاء استعمال لفظ الاستواء على العرش في سبع آيات (١) مقترناً بذكر فعل من أفعاله، وهو رفع السياوات بغير عمد، أو خلق السياوات والأرض و ما بينهما في ستة أيّام، فكان ذاك قرينة على أنّ المراد منه ليس هو الاستواء المكاني بل الاستيلاء والسيطرة على العالم كلّه، فكما لا شريك له في الخلق والإيجاد لا شريك له أيضاً في الملك والسلطة، ولأجل ذلك يقول في ذيل بعض هذه الآيات: ﴿أَلالَهُ المَخْلِق وَالْأَمْر تَبَارِكَ الله ربّ العالمين ﴾ . (١)

إذا عرفت ذلك فاعلم أنّ التأويل في القرآن هو ما ذكرنا من إرجاع الشيء إلى واقعه من دون فرق بين الكلام والفعل والحقيقة التكويتية كالرؤيا.

ولكن يستفاد من الأحاديث النبوية والعلوية انّ للتأويل مصطلحاً آخر، ويطلق عليه التأويل لا يعني التصرّف ويطلق عليه التأويل لا يعني التصرّف في الآية بإرجاعها إلى الغاية المرادة، وإنّما يتبنّى بيان مصاديق جديدة لم تكن في عصر نزول القرآن، وهذا ما دعانا إلى عقد الفصل التالي.

١٠ الأعراف: ٥٤ عونس: ٣٠ الرعد: ٢٠ طه: ٥٥ الفرقان: ٩٥ السجدة: ٤٤ الحديد: ٤٠.
 ٢. الأعراف: ٥٤.

## التأويل فى مقابل التنزيل

القرآن الكريم معجزة خالدة يشق طريقه للأجيال بمفاهيمه ومعانيه السامية، فهو حجّة إلهية في كـلّ عصر وجيل في عامّة الحوادث المختلفة صوراً والمتحدة مادة، يقول النبي ﷺ (فإذا التبست عليكم الفتين كقطع الليل المظلم فعليكم بالقرآن، فإنّه شافع مشفّع، وماحل مصدَّق، ومن جعله أمامه قاده إلى الجنة، ومن جعله خلف ساقه إلى النار، وهو البدليل يدل على خير سبيل، وهو كتاب فيه تفصيل و بيان وتحصيل، وهو الفصل ليس بالهزل، وله ظهر وبطن، فظاهره حكم وباطنه علم، ظاهره أنيق وباطنه عميق، له نجوم وعلى نجومه نجوم، لا تحُصى عجائبُه ولا تُبلي غرائبه، فيه مصابيح الهدي ومنار الحكمة» .(١٠)

فقوله ﷺ «لا تُحصى عجائبه ولا تبليْ غرائبه» يرشدنا إلى الإمعان في القرآن في كلِّ عصر وجيل والرجوع إليه في الحوادث والطوارق، كما أنَّ قوله ﷺ «وله ظهر وبطن » يرشدنا إلى أن نقف على ظهـره وبطنه،والمراد من البطن ليس هو التفسير بالرأي، بـل تحرّي المصداق الماثل للمصداق الموجود في عصر الـوحي و به فسّره الإمام الصادق ﷺ حيث قال: «ظهره تنزيله، وبطنه تأويله، منه ما مضي، منه ما لم يجئ بعد، يجري كما تجري الشمس والقمر". (٢)

> ٢. مرآة الأنوار: ٤. ١. الكاني: ٢/ ٩٩٥.

فالتأويل هنا في مقابل التنزيل، فالمصداق الموجود في عصر الوحي تنزيله، والمصاديق المتحققة في الأجيال الآتية تأويله، وهذا أيضاً من دلائل سعة آفاقه، فالقرآن كها قال الإمام يجري كجري الشمس والقمر، فينتفع منه كلّ جيل في عصره كها ينتفع بالشمس والقمر عامة الناس، ولذلك يقول الإمام الصادق عليه : «إذا نزلت آية على رجل ثم مات ذلك الرجل، ماتت الآية مات الكتاب! ولكنة حيّ يجري فيمن بقى كها جرى فيمن مضى ٤٠(١)

فالقرآن منطو على مادة حيوية قادرة على علاج الحوادث الطارئة عبر الزمان إلى يوم القيامة، وذلك عن طريق معرفة تأويله في مقابل تنزيله.

ولنأت ببعض الأمثلة:

## نهاذج من التأويل في مقابل التنزيل

١ . يقول سبحانه:﴿ وَيَقُولُ الَّذِينَ كَفَرُوا لَولا أَنْـرَلَ عليهِ آيةٌ مِنْ رَبِّهِ إِنَّما أَنْتَ مُنْذِرٌ ولِكُلِّ قَوم هاد﴾ .(١)

نصّ القرآن الكريم بأنّ النبي ﷺ بشخصه منذر كما نصّ بأنّ لكلّ قوم هاد، وقد قدام النبي بتعيين مصداق الهادي في حديشه، وقدال: «أنا المنذر وعليٌّ الهادي إلى أمري» (٣) ولكن المصداق لا ينحصر بعلي، بل الهداة الذين تواردوا عبر الزمان هم المصاديق للآية المباركة، ولذلك نرى أنّ الإمام الباقر الله يقول: «رسول الله المنذر، وعليٌّ الهادي، وكلّ إمام هاد للقرن الذي هو فيه». (١)

فالهداة المتواردون كلُّهم تأويل للآية في مقابل التنزيل.

١. نور التقلين: ٢/ ٤٨٣ ح ٢٢. ٢. الرعد:٧.

٣و٤. نور الثقلين:٣/ ٤٨٢و ٥٨٥.

٢. يقول سبحانه: ﴿ وَإِنْ نَكَنُوا أَيْمانَهُمْ مِنْ بَعْـدِ عَهْدِهِمْ وَطَعَنُوا في دِينكُمْ
 فَقاتِلُوا أَثِمَةَ الكُفرِ إِنَّهُمْ لا أَيْمانَ لَهُمْ لَعَلَّهُمْ يَنتُهُونَ ﴾ . (١)

فهذه الآية تعطي ضابطة كلية في حقّ الناكثين للعهد الشرعي، قد احتجّ بها أمير المؤمنين هيئة في يوم الجمل، روي عن الإمام الصادق هيئة قال: «دخل عليّ أناس من أهل البصرة، فسألوني عن طلحة والزبير، فقلت لهم: كانا من أدمّة الكفر، انّ عليّاً يـوم البصرة لمّا صفّ الخيول، قال الأصحابه: لا تعجلوا على القوم حتى أُعذّر فيها بيني و بين الله عزّ وجلّ وبينهم، فقام إليهم فقال:

«يا أهل البصرة هل تجدون على جوراً في حكم الله؟»

قالوا: لا.

قال: «فحيفاً في قسم (جمع القسمة)؟!».

قالوا: لا.

قال: «فـرغبت في دنيا أخــذتها لي ولأهل بيتي دونكـــم، فنقمتم عليّ فنكثتم بيعتي؟١١.

قالوا: لا.

قال: «فأقمت فيكم الحدود وعطّلتها عن غيركم؟!».

قالوا: لا.

قال: «فيا بال بيعتي تُنكث، وبيعة غيري لا تُنكث؟! إنّي ضربت الأمر أنفَه وعينَه فلم أجد إلاّ الكفر أو السيف»، ثمّ ثني إلى أصحابه، فقال:

إِنَّ الله تبارك وتعالى يقــول في كتابه: ﴿ وَإِنْ نَكَفُوا أَيْمَانَهُمْ مِـنْ بَعْدِ عَهْدِهِمْ

١.التوبة: ١٢.

وَطَعَنُوا فِي دِينكُمْ فَقاتِلُوا أَثِمَّةَ الكُفرِ إِنَّهُمْ لا أَيْمانَ لَهُمْ لَعَلَّهُمْ يَنتُهُونَ ﴾.

فقال أمير المؤمنين عَنِيَّة : ﴿ وَالَّذِي فَلَقَ الْحَبَّةُ وَبِسِيُّ النَّسَمَةُ وَاصطفَىٰ محمداً بالنبوة اتَّهُم لأصحاب هذه الآية وما قوتلوا منذ نزلت، (١)

ثم إنّ النبي على هو الذي سمّى هذا النوع من القتال - حسب ما ورد في الرواية - تأويلاً في مقابل التنزيل، فقال مخاطباً لعليّ: «تقاتل على تأويل القرآن كها قاتلت معي على تنزيله، ثمّ تقتل شهيداً تخضب لحيتك من دم رأسك». (٢)

روى ابن شهر آشوب عن زيد بن أرقم، قال: قال النبي ﷺ: «أنا أُقاتل على التنزيل، وعلى يقاتل على التأويل». (٣)

فهذا هو عمار قاتل في صفين مرتجزاً بقوله:

نحن ضربناكم على تنزيله فاليوم نضربكم على تأويله (٤) فوصف جهاده في صفين مع القاسطين تأويلاً للقرآن الكريم.

١. نور الثقلين: ٢/ ١٨٩؛ البرهان في تفسير القرآن: ٢/ ١٠٦.

٢. بحار الأنوار: ١٠/ ١، الباب ٩١.

٣. المناقب:٣/ ٢١٨.

٤. الاستيعاب: ٢/ ٤٧٢، المطبوع في حاشية الإصابة.

# القُرّاء السبعة و القراءات السبع

اشتهر بين المفسرين القرّاء السبعة والقراءات السبع.

أمَّا القُرَّاء السبعة، فهم:

١. عبدالله بن عامر الدمشقي، ولد عام ٨ من الهجرة، وتوقي سنة ١١٨. (١) وتنتهي قراءته إلى عثمان بن عفان. (٢) وله راويان وهما: هشام و ابن ذكوان.

٢. ابن كثير المكي: هو عبد الله بن كثير بن عمرو المكي الداري، فارسي الأصل، ولد عـام ١٩٥هـ، توفتي عـام ٢٩١هـ. (٣) تنتهي قـراءته إلى أُبيّ. (١) وله راويان هما: النبريّ وقُنبل.

٣. عاصم بن بهدلة الكوفي: ابن أبي النجود أبو بكر الأسدي، مولاهم، الكوفي، توقّي عام ١٢٨هـ أو ١٢٧هـ. (٥) تنتهي قراءته إلى عليّ. (١) وله راويان هما: حقص وأبويكره

٢. البرهان في علوم القرآن: ١/ ٢٣٨. ١. طبقات القراء: ١/ ٤٠٤.

٤. البرمان في علوم القرآن: ١/ ٣٣٨.

٦. البرهان في علوم القرآن: ١ / ٣٣٨.

٣. طبقات القراء:٢/ ٢٠٥.

٥. تهذيب التهذيب: ٥/ ٣٩.

٤. أبو عمرو البصري: هو زبان بن العلاء بن عهار المازني البصري، ولد عام ١٨٥هـ، وتوقي ١٥٤. (١) تنتهي قراءته إلى أبي. (١) وله راويان هما: الدوري والسوسي.

مزة الكوفي: ابن حبيب بن عهارة بن إسهاعيل الكوفي التميمي، ولد عام
 ٨ هـ، توفّي عام ٥٦هـ(٢)، وتنتهي قراءته إلى علي وابن مسعود.(٤) وله راويان هما: خلف بن هشام و خلاد بن خالد.

٦. نافع المدني: هو نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم، قال ابن الجزري: أحد القُرّاء السبعة والأعلام، ثقة صالح، أصله من إصفهان، توقي عام ١٦٩. (٥) تنتهي قراءته إلى أبي. (١٦٩ له راويان هما: قالون وورش.

 الكسائي الكوفي: على بن حمزة بن عبد الله الأسدي، مولاهم، من أولاد الفرس.

قال ابن الجزري: الإمام الذي انتهت إليه رئاسة الإقراء بالكوفة بعد حزة الزيّات. توفّي سنة ١٨٩هـ (١٠) وله راويان هما: الليث بن خالد و حفص بن عمرو.

هؤلاء هم القرّاء السبعة ، ويليهم ثلاثة غير معروفين وهم:

٨. خلف بن هشام البزار: هو خلف بن هشام البزار، وهو أبو محمد الأسدي البغدادي أحد القُرّاء العشرة، كان يأخذ بمذهب حزة إلاّ أنّه خالفه في مائة وعشرين حرفاً، ولد سنة ١٥٠هـ وتوفّي عام ٢٢٩هـ. (٩) وله راويان هما:

١. طيقات القرّاء:١/ ٢٨٨.

٣. طبقات القرّاء: ١/ ٢٦١.

٥. طبقات القرّاء:٢/ ٢٣٠.

٧. طبقات القرّاء: ١/ ٥٣٥.

٩. طبقات القرّاء: ١/ ٢٧٢.

٢. البرهان في علوم القرآن: ١ / ٣٣٨.

٤. البرهان في علوم القرآن: ١ / ٢٣٨.

٦. البرهان في علوم القرآن:١/ ٣٣٨.

٨. البرهان في علوم القرآن: ١/ ٣٣٨.

إسحاق و إدريس.

٩. يعقوب بن إسحاق: هو يعقوب بن إسحاق بن زيد الحضرمي، مولاهم،
 البصري.

قال ابن الجزري: أحد القرّاء العشرة، مات في ذي الحجة سنة ٢٠٥هـ وله ثمان وثما نون سنة. (١) وليعقوب راويان هما: رويس و روح.

 ١٠ يزيد بن القعقاع: أبو جعفر المخزومي المدني، قال ابن الجزري: أحد القرّاء العشرة، مات بالمدينة عام ١٣٠هـ. (٢) وله راويان هما: عيسى و ابن جماز.

هـوّلاء هـم القـرّاء العشرة، ذكـرنـا أسهاءهم ومـواليـدهم ووفيـاتهم وأسهاء الراوين عنهم على وجه موجز، و من أراد التفصيل فليرجع إلى طبقات القرّاء.

وأمّا الكلام في تواتر قراءتهم، فإجمال الكلام فيه:

إنّه ادّعى جمع من علماء السنّة تواترها عن النبي، وإنّ هذه القراءات الكثيرة كلّها مّا صدرت عن النبي وقرأ بها.

ونقل الزرقاني في كتاب «مناهل العرفان» عن السبكي تواتر القراءات العشر، وأضاف: إنّه أفرط بعضهم فزعم انّ من قال: إنّ القراءات السبع لا يلزم فيها التواتر فقوله: كفر، ونسب هذا الرأي إلى مفتي البلاد الأندلسية أبي سعيد فرج بن لب.(٢)

أمّا إثبات تواترها عن النبي على فدون إثباته خرط القتاد، فإنّ من طالع حياة النبي الفترة المكية يقف على أنّ الظروف الحرجة في مكة لم تكن تسمح

١. طبقات القرّاء: ٢/ ٣٨.

٢. طبقات القرّاء: ٢/ ٣٨٢.

٣. مناهل العرفان:٤٣٨\_٤٣٣.

له بتلاوة القرآن ونشره بين المسلمين، فضلاّعن تعليم القراءات السبع الأخص أصحابه.

وأمّا الفترة المدنية، فقد انشغل فيها النبي ﷺ بالأُمور المهمة للغاية من غزواته وحروبه، إلى بعث سرايا، إلى عقد العهود والمواثيق مع رؤساء القبائل، إلى تعليم الأحكام وتلاوة القرآن، ومحاجّة أهل الكتاب والمنافقين وردّ كيدهم إلى نحورهم، إلى العديد من الأُمور المهمّة التي تعوق النبي عن التفرّغ إلى بيان القراءات السبع أو العشر التي لو جمعت لعادت بكتاب ضخم.

وأمّا تواترها عن نفس القرّاء، فقد مرّ انّ كلّ قارئ له راويان، فكيف تكون قراءاتهم بالنسبة إلينا متواترة؟!

والحقّ أن يقال: إنّ القرآن متواتر بهذه القراءة المعروفة الموجودة بين أيدينا التي يارسها المسلمون عبر القرون، وأمّا القراءات العشر أو السبع فليست بمتواترة لا عن النبي ولا عن القراء.

وأظهر دليل على عدم تواترها عن النبي هو انّ أصحاب القراءات السبع أو العشر يحتجون على قراءاتهم بوجوه أدبية، فلو كانت القراءة متصلة بالنبي فها معنى إقامة الدليل على صحّة القراءة؟ فلاحظ أنت كتب التفسير وأخص بالذكر «مجمع البيان» فقد ذكر لاختلاف القراءات حججها عنهم أو عن غيرهم، وهذا يدل على أنّ القراءات كانت اجتهادات من جانب هؤلاء.

وقد ألّف غير واحد في توجيه القراءات وذكر عللها وحججها كتباً، منها: «الحجة» لأبي علي الفارسي، و«المحتسب» لابن جنّي، و «إملاء ما منّ به الرحن» لأبي البقاء، و «الكشف عن وجوه القراءات السبع» لمكي بن طالب.

### نظرية أئمة أهل البيت عليه في القراءات السبع

وفي الختام نذكر ما رواه الفضيل بن يسار، عن أبي عبد الله عن سأله عن القيام نذكر ما رواه الفضيل بن يسار، عن أبي عبد الله عن اختلاف القراءات؟ وقال: إنّ الناس يقولون: إنّ القرآن نزل على سبعة أحرف.

فقال أبو عبد الله الشيئة: «كذبوا \_ أعداء الله \_ ولكنّه نزل على حرف واحد من عند الواحد».(١)

وروى عن زرارة بسند صحيح عن أبي جعفر عليه أنّه قال: «إنّ القرآن واحد نزل من عند واحد، ولكنّ الاختلاف يجيء من قبل الرواة». (٢)

وما ذكره الإمام عليه من أنّ الاختلاف جاء من قِبَلِ الرواة، يعلم من دراسة أسباب نشوء اختلاف القراءات عبر السنين،وهذا ما نذكره تالياً.

## عوامل نشوء الاختلاف في القراءات(٣)

عمد جاعة من كبار الصحابة بعد وفاة النبي و الله جمع القرآن في مصاحفهم الخاصة، كعبد الله بن مسعود، وأبيّ بن كعب، ومعاذ بن جبل، والمقداد بن أسود وأضرابهم، وهؤلاء قد اختلفوا في ثبت النص أو في كيفية قراءته، ومن ثمّ اختلفت مصاحف الصحابة الأولى، وكان كلّ قطر من أقطار البلاد الإسلامية يقرأ حسب المصحف الذي جمعه الصحابي النازل عندهم.

كان أهل الكوفة يقرأون على قراءة ابن مسعود، وأهل البصرة على قراءة أبي

<sup>1</sup>و٢. الكافي: ٢، كتاب نقل القرآن، باب النوادر، الحديث ١٣ و ١٢.

٣. صدرنا في هذا البحث عن كتاب «التمهيد في علوم القرآن؛ تأليف العلامة المحقّق محمد هادي معرفة، وقد أغرق نزعاً في التحقيق، فلم يبق في القوس منزعاً (حيّاه الله وبيّاه).

موسى الأشعري، وأهل الشام على قراءة أبي بن كعب، وهكذا.

واستمر الحال إلى عهد عثمان حتى تفاقم أمر الاختلاف، ففزع لـذلك ثلّة من نُبهاء الأُمّة \_ أمثال الحذيفة بن اليمان \_ وأشاروا إلى عثمان أن يقوم بتوحيد المصاحف قبل أن يذهب كتاب الله عرضة الاختلاف.

ومن ثمّ أمر عثمان جماعة بنسخ مصاحف موحّدة، وإرسالها إلى الأمصار وإلجاء المسلمين على قراءتها ونبذ ما سواها من مصاحف وقراءات أُخرى.

وقد بعث عثمان مع كل مصحف من يقرِّئ الناس على الثبت الموحد في تلك المصاحف، فبعث مع مصحف المكي عبد الله بن سائب، ومع الشامي المغيرة بن شهاب، ومع الكوفي أبو عبد الرحمن السلمي، ومع البصري عامر بن قيس، وهكذا.(١)

وكان هؤلاء المبعوثون يُقرّئون الناس في كلّ قطر على حسب المصحف المرسل إليهم، ولكن لم تحسن الغاية المتوضاة من إرسال تلك المصاحف، لوجود اختلاف في ثبت تلكم المصاحف، مضافاً إلى عوام ل أُخرى ساعدت على هذا الاختلاف، فكان أهل كلّ قطر يلتزمون بها في مصحفهم من ثبت، ومن هنا نشأ اختلاف قراءة الأمصار، مضافاً إلى اختلاف القرّاء الذي كان قبل ذاك، فصار هناك عاملان لنشوء اختلاف القراءات:

- ١. اختلاف القُرّاء(الذين كانوا في الأمصار قبل وصول المصاحف).
- ٧. وجود الاختلاف في نفس تلك المصاحف الموحّدة حسب الظاهر.

فكمان الاختمالف ينسب تمارة إلى اختمالاف القرّاء، وأخرى إلى اختمالاف الأمصار التي بعث إليها المصاحف.

١. تهذيب الأسهاء للنووي: ١ / ٢٥٧.

قال ابن أبي هاشم: إنّ السبب في اختلاف القراءات السبع وغيرها انّ الجهات التي وُجُهتْ إليها المصاحف كان بها من الصحابة من حمل عنه أهل تلك الجهة، وكانت المصاحف خالية من النقط والشكل، فثبت أهل كلّ ناحية على ما كانوا تلقّوه سهاعاً عن الصحابة بشرط موافقة الخط، وتركوا ما يخالف الخط...، فمن ثمّ نشأ الاختلاف بين قرّاء الأمصار.(١)

كلّ ذلك صار سبب لاختلاف القراءات التي ليس لها منشأ سوى نفس القرّاء أو المصاحف الموحدة.

مضافاً إلى عوامل أُخرى ساعدت على هذا الاختلاف، نذكر منها ما يلي:

#### ١. بداءة الخط

كان الخط عند العرب آنذاك في مرحلة بدائية، ومن ثمّ لم تستحكم أُصوله، ولم تتعرف العرب على فنونه والإتقان من رسمه وكتابته الصحيحة، وكثيراً ما كانت الكلمة تكتب على غير قياس النطق بها، ولا زال بقي شيء من ذلك في رسم الخط الراهن.

كانوا يكتبون الكلمة، وفيها تشابه واحتمال وجوه، فالنون الأخيرة كانت تكتب بشكل لا تفترق عن الراء،وكذا الواو عن الياء، وربيا كتبوا الميم الأخيرة على شكل المواو، والعين الموسط كالهاء، كما ربيا يفكّكون بين حروف كلمة واحدة فيكتبون الياء منفصلة عنها، كما في «يستحي ي» و «نحي ي» و «أحي ي» أو يحذفونها رأساً كما في «إيلافهم» كتبوها «إلافهم» بلاياء، ولذلك قرأ أبو جعفر وفق المرسم بلاياء، وربيا رسموا التنويين نوناً في الكلمة، كما في كلمة «كأيّن» في

١. البيان في تفسير القرآن: ١٦٥، نقلاً عن التبيان للجزائري: ٨٦.

قوله سبحانه: ﴿فَكَأَيِّن مِنْ قَرْيَة أَهْلَكُناها وَهِيَ ظَالِمَة ﴾ (١) ، كها كتب النون ألفاً في كثير من المواضع منها ﴿لَنَسْفَعاً بِالنَاصِيّة ﴾ (٢) ، ﴿وَلَيَكُوناً مِنَ الصاغِرِين ﴾ (٢) وماتان النونان نون تأكيد خفيفة كتبوها بألف التنوين، وقوله: ﴿وَإِذاً لاَتَيْناهُمْ مِنْ لَدُنّا أَجْراً عَظِيماً ﴾ (٤) كتبوا ﴿إذاً بدل ﴿إذن تشبيها بالتنوين المنصوب.

كها رسموا ألفاً بعد كثير من واوات زعموا واو الجمع، وعلى العكس حذفوا كثيراً من ألفات واو الجمع.

فمن الأوّل قوله: ﴿إِنَّمَا أَشْكُوا بَثِّي﴾ و ﴿فلا يربوا﴾ و ﴿نبلوا أخباركم﴾ و ﴿ما تتلوا الشياطين﴾ .

ومن الثاني قوله: ﴿فاءو ﴾ و ﴿جاءو ﴾ و ﴿فباق ﴾ و ﴿تبوَّءُ و الدار ﴾ و ﴿سعو ﴾ و ﴿عنو ﴾ و غير ذلك كثير.

#### ٢. الخلو من النقط

كان الحرف المعجم يكتب كالحرف المهمل بلا نقط ما ثزة بين الإعجام والإهمال، فلا يفرق بين السين والشين في الكتابة، ولا بين العين والغين، أو الراء والزاي، والباء والتاء والياء، أو الفاء عن القاف، أو الجيم والحاء والخاء، والدال عن الذال، أو الصاد عن الضاد، أو الطاء عن الظاء، فكان على القارئ نفسه أن يميّز بحسب القرائن الموجودة أنّها باء أو ياء، جيم أو حاء، و هكذا.

من ذلك قراءة الكسمائي : ﴿إِنْ جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَا فَتَثْبَتُوا ﴾ وقرأ الباقون: «فتبيّنوا ﴾ (٥٠)

۱. الحج: ۵۵. ۲. العلق: ۱۰. ۳. يوسف: ۳۳.

النساء: ٦٧.
 الخجرات: ٦٠.

وقرأ ابن عامر والكوفيون «ننشزها» وقرأ الباقون «ننشرها».(١) وقرأ ابن عامر وحفص: «ويكفِّر عنكم» و قرأ الباقون: «نكفِّر». (٢) وقرأ ابن السميفع: «فاليوم ننحيك ببدنك» والباقون «ننجيك».(٣)

وقرأ الكوفيون غيرعاصم: «لنثوينهم من الجنّة غُرفاً»و الباقون «لنبوّئنّهم»، وأمثلة هذا النوع كثيرة جداً.(٤)

#### ٣. إسقاط الألفات

كمان الخط العربي الكوفي منحدراً عن خط السريمان، وكمانوا لا يكتبون الالفات الممدودة في ثنايا الكلم، وقد كتبوا القرآن بمالخط الكوفي على نفس المنهج، فصار ذلك سبباً لاختلاف القراءات.

١. قرأ الكوفيون «ألم نجعل الأرض مهداً» بدل مهاداً، لأتها كتبت في المصحف بلا ألف.

٢. قرأ حمزة والكسائي وشعبة «وحرم» بكسر الحاء وسكون الراء بدل
 «وحرام على قرية»(٥) لأنّها كتبت في المصحف بلا ألف.

٣. قرأ أبو جعفر و البصريون "وَإِذْ وعدنا موسى أربعين ليلة" (١) بدل "واعدنا»، لأنّها كتبت هكذا في القرآن، وهكذا سائر الموارد التي نجم الاختلاف فيها من إسقاط الألف في الكتابة وقراءته في اللفظ.

٧. البقرة: ٢٧١.

١، البقرة: ٩ ٩٠.

٤. مجمع البيان:٨/ ٢٩٠.

٣. يونس:٩٢.

٦. البقرة: ٥١.

٥. الأنبياء:٩٥.

### ٤. تأثير اللهجة

لا شكّ انّ كلّ أُمّة وإن كانت ذات لغة واحدة لكن لهجاعها تختلف حسب تعدّد القبائل والأفخاذ المنشعبة منها، فهكذا كانت القبائل العربية تختلف بعضها في اللهجة وفي التعبير والأداء، وقد سبّب ذلك اختلافاً في القراءة.

اختلافهم في الحركات: مثل «نستعين» بفتح النون وهي لغة قيس وأسد،
 وكسر النون لغة غيرهم؛ ومثل «معكم» بفتح العين وكسره.

اختلافهم في الهمزة والتلين: نحو «مستهزؤن» و «مستهزون».

٣. اختلافهم في التقديم والتأخير: تقول العرب صاعقة وصواعق وبه نزل القرآن، وبنو تميم يقولوا: «صاقعة» و «صواقع».

اختلافهم في الإثبات والحذف نحو «استحيت» و«استحييت».

٥. اختلافهم في النبر بالياء والواو أي تبدلهما همزة، يقولون يا «نبئ الله»
 مكان «يا نبي الله»، وكانت هذيل تقلب الواو المكسورة همزة، فتقول: «إعاء» بدل «وعاء».

قال سيبويـه: بلغنا انّ قوماً من الحجاز مـن أهل التحقيق يهمزون «نبيّ» و «بريئة» مكان نبي و بريّة.

ولماحجّ المهدي قـدم المدينة، فقدم الكسمائي ليصلّي بالناس فهمـز، فأنكر عليه أهل المدينة وقالوا: إنّه ينبر في مسجد رسول الله بالقرآن.

إلى غير ذلك من موارد اختلاف اللهجة التي سبّبت اختلافاً في القراءة.

وهذا الاختلاف بين القبائل كان قد يعظم ويشتد، كالخلاف بين القبائل

العدنانية في الحجاز، والقبائل القحطانية في اليمن، سواء في المفردات والتراكيب أم في اللهجات، حتى قال أبو عمرو بن العلاء: ما لسان حمير وأقاصي اليمن بلساننا، ولا عربيتهم بعربيتنا.

### صيانة القرآن من التحريف

القرآن هو المصدر الرئيسي والمنبع الأوّل للتشريع وعنه صدر المسلمون منذ نزوله إلى يومنا هذا، وهو القول الفصل في الخلاف والجدال، إلاّ أنّ هنا نكتة جديرة بالاهتمام، وهي انّ استنباط المعارف والأحكام من الذكر الحكيم فرع عدم طروء التحريف إلى آياته بالزيادة والنقص. وصيانته عنها و إن كان أمراً مفروغاً منه عند جلّ طوائف المسلمين، ولكن لأجل دحض بعض الشبه التي تثار في هذا الصدد، نتناول موضوع صيانة القرآن بالبحث والدراسة على وجه الإيجاز، فنقول:

#### التحريف لغة واصطلاحاً

التحريف لغة: تفسير الكلام على غير وجهه، يقال: حرّف الشيء عن وجهه: حرّفه وأماله، وبه يفسر قوله تعالى: ﴿ يُتَحَرِّفُونَ الكَلِمَ عَنْ مَواضِعِه ﴾ . (١)

قال الطبرسي في تفسير الآية: يفسرونها على غير ما أنزلت، والمراد من المواضع هي المعاني و المقاصد.

وأمّا اصطلاحاً، فيطلق ويراد منه وجوه مختلفة:

١. تحريف مدلول الكلام، أي تفسيره على وجه يوافق رأي المفسِّر، مسواء

١. النساء: ٢٦.

أوافق الواقع أم لا، والتفسير بهذا المعنى واقع في القرآن الكريم، ولا يمسُّ بكرامته أبداً، فإنّ الفرق الإسلامية \_ جمع الله شملهم \_ عامة يصدرون عن القرآن ويستندون إليه، فكل صاحب هوى، يتظاهر بالأخذ بالقرآن لكن بتفسير يُذعمُ عقيدته، فهو يأخذ بعنان الآية، ويميل بها إلى جانب هواه، ومن أوضح مصاديق هذا النوع من التفسير، تفاسير الباطنية حيث وضعوا من عند أنفسهم لكل ظاهر، باطناً، نسبته إلى الثاني، كنسبة القشر إلى اللبّ وأنّ باطنه يؤدّي إلى ترك العمل بظاهره، فقد فتروا الاحتلام بإفشاء سرّ من أسرارهم، والغسلَ بتجديد العهد لمن أفشاه من غير قصد، والزكاة بتزكية النفس، والصلاة بالرسول الناطق لقوله سبحانه: ﴿إنّ الصَّلاة تَنْهِىٰ عَنِ الْفَحْشاءِ وَالْمُنْكَرِ ﴾ (١). (١)

٢. النقص والزيادة في الحركة والحرف مع حفظ القرآن وصيانته، مثاله قراءة «يطهرن» حيث قُرِئ بالتخفيف والتشديد؛ فلو صحّ تواتر القراءات عن النبي يقرأ القرآن بها، فيكون الجميع قرآناً بلا تحريف، وإن قلنا: إنه نزل برواية واحد، فهي القرآن وغيرها كلّها تحريف اخترعتها عقول القرّاء وزيّنوا قرآنهم بالحجج التي ذكروها بعد كلّ قراءة، وعلى هذا ينحصر القرآن بواحدة منها وغيرها لا صلة لها بالقرآن، والدليل الواضح على أنها من اختراعات القرّاء إقامتهم الحجة على قراءتهم ولو كان الجميع من صميم القرآن لما احتاجوا إلى إقامة الحجّة، ويكفيهم ذكر سند القراءة إلى النبي.

ومع ذلك فالقرآن مصون عن هذا النوع من التحريف، لأنّ القراءة المتواترة، هي القراءة المتداولة في كلّ عصر، أعني: قراءة عاصم برواية حفص، القراءة الموصولة إلى على هيئة وغيرها اجتهادات مبتدعة، لم يكن منها أثر في عصر

١. العنكبوت:٤٥ . ٢ . المواقف:٨/ ٣٩٠. وقد مرّ تفصيلاً ص: ١١٧ ـ ١٢٤ .

النبي رضي الذاك صارت متروكة لا وجود لها إلا في بطون كتب القراءات، وأحياناً في السن بعض القراء، لغاية إظهار التبحر فيها.

روى الكليني عن أبي جعفر هيئة قال: «إنّ القرآن واحد، نزل من عند واحد، ولكن الاختلاف يجيء من قبل الرواة الأنكاك لا نجيز القراءة غير المعروفة منها في الصلاة.

٣. تبديل كلمة مكان كلمة مرادفة، كوضع «اسرعوا» مكان ﴿امضوا﴾ في قوله سبحانه: ﴿وَلا يَلْتَقِتْ مِنْكُمْ أَحَدٌ وَآمْضُوا حَيْثُ تُؤْمَرُونَ ﴾ . (٢)

وقد نسب ذلك إلى عبد الله بن مسعود وكان يقول: ليس الخطأ أن يقرأ مكان «العليم»، «الحكيم».

لكن أُجلّ ذلك الصحابي الجليل عن هذه التهمة، وأي غاية عقلائية يترتب على ذاك التبديل؟!

٤. التحريف في لهجة التعبير، ان لهجات القبائل كانت تختلف عند النطق بالحرف أو الكلمة من حيث الحركات والأداء، كما هو كذلك في سائر اللغات، فإن «قاف» العربية، يتلفّظ بها في إيران الإسلامية العزيزة على أربعة أوجه، فكيف المفردات من حيث الحركات والحروف؟! قال سبحانه: ﴿ وَمَنْ أَرادَ الآخِرَةَ وَسَعَىٰ لَهٰ سَعْيَهُمْ مَشْكُوراً ﴾. (٣)

فكان بعض القرّاء تبعاً لبعض اللهجات يقرأ ﴿ وسعي ﴾ بالياء مكان الألف.

وهذا النوع من التحريف لم يتطرّق إلى القرآن، لأنّ المسلمين في عهد الخليفة

۱. الكافي: ۲/ ، ٦٣٠ الحديث ١٢.

۲. الحجر:۱۵.

الثالث لمّا رأوا اختلاف المسلمين في التلفّظ ببعض الكلمات، مثل ما ذكرناه (أو تغير بعضه ببعض مع عدم التغيّر في المعنى، مثل امض، عجل، اسرع على فرض الصحة) قاموا بتوحيد المصاحف وغسل غير ما جمعوه، فارتفع بذلك التحريف بالمعنى المذكور فاتفقوا على لهجة قريش.

٥. التحريف بالزيادة لكنّه مجمع على خلافه، نعم نسب إلى ابن مسعود أنّه قال: إنّ المعوذتين ليستا من القرآن، انّها تعويذان، و انّها ليستا من القرآن. (۱) كما نسب إلى العجاردة من الخوارج أنّهم أنكروا أن تكون سورة يوسف من القرآن، وكانوا يرون أنّها قصة عشق لا يجوز أن يكون من الوحي. (۱) ولكن النسبتين غير ثابتين، ولمو صحّ ما ذكره ابن مسعود لبطل تحدّي القرآن بالسورة، حيث أتى الإنسان غير الموحى إليه بسورتين مثل سور القرآن القصار.

٦. التحريف بالنقص والإسقاط عن عمد أو نسيان، سواء كان الساقط حرفاً، أو كلمة، أو جملة، أو آية، أو سورة، وهذا هو الذي دعانا إلى استعراض ذلك البحث فنقول: إنّ ادّعاء النقص في القرآن الكريم بالوجوه التي مرّ ذكرها أمر يكذبه العقل والنقل، وإليك بيانها:

# امتناع تطرّق التحريف إلى القرآن

إنّ القرآن الكريم كان موضع عناية المسلمين من أوّل يوم آمنوا به، فقد كان المرجع الأوّل لهم، فيهتمون به قراءة وحفظاً، كتابة وضبطاً، فتطرّق التحريف إلى مثل هذا الكتاب لا يمكن إلا بقدرة قاهرة حتى تتلاعب بالقرآن بالنقص، ولم يكن

١. فتح الباري بشرح البخاري: ٨/ ٥٧١.

٢. الملل والنحل للشهرستاني: ١ / ١٢٨.

للأمويّين ولا للعباسين تلك القدرة القاهرة، لأنّ انتشار القرآن بين القرّاء والحفّاظ، وانتشار نسخه على صعيد هائل قد جعل هذه الأمنية الخبيشة في عداد المحال.

إنّ للسيد الشريف المرتضى بياناً في المقام نأتي بنصّه، يقول: إنّ العلم بصحة نقل القرآن كالعلم بالبلدان والحوادث الكبار، والوقائع العظام، والكتب المشهورة، وأشعار العرب المسطورة، فإنّ العناية اشتدت والدواعي توفّرت على نقله وحراسته، وبلغت إلى حدّ لم يبلغه (غيره) فيها ذكرناه، لأنّ القرآن معجزة النبوّة، ومأخذ العلوم الشرعية، والأحكام الدينية، وعلهاء المسلمين قد بلغوا في حفظه وحمايته الغاية، حتى عرفوا كلّ شيء اختلف فيه من إعرابه وقراءته وحروفه وآياته، فكيف يجوز أن يكون مغيّراً ومنقوصاً مع العناية الصادقة والضبط الشديد؟!

قال: والعلم بتفسير القرآن وأبعاضه في صحة نقله كالعلم بجملته، وجرى ذلك مجرى ما علم ضرورة من الكتب المصنفة ككتاب سيبويه والمُزَني، فإنّ أهل العناية بهذا الشأن يعلمون من تفصيلها ما يعلمونه من جملتها، ومعلوم أنّ العناية بنقل القرآن وضبطه أصدق من العناية بضبط كتاب سيبويه ودواوين الشعراء. (1)

وهناك نكتة أخرى جديرة بالإشارة، وهي إنّ تطرّق التحريف إلى المصحف الشريف يعدُّ من أفظع الجرائم التي لا يصحّ السكوت عنها، فكيف سكت الإمام أمير المؤمنين عَيَّة وخاصّت نظير سلمان و المقداد وأبي ذر وغيرهم مع انّا نرى أنّ الإمام وريحانة الرسول عَيُّة قد اعترضا على غصب فدك مع أنّه لا يبلغ عُشْرَ ما

١. مجمع البيان:١/ ١٥، قسم الفن الخامس، طبعة صيدا.

للقرآن من العظمة والأهمية؟!

ويرشدك إلى صدق المقال أنّه قد اختلف أُبيّ بن كعب والخليفة الثالث في قراءة قوله سبحانه: ﴿وَاللّذِينَ يَكُنِزُونَ الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ ﴾ (١) فأصر أُبيّ انّه سمع عن النبي (بالواو) وكان نظر الخليفة إلى انّه خال منها، فتشاجرا عند كتابة المصحف الواحد وإرساله إلى العواصم، فهدده أُبيّ وقال: لابد وأن تكتب الآية بالواو والآلضع سيفي على عاتقي فألحقوها. (٢)

كما نجد أنّ الإمام هيئة أمر برد قطائع عثمان إلى بيت المال، وقال: «والله لو وجدت قد تُزوِّج به النساء، ومُلِكَ به الإماء، لرددته، فإنّ في العدل سعة، و من ضاق عليه العدل، فالجور عليه أضيق». (٣)

فلو كمان هناك تحريف كان ردّ الآيمات المزعوم حذفهما من القرآن إلى محالمًا أوجب وألزم.

نرى أنّ علياً علياً عليه بعدما تقلّد الخلافة الظاهرية اعترض على إقامة صلاة التراويح جماعة كما اعترض على قراءة البسملة سرّاً في الصلوات الجهرية إلى غير ذلك من البدع المحدثة، فعارضها الإمام وشدّد النكير عليها بحاس، فلو صدر أيّام الخلفاء شيء من هذا القبيل حول القرآن لقام الإمام بمواجهته، وردّ ما حذف بلاواهمة.

والحاصل: من قرأ سيرة المسلمين في الصدر الأوّل يقف على أنّ نظرية التحريف بصورة النقص كان أمراً متنعاً عادة.

التوبة:٣٤. ٢. الدر المنثور: ١٧٩/٠.

٣. نهج البلاغة: الخطبة ١٥، تحقيق صبحي الصالح.

### ٢. شهادة القرآن على عدم تحريفه:

#### آيةالحفظ

إنّ القرآن هـ و الكتاب النازل من عند الله سبحانه، وهو سبحانه تكفّل صيانة القرآن وحفظه عن أيّ تلاعب، قال سبحانه: ﴿ وَقَالُوا يَا أَيُّهَا اللَّذِي نُزَلَ عَلَيْهِ اللَّذِي أَنُلُ عَلَيْهِ اللَّذِي أَنُلُ عَلَيْهِ اللَّذِي أَنُنَا إِلَا اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللللْهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ

إنّ المراد من المذكر في كلا الموردين هو القرآن الكريم بقرينة ﴿ أُمْرُكُ ﴾ و ﴿ أَرُّنَا ﴾ و الضمير في ﴿ لَهُ ﴾ يرجع إلى القرآن، وقد أورد المشركون اعتراضات ثلاثة على النبي، أشار إليها القرآن مع نقدها، وهي:

١. أنّ محمّداً ﷺ يتلقى القرآن من لـ دن شخص مجهول، ويشير إلى هـ ذا الاعتراض قولهم: ﴿ يَا أَيُّهَا الّذي نزّلَ عَلَيْهِ الذِّكُو ﴾ بصيغة المجهول.

٢. انّه ﷺ متل الحواس لا اعتبار بها يتلقّاه من القرآن وينقله، فلا تُؤمن من تصرّف محيلته وعقليته في القرآن.

٣. لو صحّ قوله: بأنّه ينزل عليه الملك ويأي بالوحي ف: ﴿ لَومُا تَأْتِينًا بِالسَّادِينَةِ إِنْ كُنْتَ مِنَ الصَّادِقِين ﴾ .

فقد أجاب الوحي عن الاعتراضات الثلاثة، ونقدّم الجواب عن الشاني والثالث بوجه موجز، ثمّ نعطف النظر إلى الاعتراض الأوّل لأهميته.

١. الحجر:٦\_٩.

٧ ، ٧ ... .....

أمّا الثاني، فقد ردّه بالتصريح بأنّه سبحانه هـ و المنزّل دون غيره وقال: ﴿إِنَّا نَحْنُ﴾.

كما رد الثالث بأنّ نزول الملائكة موجب لهلاكهم وإبادتهم، وهو يخالف هدف البعثة، حيث قال: ﴿ وَمَا كَانُوا إِذا مُنْظَرِين ﴾ .

وأمّا الأوّل، فقد صرّح سبحانه بأنّه الحافظ لذكره عن تطرق أيّ خلل وتحريف فيه، وهو لا تُغلب إرادته.

وبذلك ظهر عدم تمامية بعض الاحتمالات في تفسير الحفظ حيث قالوا المراد:

١. حفظه من قدح القادحين.

٢. حفظه في اللوح المحفوظ.

٣. حفظه في صدر النبي والإمام بعده.

فإنّ قدح القادحين ليس مطروحاً في الآية حتى تجيب عنه الآية، كما أنّ حفظه في اللوح المحفوظ أو في صدر النبي على لا يرتبط باعتراض المشركين، فإنّ اعتراضهم كان مبنيّاً على اتهام النبي بالجنون الذي لا ينفك عن الخلط في إبلاغ الموحي، فالإجابة بأنّه محفوظ في اللوح المحفوظ أو ما أشبهه لا يكون قالعاً للإشكال، فالحقّ الذي لا ريب فيه انّه سبحانه يخبر عن تعهده بحفظ القرآن وصيانته في عامّة المراحل، فالقول بالنقصان يضاد مع تعهده سبحانه.

فإن قلت: إنَّ مدَّعي التحريف يدَّعي التحريف في نفس هذه الآية، لأنّها بعض القرآن، فلا يكون الاستدلال بها صحيحاً، لاستلزامه الدور الواضح.

قلت: إنَّ مصبِّ التحريف \_ على فرض طروثه \_ عبارة عن الآيات الراجعة إلى الخلافة والـزعامـة لأثمَّة أهـل البيت، أو ما يـرجع إلى آيات الأحكـام، كآيـة الرجم، وآية الرضعات، وأمشالها؛ وأمّا هذه الآية ونحوها فلم يتطرّق التحريف إليها باتّفاق المسلمين.

### آية نفي الباطل

يصف سبحانه كتمابه بأنّه المقتدر الذي لا يُغْلَب ولا يأتيمه الباطل من أي جانب، قال: ﴿إِنَّ اللّذِينَ كَفَرُوا بِالذَّكْرِ لَمّا جاءَهُمْ وَإِنَّهُ لَكِتابٌ عَزِيرٌ ۗ لا يَ أُتِيهِ الْباطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَ لا مِنْ حَلْفِهِ تَنْزِيلٌ مِنْ حَكِيم حَمِيد﴾ . (١)

ودلالة الآية رهن بيان أمور:

الأوّل: المراد من الذكر هو القرآن، ويشهد عليه قوله: ﴿ وَإِنّهُ لَكُتَابٌ عَزِيزٍ ﴾ مضافاً إلى إطلاقه على القرآن في غير واحد من الآيات، قال سبحانه: ﴿ إِنّا أَيّهَا الّذِي نُزُلُ عَلَيْهِ الذِّكُرُ إِنّاكَ لَمَجْنُون ﴾. (٢) وقال سبحانه: ﴿ وَإِنَّهُ لَذِكُرٌ لَكَ وَلِقُومِكَ وَسَوفَ تُسْتَلُونَ ﴾. (٣)

الثاني: انّ خبر «انّ» محذوف مقدّر وهو: سوف نجزيهم وما شابهه.

الثالث: الباطل يقابل الحق، فالحق ثابت لا يُغْلب؛ والباطل له جولة، لكنّه سوف يُغلب، والباطل له جولة، لكنّه سوف يُغلب، مثلها كمثل الماء والزبد، فالماء يمكث في الأرض والزبد يذهب جفاء، قال سبحانه: ﴿ كَلْلِكَ يَضْرِبُ اللهُ الحَقَّ وَالْباطِلَ فَأَمّا الزَّبَدُ فَيَذْهَبُ جُفاءً وَأَمّا مَا يَنْفَعُ النّاسَ فَيَمْكُثُ فِي الأَرْضِ كَذْلِكَ يَضْرِبُ اللهُ الأَمْثال ﴾ . (١)

فالقرآن حتى في مداليل ومفاهيم، وأحكام خالدة، ومعارفه وأصوله مطابقة للفطرة، وأخباره الغيبية حق لا زيغ فيه، كما أنّه نـزيه عن التناقض بين

١. فصلت: ١٤ ٤٢.٤١. ٢. الحجر: ٦.

٣. الزخرف:٤٤. ٢. الرعد:١٧.

ع و ٢ ----- المناهج التفسيرية

دساتيره وأخباره ﴿ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللهِ لَوَجَدُوا فِيهِ ٱخْتِلافاً كَثِيراً ﴾ . (١)

فكما أنّه حقّ من حيث المادة والمعنى، حقّ من حيث الصورة واللفظ أيضاً، فلا يتطرّق إليه التحريف، ونعم ما قاله الطبرسي: لا تناقض في ألفاظه، ولا كذب في أخباره، ولا يعارض، ولا يزداد، ولا ينقص. (٢)

ويؤيده قوله قبل هذه الآيات: ﴿ وَإِمّا يَنْزَغَنَّكَ مِنَ الشَّيْطانِ نَزْغٌ فَٱسْتَعِذْ بِاللهِ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمِ ﴾ . (٣) ولعله إشارة إلى ما كان يدخله في نفسه من إمكان إبطال شريعته بعد مماته، فأمره بالاستعاذة بالله السميع العليم.

و الحاصل أنّ تخصيص مفاد الآية (نفي الباطل) بطروء التناقض في أحكامه وتكاذب أخباره لا وجه له، فالقرآن مصون عن أيّ باطل يبطله، أو فاسد يفسده، بل هو غضّ طريّ لا يُبُلى وَلا يُفنى.

## آية الجمع

رُوي أَنّه إذا نزل القرآن، عجل النبي بقراءته، حرصاً منه على ضبطه، فوافاه الوحي ونهاه عنه، وقال: ﴿لا تُحَرِّكُ بِهِ لِسانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِ \* إِنَّ عَلَيْنا جَمْعَهُ وَقُرآنَهُ\* فَإِذَا قَرَأْنَاهُ فَا تَبْعُ قُرآنَهُ \* ثُمَّ إِنَّ علَيْنا بَيانَهُ ﴾. (\*) فعلى الله سبحانه الجمع والحفظ والبيان. كما ضمن في آية أُحرى عدم نسيانه ﷺ القرآن وقال: ﴿سَنُقُرِئُكَ فَلا تَنْسَىٰ \* إِلّا مَا شَاءَ اللهُ إِنّهُ يَعْلَمُ الجَهْرَ وَمَا يَخْفَىٰ ﴾. (٥)

هذا بعض ما يمكن أن يستدل به، على صيانة القرآن من التحريف

٢. مجمع البيان: ٩/ ١٥، ط صيدا.

١. النساء: ٨٢.

٤. القيامة: ١٩ ـ ١٩.

٣. فصّلت: ٣٦.

٥. الأعلى: ٦-٧.

بالقرآن، والاستثناء في الآية الأخيرة نظير الاستثناء في قوله: ﴿ وَأَمَّا الَّذِينَ شُعِدُوا فَقِي الْجَنَّةِ خُالِدِينَ فَيها ما دامَتِ السَّماواتُ وَ الأَرضُ إِلّا مَا شَاءَ رَبُّكَ عَطاءً غَيْرَ مَجْذُوذ ﴾ . (١) و من المعلوم انّ أهل السعادة محكومون بالخلود في الجنة ويشهد له ذيل الآية، أعني: قوله: ﴿ عَطاءً غَيْرَ مَجْذُوذ ﴾ أي غير مقطوع، ومع ذلك فليس التقدير على وجه يخرج الأمر من يده سبحانه، فهو في كلّ حين قادر على نقض الخلود.

وأمّا الروايات الدالّة على كونه مصوناً منه، فنقتصر منها بها يلي:

#### ١. أخبار العرض

قد تضافرت الروايات عن الأثمة عليه العرض الروايات على القرآن والأخذ بموافقه ورد مخالفه، وقد جمعها الشيخ الحر العاملي في الباب التاسع من أبواب صفات القاضي.

روى الكليني عن السكوني، عن أبي عبد الله عن قال: «قال رسول الله الله الله على حق حقيقة، وعلى كلّ صواب نوراً، فها وافق كتاب الله فخذوه، وما خالف كتاب الله فدعوه». (٢)

وروى أيوب بن راشد، عن أبي عبد الله عليه قال: «ما لم يوافق من الحديث القرآن فهو زخرف». (٣)

وفي رواية أيوب بن الحر، قال: سمعت أبا عبد الله هيئة يقول: «كلّ شيء مردود إلى الكتاب والسنة، وكلّ حديث لا يوافق كتاب الله فهو زخرف، (٤)

۱. هود: ۱۰۸.

٢. الوسائل: الباب ٩ من أبواب صفات القاضي، الحديث ١٠.

٣و٤ . الوسائل: الجزء ١٨ ، الباب ٩ من أبواب صفات القاضي، ح ١٢ ، ١٥ وغيرها.

#### وجه الدلالة من وجهين:

ألف. انّ المتبادر من أخبار العرض انّ القرآن مقياس سالم لم تنله يد التبديل و التحريف والتصرف، والقول بالتحريف لا يلائم القول بسلامة المقيس عليه.

ب. انّ الإمعان في مجمع روايات العرض يثبت انّ الشرط اللازم هو عدم المخالفة، لا وجود الموافقة، و إلاّ لزم ردّ أخبار كثيرة لعدم تعرض القرآن إليها بالإثبات والنفي، ولا تعلم المخالفة وعدمها إلاّإذا كان المقيس (القرآن) بعامة سوره وأجزائه موجوداً عندنا، و إلاّ فيمكن أن يكون الخبر مخالفاً لما سقط وحرّف.

#### ٢. حديث الثقلين

إنّ حديث الثقلين يأمر بالتمسّك بالقرآن، مثل التمسّك بأقوال العترة، حيث قال عَلَيْهُ "إِنّي تارك فيكسم الثقلين: كتاب الله، وعترتي أهل بيشي ما إن تمسّكتم بها لن تضلّوا ويستفاد منه عدم التحريف، وذلك:

ألف. انّ الأمر بالتمسّك بالقرآن، فرع وجود القرآن بين المتمسّكين.

ب. ان القول بسقوط قسم من آياته وسُوره ، يوجب عدم الاطمئنان فيها يستفاد من القرآن الموجود، إذ من المحتمل أن يكون المحذوف قرينة على المراد من الموجود.

### أهل البيت وصيانة القرآن

إنّ الإمعان في خطب الإمام أمير المؤمنين عَنِهُ وكلمات أوصيائه المعصومين عن اعتبارهم القرآن الموجود بين ظهراني المسلمين، هو

### الأُنْثَيِين﴾. (١)

وقال سبحانه: ﴿ وَوَرِثَ سُلَيْمانُ دُاود ﴾ . (١)

وقال سبحانه عن لسان زكريا: ﴿فَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيّـاً\* يَرِثُني وَيَرِثُ مِنْ آلِ يَعْقُرِب﴾ . (")

ولعلّ فيها ذكرنا كفاية، فلنستعرض كلهات علما ثنا.

### الشيعة وصيانة القرآن

إنّ التتبع في كلمات علما ثنا الكبار الذين كانوا هم القدوة والأسوة في جميع الأجيال، يعرب عن أنّهم كانوا يتبرّأون من القول بالتحريف، وينسبون فكرة التحريف إلى روايات الآحاد، ولا يمكننا نقل كلمات علما ثنا عبر القرون، بل نشير إلى كلمات بعضهم:

١. قال الشيخ الأجل الفضل بن شاذان الأزدي النيسابوري (المتوقى ٢٦٠هـ) في ضمن نقده مذهب أهل السنة : إنّ عمر بن الخطاب قال: إنّ أخاف أن يقال زاد عمر في القرآن ثبت هذه الآية، قانا كنا نقرؤها على عهد رسول الله: الشيخ والشيخة إذا زئيا فارجوهما ألبتة بها قضيا من الشهوة نكالاً من الله والله عزيز حكيم. (3)

فلو كان التحريف من عقائد الشيعة، لما كان له التحامل على السنّة بالقول بالتحريف لاشتراكها في ذلك القول.

١. النساء: ١١. ٢. النمل: ١٦. ٣. مريم: ٥٣٠.

٤. الإيضاح: ٢١٧. روى البخاري آية الرجم في صحيحه: ٨/ ٢٠٨ باب رجم الحيلي.

٢. قال أبو جعفر الصدوق (المتوقى ٣٨١هـ): اعتقادنا أنّه كلام الله ووحيه تنزيلًا، وقوله في كتابه: ﴿إِنّهُ لَكتَابٌ عَزِيزٌ لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَمَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْهِمِ ثَنْرِيلًا، وقوله في كتابه: ﴿إِنّهُ لَكتَابٌ عَزِيزٌ لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَمَدَيْهِ وَلا مِنْ خَلْهِمِ اللّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ القصص الحق، وإنّه لحقّ فصل، وما هـو بلفزل، وإنّ الله تبارك و تعالى مُحدثه ومنزله وربّه وحافظه والمتكلّم به. (١)

٣. قال الشيخ المفيد (المتوقى ٤١٣هـ): وقد قال جماعة من أهل الإمامة انه لم ينقص من كلمة ولا من آية ولا من سورة، ولكن حذف ما كان مثبتاً في مصحف أمير المؤمنين عليه من تأويل وتفسير معانيه على حقيقة تنزيله، وذلك كان ثابتاً منزلاً، وإن لم يكن من جملة كلام الله الذي هـو القرآن المعجز، وقد يسمّى تأويل القرآن قرآناً، وعندي ان هذا القول أشبه بالحق من مقال من ادّعى نقصان كلم من نفس القرآن على الحقيقة دون التأويل وإليه أميل. (1)

وقال أيضاً في أجوبة «المسائل السروية» في جواب من احتج على التحريف بالروايات الواردة حيث ورد فيها «كنتم خير أثمّة أخرجت للناس» مكان ﴿أُمّة﴾، وورد كذلك «جعلناكم أثمة وسطاً» مكان ﴿أُمّة﴾ وورد «يسألونك الأنفال» مكان ﴿يسألونك عن الأنفال»، فأجاب: انّ الأخبار التي جاءت بذلك أخبار آحاد لا يقطع على الله تعالى بصحتها، فلذلك وقفنا فيها، ولم نعدل عمّا في المصحف الظاهر. (٢)

٤. قال الشريف المرتضى (المتونى ٤٣٦هـ): مضافاً إلى من نقلنا عنه في المدليل الأول، ان جماعة من الصحابة، مثل عبد الله بن مسعود و أي بن كعب وغيرهما ختموا القرآن على النبي عدّة ختمات، وكلّ ذلك يدلّ بأدنى تأمّل على أنه

١. اعتقادات الصلوق: ٩٣. ٢. أواثل المقالات: ٥٤ ـ ٥٥.

٣. مجموعة الرسائل للمفيد:٣٦٦.

كان مجموعاً مرتباً غير مستور ولا مبثوث. (١)

٥. قال الشيخ الطوسي (المتوفّى، ٢٦هـ): أمّا الكلام في زيادة القرآن ونقصه في لا يليق به أيضاً، لأنّ الزيادة مجمع على بطلانها، وأمّا النقصان فالظاهر أيضاً من مذهب المسلمين خلافه، وهو الأليق بالصحيح من مذهبنا، وهو الذي نصره المرتضى، وهو الظاهر من الرواية، ثمّ وصف الروايات المخالفة بالآحاد.

7. قال أبو علي الطبرسي (المتوفّى ٤٨ هـ) الكلام في زيادة القرآن ونقصانه؛ أمّا الزيادة فيه فمجمع على بطلانها، وأمّا النقصان منه فقد روى جماعة من أصحابنا وقوم من حشوية العامة انّ في القرآن تغييراً أو نقصاناً، والصحيح من مذهب أصحابنا خلافه. (٢)

٧. قال السيد علي بن طاووس الحلّي (المتوفّى ٢٦٤هـ): إنّ رأي الإمامية هو عدم التحريف. (٦)

٨. قال العلامة الحلي (المتوفى ٢٧١هـ) في جواب السيد الجليل المهنا: الحق انه لا تبديل ولا تناخير ولا تقديم، وانه لم يزد ولم يُنقَص، ونعوذ بالله من أن يعتقد مثل ذلك وأمشال ذلك، فإنه يوجب تطرّق الشك إلى معجزة الرسول المنقولة بالتواتر.(١)

٩. قال المحقّق الأردبيلي (المتوفّى ٩٩٣هـ) في مسألة لزوم تحصيل العلم:
 بأنّ ما يقرأه هو القرآن، فينبغي تحصيله من التواتر الموجب للعلم، وعدم جواز
 الاكتفاء بالسباع حتى من عدل واحد إلى أن قال: ولما ثبت تواتره فهو مأمون

١. مجمع البيان:١١ / ١٠، نقلاً عن جواب المسائل الطرابلسية للسيد المرتضى.

٢. مجمع البيان:١/ ١٠.

٤. أجوبة المسائل المهنائية: ١٣١.

من الاختىلال...مع أنّه مضبوط في الكتب حتى أنّه معدود حرفاً حرفاً، وحركة حركة عركة، وكذا طريق الكتابة وغيرها منا يفيد الظن الغالب بل العلم بعدم الزيادة على ذلك والنقص. (١)

١٠ وقال القاضي السيد نور الله التستري (المتوفّى١٠٢٩هـ): ما نسب إلى الشيعة الإمامية من وقوع التحريف في القرآن ليس عمّا يقول به جمهور الإمامية، إنّما قال به شرذمة قليلة منهم لا اعتداد لهم فيها بينهم. (٢)

ولو استقصينا كلمات علمائنا في هذا المجـال لطال بنا الموقف. إلى هنا ظهر الحقّ بأجلى مظاهره فلم يبق إلاّ دراسة بعض الشبهات ودحضها.

١. جمع الفائدة والبرهان: ٢/ ٢١٨، في عل النقاط كلمة ونفسقه فتأمل.
 ٢. ألاء الرحون: ١/ ٢٥٠.

# شبهات مثارة حول صيانة القرآن

اعتمد بعض الأخباريين في قمولهم بالتحريف بـوجوه لا يصلح تسميتها بشيء سوى كونها شبها، وإليك بعض شبهاتهم.

# الشبهة الأولى: وجود مصحف لعلي هَيُّهُ

روى ابن النديم (المتوفّى ٣٨٥هـ) في الفهرسته عن علي النه الله وأى من الناس طيرة عند وفاة النبي، فأقسم أن لا يضع عن ظهره رداءه حتى يجمع القرآن، فجلس في بيته ثلاثة أيام حتى جمع القرآن. (١)

روى اليعقوبي (المتوقّى ٢٩٠هـ) في «تاريخه»: روى بعضهم أنّ علي بن أبي طالب هيئة كان جمعه مالقرآن لله قبض رسول الله، وأتى وحمله على جمل، فقال: هذا القرآن جمعته، وكان قد جزّاه سبعة أجزاء، ثمّ ذكر كلّ جزء، والسور الواردة فيه.

بلاحظ عليه: أنّ الإمعان فيا ذكره اليعقوبي انّ مصحف على لا يخالف المصحف الموجود في سوره وآياته، وإنّما يختلف في ترتيب السور، وهذا يثبت انّ ترتيب السور كان باجتهاد الصحابة والجامعين، بخلاف وضع الآيات

١. فهرست ابن النديم، نقله الزنجاني في تاريخ القرآن:٧٦.

وترتيبها، فانّه كان بإشارة النبي، وما ذكره ابن النديم يثبت انّ القرآن كان مكتوباً في عصر النبي كلّ سورة على حدة وكان فاقداً للترتيب الذي ربّبه الإمام على سبعة أجزاء، وكلّ جزء يشتمل على سبوره وقد نقل المحقّق الزنجاني ترتيب سور مصحف الإمام في ضمن جداول تعرب عن أنّ مصحف علي هيئة كان في سبعة أجزاء، وكلّ جزء يحتوي على سوره فالجزء الأوّل يسمّى بالبقرة وفيه سوره والجزء الثاني يسمى جزء آل عمران وفيه سوره والثالث جزء النساء وفيه سوره والرابع جزء المائدة وفيه سوره والخامس جزء الأنعام وفيه سوره والسادس جزء الأعراف وفيه سوره والسادم جزء الأعراف وفيه سوره والسابع جزء الأنفال وفيه سوره والظاهر منه انّ التنظيم لم يكن على نسق تقديم الطوال على القصار ولا على حسب النزول، وإليك صورته:

# ترتيب السور في مصحف علي المنا

الجزء الرابع	الجزء الثالث	الجزء الثاني	الجزء الأوّل
الجزء الرابع يونس مريم طسم طسم الشعراء الزخرف الزخرف الخرات الوجرات ق والقرآن المجيد المتحنة المتحنة لأ أقسم بهذا البلد	النساء النحل النحل النونون المؤمنون المؤمنون الواقعة تجمس الواقعة الرأيد. الملك الرأيت قل هو الله أحد المامم الماروج	الجزء الثاني هود المحرد المحر	البحزء الأوّل البحزء الأوّل يوسف البحزء الأوم المنكبوت لقيان الزوم حمّ السجدة الله تنزيل مل أتى على الإنسان السجدة المسجدة النازعات النازعات النازعات إذا المسمس كورت إذا السياء انشقت إذا السياء انشقت
إنّا أعطيناك الكوثر قل يا أيها الكافرون	طس النمل	ألم تركيف لإيلاف قريش	مبح اسم ريّك الأعلى لم يكن
فذلك جزء المائدة	فذلك جزء النساء	فذلك جزء آل عمران	فذلك جزء البقرة

الجزء السابع	الجزء السادس	الجزءالخامس
الأنفال	الأعراف	الأنعام
براءة	إبراهيم	سبحان
طه	الكهف	اقترب
الملائكة	النور	الفرقان
الصافات	ص	مومى
الأحقاف	الزمر	فرعون
الفتح	الشريعة	حمّ
الطور	الَّذين كفروا	المؤمن
النّجم	الحديد	المجادلة
الصَّف	المزمل	الحشر
التغابن	لا أُقسم بيوم القيامة	الجمعة
الطلاق	حمّ يتساءلون	المنافقون
المطقفين	الغاشية	ن والقلم
المعوذتين	والفجر	إنّا أرسلنا نوحاً
	والليل إذا يغشى	قل أوحي إليّ
	إذا جاء نصر الله	المرسلات
,,,,,,,,,		والضحى
	,	الهيكم
فذلك جزء الأنفال	فذلك جزء الأعراف	فذلك جزء الأنعام

فالإمعان في هذا الجدول يثبت بأنّ السور الموجودة فيه ، هي نفس السور في المصحف وإنّما الاختلاف في ترتيبها، وقد نقل الشهرستاني حسب ما نقلم المحقّق الزنجاني ترتيب السور في مصحف عبد الله بن عباس، فترتيب السور فيها يخالف ترتيب المصحف ولكن السور، نفسها.

وممّا يدل على أنّ الفرق بين مصحفه عليه وسائر المصاحف كان منحصراً في كيفية ترتيب السور فقط، ما رواه الشيخ المفيد عن أبي جعفر الباقر علي قال: «إذا قام قائم آل محمد عليه ضرب فساطيط لمن يعلّم الناس القرآن، على ما أنزل الله سجلّ جلاله \_ فأصعب ما يكون على من حفظه اليوم، لأنّه يخالف فيه التأليف». (1)

## الشبهة الثانية: تشابه مصير الأمتين

روى الفريقان عن النبي ﷺ أنّه قال: "والـذي نفسي بيده لتركبن سنّة من قبلكم حذو النعل بالنعل، والقُذة بالقذة لا تخطئون طريقهم" (٢) وقد حرّفت البهود والنصارى كتبهم، فيلزم وقوع مثله في الأُمّة الإسلامية.

يلاحظ عليه: مضافاً إلى أنّه خبر واحد لا يحتج به في العقائد، بأنّ الاستدلال لا يتم إلا بتعيين وجه التشابه بين الأُمم السالفة والأُمّة الإسلامية، فهناك احتمالان:

ألف: التشابه بين الأُمتين، في جوهر الحوادث وخصوصياتها ولبها وكيفياتها.

١. الإرشاد للمفيد:٣٦٥.

۲. صحيح مسلم: ۸/ ۵۷، باب اتباع سنن اليهود والنصارى؛ وصحيح البخاري: ۹/ ۱۰۲، كتاب الاعتصام؛ وسنن الترمذي: ٥/ ۲۲، كتاب الإيبان.

ب: التشابه في أصولها وذاتياتها، لا في ألوانها وصورها.

أمّا الأوّل، فهو عمّا لا يمكن القول به، إذ لم تواجه الأُمّة الإسلامية، ما واجهت البهود في حياتهم، وذلك:

انهم عاندوا أنبياءهم فابتلوا بالتيه في وادي سيناء، لما أمرهم موسى بدخول الأرض المقدّسة واعتذروا بأنّ فيها قوماً جبارين، و انهم لن يدخلوها حتى يخرجوا منها، فوافاه الخطاب بأنّها ﴿مُحَرَّمَةٌ عَلَيْهِمْ أَرْبَعينَ سَنَةً يَتِيهُ ونَ فِي الأَرْضِ فَلا تَأْسَ عَلَى الْقَوم الْفاسِقينَ ﴾ . (١) مع أنّ المسلمين لم يبتلوا بالتيه.

٢. انّهم عبدوا العجل في غياب موسى \_ اتّخذوه إلها \_ قال سبحانه: ﴿ ثُمَّ اللّهِ عَبْلُ مَ عَبْدِهِ وَأَنْتُمْ ظُالِمُونَ ﴾ . (٢) والمسلمون \_ بفضل الله سبحانه \_ استمروا على نهج التوحيد ولم يعبدوا وثنا ولا صنها.

٣. عاش بنو إسرائيل في عصر عج بالحوادث، أشار إليها القرآن ولم يُر أثر
 منها في حياة المسلمين، كل ذلك يدل على أنّ ليس المراد التشابه في الصور
 والخصوصيات.

مثلاً انّ بني إسرائيل ظُلّلوا بالغيام ونُـزّل عليهم المنُّ والسلوى، ولم يُر ذلك في المسلمين.

وأمّا الثاني، فهو المراد\_إذا صحّت هذه الأخبار ولم نقل انّها أخبار آحاد غير مروية في الكتب المعتبرة ولا يُحتج بخبر الواحد في باب العقائد \_و يشهد التاريخ بابتلاء المسلمين بنفس ما ابتليت به الأُمم السالفة في الجوهر والذات.

ألف. فقد دبّ فيهم دبيبُ الاختلاف بعد رحيله على الله على وتفرّقوا إلى فرق مختلفة كاختلاف الأمم السالفة، ولو انهم افترقوا إلى إحدى وسبعين أو اثنين وسبعين

١. المائدة: ٢٦. ٢. اليقرة: ١٥.

۲۱۸ ۰ ۰ المناهج التفسيرية

فرقة، فالمسلمون افترقوا إلى ثلاث وسبعين فرقة.

ب. ظهرت بين الأُمَّة الإسلامية ظاهرة الارتداد، مثلها ارتد بعض أصحاب المسيح ودل اليهود على مكانه، وهذا هو البخاري يروي في حديث أنّ أصحاب النبي يُمنعون من الحوض، ويقول النبي: لماذا يمنعون، مع أنّهم أصحابي، فيجاب أنّهم ليسوا من أصحابك، انّك لا تدري ما أحدثوا بعدك، انّهم ارتدوا على أدبارهم القهقري. (١)

ج. انّهم خصّوا العقوبات بالفقراء دون الأغنياء، فإذا سرق الفقير منهم أجروا عليه الحد، وإذا سرق الغني، امتنعوا منه على ما رواه مسلم في صحيحه (٢) - فقد ابتلت الأُمّة بهذه الظاهرة منذ رحيل النبي على فقد عُطلت الحدود في خلافة عثمان، كما نطق به التاريخ.

د. انّهم حرّفوا كتبهسم، بتفسيرها على غير وجهسه، ويكفي في التشابه هذا المقدار من التحريف، وقد روي عن الإمام الجواد هيئة انّه قال: «المسلمون: أقاموا حروفه وحرّفوا حدوده، فهم يروونَه ولا يرعونه» (٣٠).

فقد ورد في العهدين أوصاف النبي على وجه يعرفون بها النبي كما يعرفون أبناء هُمْ ﴿ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللّ أبناءهم قال سبحانه: ﴿ اللَّذِينَ آتَيْناهُمُ الكِتابَ يَمْرِفُونَهُ كُما يَعْرِفُونَ أَبْنَاءَهُمْ ﴾ (٤) وقال سبحانه: ﴿ اللَّذِينَ يَتِّبُعُونَ السَّمُولَ النِّيّ الْأَمْيُ الَّذِي يَجِدُونَهُ مَكْتُوبًا عِنْدُهُمْ فِي التّوراةِ وَالإِنْجِيل ﴾ (٥) ومع ذلك كمانوا يدؤولون البشائر ويفسرونها على غير

١. جامع الأصول: ١١٩/١١\_١٢١.

٢. صحيح مسلم ج٥، باب قطع السارق ص ١١٤.

٣. الكاني: ٨/ ٥٣ ح ١٦.

٤. البقرة: ١٤٦. ٥. الأعراف: ١٥٧.

واقعها، ومن قرأ تــاريخ النبي مع اليهود المعاصرين له يقـف على أتّمم كيف كانوا يضلّلون الناس بتحريف كتبهم، بتفسيرها على غير وجهها ؟

ولعل وجه التشابه ما أوردناه في الوجه الثاني، ومعه لا يصبح لأحد أن يقول: إنّ التشابه بين الفريقين، هو انّ التحريف قد مس جوهر الكتاب المقدّس، فإنّ ما بأيدي اليهود إنّا كُتب بعد رحيل موسى بخمسة قرون، ومثلها الإنجيل فإنّه أشبه بكتاب روائي يتكفّل ببيان حياة المسيح إلى أن صُلِب وقُبر، وأين هو من الكتاب الساوي؟!

نعوذ بالله من الزلل في الرأي والقول والعمل.

## الشبهة الثالثة:عدم الانسجام بين الآيات والجمل

وهذه الشبهة أبدعها الملاحدة حول آيات القرآن الكريم، واتخذها القاتلون بالتحريف ذريعة لعقيدتهم وقد كتب «سايل الانكليزي» كتاباً في هذا الصدد، ونقله إلى العربية هاشم العربي - وكأنّ الاسم اسم مستعار - و ردِّ عليه المحقّق البلاغي بكتاب أسهاه «الهدى إلى دين المصطفى» ولنذكر نهاذج:

## ١. آية الكرسي وتقديم السنة على النوم

قال سبحانه: ﴿لا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلا نَوم ﴾ (ا) مع أنّ الصحيح أن يقول لا تأخذه نوم ولا سنة، فإنّ الرائج في هذه الموارد هو التدرّج من العالي إلى الداني كها يقال: لا يأخذني عند المطالعة، نوم ولا سنة.

والجواب: إنّ الأخذ في الآيـة بمعنى الغلبة والـلازم عندئذٍ هو التـدرّج من الداني إلى العالي كما هــو واضح، والآية بصدد تشزيهه سبحانه عن كلّ مــا يوجب

١. البقرة: ٥٥٠.

الغفلة، مثلاً لو فرضنا ان زيداً أشجع من عمرو وأراد المتكلِّم أن يصف شجاعته الفائقة يقول ما غلبني عمرو ولا زيد فيقدم الضعيف على الشجاع، ولو عكس يكون مستهجناً ويكون ذكر الضعيف زائداً.

## ٢. آية الخوف عن إقامة القسط

قال سبحانه: ﴿ وَإِنْ خِفْتُمُ أَلاّ تُقْسِطُوا فِي البَّنَامِيْ فَٱنْكِحُوا مَا طابَ لَكُمْ مِنَ النِّساءِ مَثْنِيْ وَثُلاثَ وَ رُباعَ فَإِنْ خِفْتُمُ أَلَا تَعْدِلُوا فَواحِدَة ﴾ . (١)

وجه الاستدلال: انّه لا صلة بين الشرط و الجزاء، فكيف يترتّب الإذن في نكاح النساء ﴿مَثنى وشلاتَ وَ رُباعِ ﴾ على الخوف من عدم إقامة القسط في الميتامى؟

يلاحظ عليه: أنّ القرآن يعتمد في إفهام مقاصده على القرائن الحالية بلا إيجاز مخلّ، وقد ذكر أمر اليتامي في نفس السورة في الآيات التالية:

١. ﴿ وَإِنُّوا الْبَنَامِي أَمُوالَهُمْ وَلا تَتَبَدَّلُوا الْخَبِيثَ بالطَّيْبِ ﴾ . (٢)

٢. ﴿ وَإِنْ خِفْتُمْ أَلا تُقْسِطُوا فِي اليِّنَامِي فَآنُكِحُوا مَا طابَ لَكُمْ ... ﴾ . (")

٣. ﴿إِنَّ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَمُوالَ الْيَسَامِيٰ ظُلُماً إِنَّمَا يَأْكُلُونَ فِي بُطُونِهِمْ

ناراً﴾ . (٤)

٤. ﴿ وَيَسْتَفْتُونَكَ فِي النِّساءِ قُلِ اللهُ يُفْتِيكُمْ فِيهِ نَّ وَمَا يُعْلَىٰ عَلَيْكُ مْ فِي
 الكِتابِ في يَتامَى النِّساءِ اللَّاتِي لَا تُؤْتُونَهُنَّ مَا كُتِبَ لَهُنَّ وَتَـرْغَبُونَ أَنْ تَنكِحُوهُنَّ وَالْمُسْتَضْعَفِينَ مِنَ الْوِلْدانِ وَأَنْ تَقُومُوا لِليَتامَىٰ بِالقِسْطِ ﴾ . (٥)

٧. النساء: ٢.

١. النساء: ٢٠

٥, النساء: ١٢٧،

٤. النساء: ١٠.

٣. النساء: ٣.

فقد بيّن سبحانه في الآية الأخيرة أحكام موضوعات ثلاثة:

١. النساء الكبار.

يتامى النساء، أي النساء اليتامى والصغار اللاتي لا يُؤتون ما كُتب لهن
 ويرغبون أن ينكحوهن.

٣. المستضعفون من الولدان، أي الولدان الصغار.

فقد أفتى في النساء بما جاء في هذه السورة من الأحكام.

وأمّا البنات اليتامي والولدان الصغار فقد أفتى فيهم بقوله: ﴿وَأَنْ تَقُومُوا لِلْيَتامي بِالْقِسْط﴾ .

إذا عرفت ذلك فاعلم أنه يظهر من الآية الرابعة ان القوم كانوا راغبين في نكاح النساء البتامي لجهالهن أو أسوالهن أو لكليهها، من دون أن يقوموا في حقهم بالقسط، فأمر سبحانه بإقامة القسط لهم حيث قال: ﴿وَأَنْ تَقُومُوا لِلْيَكَامَىٰ بِالْقِسْطِ﴾.

وبذلك تظهر صلة الجزاء بالشرط حيث إنّ اللام في قوله: ﴿ وَإِنْ خِفْتُمْ أَنْ لَا تُقْسِطُوا فِي الْيَتَامى ﴾ للعهد، إشارة إلى يتامى النساء اللّاتي لا يُؤتون ما كتب لهنّ، ويرغبون أن ينكحوهن، فحت على أنّهم إذا خافوا من عدم القيام بوظائفهم عند تنووجهن، فعليهم تنووجهن فعليهم تنووجهن، فعليهم تنوويج غيرهنّ، والله سبحانه إذا أقفل باباً (تنزويج النساء اليتامى)، يفتح باباً آخر، وهو تزويج غيرهنّ، فأي صلة أوضح من هذه الصلة ؟

## ٣. آية التطهير ومشكلة السياق

قوله سبحانه: ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرُكُمْ

## تَطْهِيراً﴾ . (١)

حيث وقعت بين قوله: ﴿ وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ وَلا تَبَرَّجُ نَ تَبَرُّجَ الْجاهِلِية الأُولى وَأَقَمْنَ الصلاةَ وَآتِينَ الزَّكَاةَ وأَطِعنَ اللهُ وَرَسُولَه ... ﴾ (٢) وقوله: ﴿ وَٱذْكُرُنَ مَا بُتُلَىٰ فِي بُيُوتِكُنَّ مِنْ آياتِ اللهِ وَالحِكْمَة ﴾ (٣)، فهذا النوع من التعبير آية طروء التحريف على ترتيب الآيات.

### يلاحظ عليه:

إنّ القول بنزول الآية في آل الكساء لا توجد أي مشكلة في سياقها، شريطة الوقوف على أُسلوب البلغاء في كلامهم وعباراتهم؛ فإنّ من عادتهم الانتقال من خطاب إلى غيره ثمّ العود إليه مرّة أُخرى.

قال صاحب المنار: إنّ من عادة القرآن أن ينتقل بالإنسان من شأن إلى شأن ثمّ يعود إلى مباحث المقصد الواحد المرة بعد المرة. (٤)

وقد اعترف بعض أهل السنّة بهذه الحقيقة أيضاً عند بحثه في آية الولاية، حيث قال ما هذا نصه:

الأصل عند أهل السنة انّ الآية تعتبر جزءاً من سياقها إلاّ إذا وردت القرينة على انّها جملة اعتراضية تتعلّق بموضوع آخر على سبيل الاستثناء وهو أُسلوب من أساليب البلاغة عند العرب جاءت في القرآن على مستوى الإعجاز.

وقال الإمام جعفر الصادق هيك : «إنّ الآية من القرآن يكون أوّلها في شيء وآخرها في شيء». (٥)

١، ٢، ٣. الأحزاب: ٣٣. ٣٤.

ه. الكاشف: ٦/٢١٧.

٤. تفسير المنار: ٢/ ٥١.

فعلى سبيل المثال، انّه سبحانه يقول في سورة يـوسف حاكياً عن العزيز انّه بعدما واجه الواقعة في بيته قال: ﴿إِنَّهُ مِنْ كَيْدِكُنَّ إِنَّ كَيْدَكُنَّ عَظِيمٌ \* يُـوسُفُ أُعْرِضْ عَنْ لَهٰذا وَٱسْتَغْفِرِي لِذَنْبِكِ إِنَّكِ كُنْتِ مِنَ المخاطِئين ﴾ . (١)

ترى أنّ العزيز بخاطب زوجته بقوله: ﴿إِنّه مِنْ كَيدِكُنّ ﴾ وقبل أن يفرغ من كلامه معها بخاطب يوسف بقوله: ﴿يُوسُفُ أُحْرِضْ عَنْ لَهٰذا﴾ ثمّ يرجع إلى الموضوع الأوّل، ويخاطب زوجته بقوله: ﴿وَٱسْتَغْفِري لِذَنْبِك﴾ فقوله: ﴿يُوسُفُ أُعْرِضْ عَنْ لَهٰذا﴾ جملة معترضة، وقعت بين الخطابين، والمسوِّغ لوقوعها بينها كون المخاطب الثاني أحد المتخاصمين وكانت له صلة تامة بالواقعة التي رفعت إلى العزيز.

والضابطة الكلية لهذا النوع من الخطاب هو وجود التناسب المقتضي للعدول من الأوّل إلى الثاني ثمّ منه إلى الأوّل، وهي موجودة في الآية، فإنّه سبحانه يخاطب نساء النبي بالعبارات التالية:

- ﴿ يَا نِسَاءَ النَّبِيّ مَنْ يَسَأْتِ مِنْكُنَّ بِفَاحِشَةٍ مُبَيِّئَةٍ يُضاعَفْ لَهَا الْعَذَابُ ضِعْفَيْن ﴾ . (1)
  - ٢. ﴿ يَا نِسَاءَ النَّبِيِّ لَسْتُنَّ كَأَحَدٍ مِنَ النَّسَاءِ إِنِ ٱتَّقَيَّتُنَّ ﴾ . (١٠)
  - ٣. ﴿ وَقَرْنَ فِي بُيُونِكُنَّ وَلاَنْبَرَّجْنَ نَبَرُّجَ الْجُاهِلِيَّةِ الْأُولِي ﴾ . (١٠)

فعند ذلك صحّ أن ينتقل إلى الكلام عن أهل البيت الذين أذهب الله عنهم الرجس وطهرهم تطهيراً، وذلك لوجهين:

١. تعريفهنّ بجماعة بلغوا القمة في الـورع والتقي، وفي النزاهة عن الرذائل

۱ . يوسف: ۲۸\_۲۹ .

٢، ٣، ٤. الأحزاب: ٣٠و٣٣و٣٣.

٧٧٤ ....٧٧٤

والمساوئ، وبـذلك استحقـوا أن يكونـوا أُسوة في الحيـاة وقدوة في العمل، فيلـزم عليهنَّ أن يقتدينَّ بهم، ويستضيئنَّ بنورهم.

٧. يعد النبي الأكرم ﷺ محوراً لطائفتين مجتمعتين حوله ﷺ.

الأولى:أزواجه ونساؤه.

الثانية: ابنته وبعلها وبنوها.

فالنبي ﷺ هو الرابط اللذي تنتهي إليه هاتان الطائفتان، فإذا نظرنا إلى كلّ طائفة مجرّدة عن الأُخرى، فسوف ينقطع السياق.

ولكن لمّا كان المحور هو النبي عَيْم ، والله سبحانه يتحدّث عمّن له صلة بالنبي عَيْرٌ ، فعند ذلك تتراءى الطائفتان كمجموعة واحدة ، فيعطي لكلّ منها حكمها ، فيتحدّث عن نساء النبي عَيْرٌ بقوله: ﴿يَا أَيُّهَا النّبِيُّ قُلُ لازواجِكَ ﴾ ، ﴿يا نساءَ النبيّ لَسْتُنَ ﴾ الخ .

كما أنّه تعلى يتحدّث عن الطائفة الأُخرى وهم أهل البيت بقوله: ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللهُ لِبُذْهِبَ عَنُكُم الرجسَ﴾ .

فالباعث للجمع بين الطائفتين في ثنايا آية واحدة، إنّما هو انتساب الجميع إلى النبي صلى المساق.

### إكيال

أثبت ما قدّمنا من الأدلّة الناصعة انّ كتاب الله العزير مصون من التحريف لم تمسّ كرامته يدُ التغيير، كما ظهر ضعف ما استند إليه القائل به. بقي الكلام فيها ورد في الصحاح والمسانيد من سقوط آيات من الكتاب وقد تبنّاها عمر بن الخطاب وعائشة، ففي زعم الأوّل سقطت آيات أربع، وعلى زعم الثانية

سقطت واحدة وهي آية الرضاع.

والعجب ان أهل السنة يتهمون الشيعة بالقول بالتحريف ويشنون الغارة عليهم، وهم يروون أحاديثه في أصح صحاحهم ومسانيدهم.

والحقّ انّ أكابر الفريقين بريئون عن هذه الوصمة، غير انّ لفيفاً من حشوية أهل السنّة، وأخبارية الشيعة يدّعون التحريف وهم يستندون إلى روايات لا قيمة لها في سوق الاعتبار. ولنذكر ما رواه أهل السنّة في كتبهم.

## الآيات غير المكتوبة

يرى ابن الخطاب ان آيات أربع سقطت من القرآن وهي: آية الرجم، وآية الفراش، وآية الرجم، وآية الفراش، وآية الرغبة، وآية الجهاد، والعجب ان الصحاح والمسانيد احتفلت بنقلها، مع أن نصوصها تشهد على أتّها ليست من القرآن وإن كانت مضامينها مطابقة للشريعة، وإليك الآيات الأربع المزعومة:

## ١. آية الرجم

خطب عمر عند منصرفه من الحج وقال: إيّاكم أن تهلكوا عن آية الرجم يقول قائل لا نجد حدّين في كتاب الله، فقد رجم رسول الله ورجمنا، والذي نفسي بيده لولا أن يقول الناس: زاد عمر في كتاب الله تعالى لكتبتها: «الشيخ والشيخة إذا زنيا فارجوهما ألبتة» فإنّا قد قرأناها. (١)

ولفظها ينادي بأنّها ليست من القرآن، والمضمون غير خال من الإشكال، لأنّ الموضوع للرجم هو المحصن والمحصنة سواء كانا شابين أو شيخين أو مختلفين.

١. البخاري: الصحيح: ٨/ ٨ - ٢١١.

### ٢. آية الفراش

قال عمر بن الخطاب مخاطباً لأبيَّ بن كعب: أو ليس كنّا نقراً «الولد للفراش وللعاهر الحجر» فيها فقدنا من كتاب الله؛ فقال أُبيِّ: بلى. (١) واللفظ مع فصاحته أيضاً يأبى أن يكون من القرآن ، لكن الخليفة زعم انّ العبارة من القرآن.

### ٣. آية الرغبة

روى البخاري أنّ عمر قال: «إنّا كنّا نقراً فيها نقراً من كتاب الله أن لا ترغبوا عن آبائكم فإنّه كفر بكم أن ترغبوا عن آبائكم أو أن كفرا بكم أن ترغبوا عن آبائكم». (٢)

## ٤ . آية الجهاد

روى السيوطي أنّ عمر قال لابن عوف: ألم تجد فيها أُنزل علينا وإن جاهدوا كما جاهدتم أوّل مرة؟ قال: أُسقطت فيها أُسقط من القرآن». (٣)

## ه. آية الرضعات

روى مالك \_ في الموطأ \_ عن عائشة كانت فيها أُنزل من القرآن عشر رضعات معلومات يحرمن ثمّ نسخن بـ «خمس معلومات» فتوقّب رسول الله وهنّ فيها يقرأمن القرآن. (٤)

١. الدر المنثور:١٠٦/١.

٢. البخاري: الصحيح: ٨/ ٨٠ ٢- ١١٦ مسلم: الصحيح: ٤/ ١٦٧ وج٥/ ١١٦.

٣. الدر المنثور: ١٠٦/١٠.

٤. تنوير الحوالك: ٢/ ١١٨، آخركتاب الرضاع.

إنّ آيتها نظير آيات الخليفة تأبى أن تكون من صميم القرآن، ولو كان الكتب في المصاحف، ولا وجه لإسقاطها.

## روايات التحريف في كتب الحديث

وقد جمعها المحدّث النوري في كتابه «فصل الخطاب في تحريف الكتاب»، والاستدلال بهذه الروايات موهون من جهات:

الأولى: أنّها ليست متواترة، وليست الكثرة آية التواتر إلا إذا اشتركت في أحد المداليل الثلاثة من المطابقة، والتضمّن، والالتزام، وهذه الروايات فاقدة لهذه الجهة، ولا تهدف إلى جهة خاصة، فتارة ناظرة إلى بيان تنزيلها، وأخرى إلى بيان تأويلها، وثالثة إلى بيان قراءتها، ورابعة إلى تفسيرها، وهذا هو الكثير، فحسب البعض أنّه جزء من الآية، مثلاً قال سبحانه: ﴿وَإِنْ تَلْوُوا أَوْ تُعْرِضُوا فَإِنَّ اللهُ كَانَ بِما تَعْمَلُونَ خَبِيراً ﴾ (١) رواه في «الكافي» أنّه قال: وإن تلووا «الأمر» أو تعرضوا همياً أمرتم به».

روى على بن إبراهيم بسند صحيح عن أبي عبد الله عَيْلًا قال: وقرأت عند أبي عبد الله عَيْلًا : ﴿ كُنتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ ﴾ (٢) فقال أبو عبد الله عَيْلًا: خير أُمّة تقتلون أمير المؤمنين والحسن والحسين ابني على عَيْلًا؟! فقال القارئ: جعلت فداك كيف؟ قال: نزلت وكُنتُمْ خَيْرَ أَنمَّة أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ ، ألا ترى مدح الله لهم ﴿ وَأَمْرُونَ عِالْمَهُونَ عَنِ الْمُنكِرِ وَتُؤْمِنُونَ عِاللهِ ﴾ . (١)

والاستدلال دلّ على أنّ المراد ليس كلّ الأُمّة بل بعضها بشهادة قوله

۳. آل عمران: ۱۱۰.

١. النساء: ١٣٥.

۲. أل عمران:۱۱۰.

سبحانه: ﴿ وَلْتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْحَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنكرِ ﴾ (١) وأراد الإمام تنبيه القارئ على أن لا يغتر بإطلاق الآية، بل يتدبّر ويقف على مصاديقها الواقعية، وإنّ خير الأُمّة هم الأثمّة وهم الأُسوة، وأولياء الدين، والمخلصون من العلهاء الأتقياء، لا كلّ الأُمّة بشهادة أنّ كثيراً منهم ارتكبوا أعها لا إجرامية مشهودة.

ويقرب من ذلك قوله سبحانه: ﴿وَكَذلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطاً لِتَكُونُوا شُهَدَاءً عَلَى النّاسِ وَيَكُونَ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيداً ﴾ . (\*) فإنّ ظاهر الآية أنّ كلّ الأُمّة: هم الأُمّة الوسطى، والشعب الأمشل، مع أنّا نجد بين الأُمّة من لا تقبل شهادته على باقة بقل في الدنيا، فكيف تقبل شهادته في الأخرة على سائر الأُمم؟! وهذا يهدينا إلى أن نشأمل في الآية، ونقف على أنّ الاسناد إلى الكيل مجاز بعلاقة كونها راجعة إلى أصفياء الأُمّة وكامليها.

يقول الإمام الصادق هي هذا الشأن: «فإن ظننت أنّ الله عنى بهذه الآية، جميع أهل القبلة من الموحدين، أفترى أنّ من لا تجوز شهادته في الدنيا على صاع من تمر، يطلب الله شهادته يوم القيامة ويقبلها منه بحضرة الأمم الماضية؟! كلا: لم يعن الله مثل هذا من خلقه». (٣)

وأنت إذا تدبّرت كتاب «فصل الخطاب» الذي جمع هذه الروايات، تقف على أنّ الأكثر فالأكثر من قبيل التفسير.

مثلاً روى العياشي عن الإمام الصادق ﷺ قال: «نزل جبرئيل على رسول

١. آل عمران: ١٠٤. ٢. البقرة: ١٤٣٠.

٣. تفسير العياشي: ١/ ٦٣ ويؤيد ذلك أنه سبحانه قبال في حتى بني إسرائيل: ﴿وَجَعَلَكُمْ مُلُوكاً﴾
 (المائدة / ٢٠) مع أنّ بعضهم كانوا ملوكاً لا كلّهم.

الله ﷺ بعرفات يـوم الجمعة فقال له: يا محمد إنّ الله يقـرؤك السلام، ويقول لك: ﴿ اَلْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دينكُمْ \_ بولاية علي بـن أبي طالب \_ وَأَثْمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتي وَرَضِيتُ لَكُمُ الإِسْلامَ دِيناً ﴾ (١). (٢) فلا شكّ أنّه بيان لسبب إكمال الدين وإتمام النعمة لا أنّه جزء من القرآن.

مع أنّ قسماً كبيراً منها يرجع إلى الاختلاف في القراءة، المنقولة إمّا من الأئمة بالأحاد لا بالتواتر، فلا حجية فيها أوّلاً ولا مساس لها بالتحريف ثبانياً، أو من غيرهم من القرّاء وقد أخذ قراءتهم المختلفة من مجمع البيان وهو أخذها من كتب أهل السنّة في القراءة، وكلّها مراسيل أوّلاً، و الاختلاف في القراءة غير التحريف ثبانياً، لما عرفت من أنّها على وجه، غير موصولة إلى النبي، وعلى فرض صحّة النسبة، لا صلة لها بالقرآن.

وهناك روايات ناظرة إلى تأويلها وبيان مصاديقها الواقعية، وهي أيضاً كثيرة، أو ناظرة إلى بيان شأن نزولها، إلى غير ذلك وبعد إخراج هذه الأقسام، تبقى روايات آحاد لا تفيد العلم ولا العمل.

الثانية: أنّ أكثر هـ ذه الروايات التي يبلغ عـ ددها ١١٢٢ حديثاً منقول من كتب ثلاثة:

١. كتاب «القراءات» لأحمد بن محمد السياري (المتوفّى ٢٨٦هـ)، الذي اتفق الرجاليون على فساد مذهبه.

قال الشيخ: أحمد بن محمد السياري الكاتب كان من كتاب آل طاهر،

١. المائدة: ٣.

٢. المصدرنفسه: ١/ ٢٩٣ برقم ٢١.

ضعيف الحديث، فاسد المذهب، مجفو الرواية، كثير المراسيل. (١)

كتاب علي بن أحمد الكوفي (المتوقى ٣٥٧هـ) الذي نص الرجاليون بأنه
 كذّاب مبطل.

قال النجاشي: رجل من أهل الكوفة كان يقول: إنّه من آل أبي طالب، وغلا في آخر أمره وفسد مذهبه وصنف كتباً كثيرة، أكثرها على الفساد، ثمّ يقول: هذا الرجل، تدّعي له الغلاة منازل عظيمة. (٢)

". كتأب «تفسير القمي» الذي أوضحنا حاله في محلّه، وقلنا: إنّه ليس للقمي، بل قسم منه من إملاءاته على تلميذه أبي الفضل العباس بن محمد بن العلوي، وقسم منه مأخوذ من تفسير أبي إلجارود، ضمه إليها تلميذه، (٣) وهو من المجاهيل، لأنّ العباس بن محمد غير معنون في الكتب الرجالية فهو مجهول، كما أنّ الراوي عنه في أوّل الكتاب يقول: «حدّثني أبو الفضل بن العباس، مجهول أيضاً، وأسوأ حالاً منها أبو الجارود المعروف بـ «زياد المنذر» فهو زيدي بتري وردت الرواية في ذمّه في رجال الكشي، (١) أفيمكن الاعتادعلى روايات هذا الكتاب؟!

وقس على ذلك، سائر مصادره ومنابعه التي لا يعباً ولا يعتمد عليه.

الثالثة: ان هذه السروايات معارضة بأكثر منها وأوضح منها، من حديث الثقلين وأخبار العرض وما عن رسول الله عليه النائد التبست عليكم الفتن فعليكم

١. فهرست الشيخ: ٤٧ برقم ٧٠؛ رجال النجاشي: ١/ ٢١١ برقم ١٩٠.

٢. رجال النجاشي: ٢/ ٩٦ برقم ٦٨٩.

٣. الحظ كتاب أكليات في علم الرجال؛ حول تقييم تفسير القمي.

٤. رجال الكشي:١٩٩.

بالقرآن فإنّه شافع مشفع، وماحل مصدق، ومن جعله أمامه قاده إلى الجنة، و من جعله خلفه ساقه إلى النار». (١)

وما في النهج (٢) حول القرآن من كلمات بديعة لا تصدر إلا من سيد البشر أو وصيه، وعند التعارض يـؤخذ بالموافق لكتابه والمطابق للذكر الحكيم، وهي الطائفة الثانية.



١. الكاني: ٢/ ٩٩٥.

٢. نهج البلاغة: الحنطبة ٨١ و١١ و ١٤٧.

#### ختامه مسك

لما وقع كتاب «فصل الخطاب» ذريعة لكل من يحاول اتسهام الشيعة الإمامية بالتحريف، وهم منه بُرآء براءة يوسف مما أثم به، استدعيت من فضيلة شيختا الجليل «محمد هادي معرفة» (١) أمدَّ الله في حياته الكريمة، أن يوضّح لنا واقع هذا الكتاب وقيمته في سوق العلم، و المصادر التي اعتمد المؤلّف عليها، فنفضّل بمقال قيّم ننشره على صفحات كتابنا مشفوعاً بالشكر والتقدير.

# مع المحدّث النوري في كتابه «فصل الخطاب»

هو: الشيخ الحسين بن محمد تقي النوري. ولد في قرية «نور» من ضواحي بلدة «آمل» في مقاطعة «مازندران»، في ١٨، شوال سنة ١٢٥٤. وهاجر إلى العراق سنة ١٢٧٨ ليواصل دراسته العلمية في حوزة النجف الأشرف حتى سنة ١٢٨٨ فرجع إلى إيران، ولم يلبث أن عاد إلى العراق عام ١٢٨٦ وتشرف بزيارة بيت الله الحرام، وبعد مدّة ارتحل إلى سامّراء، حيث كان محطّ رحل زعيم الأُمّة الميرزا محمد حسن الشيرازي، الذي توفّي سنة ١٣١٢ وبعده بمدة وفي سنة ١٣١٤ قفل محدّثنا النوري من سامراء، ليأخذ من النجف الأشرف مقرة الأخير، حتى

١. وشيخنا العلامة «معرفة» أحد العلماء المحققين في علوم القرآن تشهد بذلك موسوعته التمهيد في علوم القرآن» و قد خرجت منها سبعة أجزاء، وله كتاب «التفسير والمفسّرون»، نسأله سبحانه أن يمدّ في حياته الكريمة.

توقَّاه الله سنة ١٣٢٠هـ.ق.

كان محدّثنا النوري مولَعاً بجمع الأخبار وتتبّع الآثار، وله في ذلك مواقف مشهودة، ومصنّفاته في هذا الشأن معروفة.

غير أنّ شغفه بذلك، ربّم حادبه عن منهج الإتقان في النقل والتحديث، ممّا أوجب سلبَ الثقة به أحياناً وفي بعض ما يرويه. ولا سيّما عند أهل التحقيق وأرباب النظر من فقها ثنا الأعلام والعلماء العظام.

يقول عنه الإمام الخميني فؤلى : "وهو - أي الشيخ النوري - شخص صالح متتبع، إلا أن اشتياقه بجمع الضعاف والغرائب و العجائب، وما لا يقبله العقل السليم والرأي المستقيم، أكثر من الكلام النافع...». (١)

ويقول عنه العلامة البلاغي ـ شيخ العَلَمَين السيد الطباطبائي صاحب تفسير الميزان، و الإمام الخوثي صاحب كتاب البيان ـ : «وإنّ صاحب فصل الخطاب من المحدّثين المكثرين المجدّين في التتبّع للشواذّ...». (1)

وتساهله هذا في جمع شوارد الأخبار، قمد حطّ من قيمة تتبّعاته الواسعة واضطلاعه بمعرفة أحاديث آل البيت عليه والتي كان مشغوفاً بها طيلة حياته العلميّة.

وقد غرّته ظواهر بعض النقول غير المعتمدة، المأثورة عن طرق الفريقين، مما حسبها تعني تحريفاً في كتاب الله العزيز الحميد. فكان ذلك مما أثار رغبته في جمعها وترصيفها، غير مكترث بضعف الأسانيد، أو نكارة المتون، على غِرار أهل الحشو فى الحديث.

١. راجع: تعليقته الكريمة على كفاية الأصول «أنوار الهداية»، ج١، ص ٢٤٥.
 ٢. راجع: مقدمة تفسيره آلاه الرحن، ص ٢٥.

أضف إلى ذلك زعمه: أنّه لابد من تنويه الكتاب بشأن الولاية صريحاً، التي هي أهم الفرائض متغافلاً عن تصريح الإمام الصادق عليه بأنّ ذلك قد تُرك إلى تبيين الرسول عليه كما في سائر الفرائض وغيره من أحاديث تنفي وجود أيّ تصريح في كتاب الله باسم الأئمة عليه (١٠).

لكن محدّثنا النوري لم يُعر سمعه لأمشال هذه الأحاديث المضيئة، التي تنزّه ساحة قدس القرآن عن شبهة احتمال التحريف، وذهب في غياهب أوهامه، واكضاً وراء شوارد الأخبار وغرائب الآثار، ناشداً عن وثائق تربطه بمزعومته الكاسدة.

وقد وصف الإمام البلاغي، مساعي المحدث النوري هذه بأنّه جَهَد في جمع الروايات وكشر أعداد مسانيدها بأعداد المراسيل وفي جملة ما أورده ما لا يتيسّر احتمال صدقه، ومنها ما يؤول إلى التنافي والتعارض، وإنّ قسماً وافراً منها ترجع إلى عدة أنفار، وقد وصف علماء الرجال كلا منهم، إمّا بأنّه ضعيف الحديث فاسد المذهب مجفو الرواية، وإمّا بأنّه مضطرب الحديث والمذهب، يعرف حديثه وينكر و يحروي عن الضعفاء، وإمّا بأنّه كذّاب متهم لا يستحل أن يُحروى من تفسيره حديث و احد، وربها كان معروفاً بالوقف شديد العداوة للإمام علي بن موسى الرضا هيكا، وإمّا بأنّه كان غالياً كذّاباً، وإمّا بأنّه ضعيف لا يلتفت إليه ولا يعوّل عليه و من الكذابين، وإمّا بأنّه فاسد الرواية يُرمى بالغلق.

قال الله : ومن الواضح أنّ أمثال هؤلاء لا تجدى كثرتهم شيئاً. (١) وهكذا تشبّث محدّثنا النوري بكل حشيش، ونسج منواله نسجَ العنكبوت.

١. راجع صحيحة أي بصير (اصول الكافي: ج١، ص ٢٨٦).

٢. مقدَّمة تفسيره قالاه الرجمن، ج١، ص ٢٦.

أمّا كتابه الذي جمع فيه هذه الشموارد والغرائب، وأسماه: «فصل الخطاب في إثبات تحريف كتاب ربّ الأرباب»، فقد وضعه على مقدّمات ثلاث، واثني عشر فصلاً، وخاقة.

ذكر في المقدّمة الأُولى، ما ورد بشأن جمع القرآن و نظمه وتـأليفه، عما يشي ـ بزعمه ـ على ورود نقص أو تغيير في نصّه الكريم.

وفي الثانية: بيّن أنحاء التغيير الممكن حصوله في المصحف الشريف.

وفي الثالثة: في سرد أقوال العلماء في ذلك، إثباتاً أو رفضاً.

أمّا الفصول الاثنا عشر، فقد جعلها دلائل على وقوع التحريف، بالترتيب التالي:

١. قد وقع التحريف في كتب السائفين ، فلابد أن يقع مثله في الإسلام،
 حيث تشابه الأحداث في الغابر والحاضر.

٢. إنّ أساليب جمع القرآن في عهد متأخر عن حياة الرسول، لتستدعي بطبيعة الحال أن يقع تغيير في نصّه الشريف.

٣. محاولة علماء السنَّة توجيه روايات التحريف لديهم، بالإنساء أو نسخ التلاوة غير سديدة.

- ٤. مغايرة مصحف الإمام أمير المؤمنين عليه مع المصحف الحاضر.
- ٥. مغايرة مصحف الصحابي عبد الله بن مسعود مع المصحف الراهن.
  - ٦. مغايرة مصحف الصحابي أبيّ بن كعب مع المصحف الرائج.
  - ٧. تلاعب عثمان بنصوص الآيات عند جمع المصاحف وتوحيدها.

٨. روايات عاميّة رواها أهل الحشو من عدثي العامّة، ناصّة على التحريف.

٣٣٦ ...... المناهج التفسيرية

9. إنّ أسامي أوصياء النبي ﷺ كانت مذكورة في التوراة \_ على ما رواه كعب الأحبار اليهودي \_ فلابد أنّها كانت مذكورة في القرآن، لمسيس الحاجة إلى ذكرها في القرآن، أكثر مما في كتب السالفين.

١٠. إنَّ اختلاف القراءات، خير شاهد على التلاعب بنصوص الكتاب.

١١. روايات خاصّة، تدل دلالة بالعموم على وقوع التحريف.

١٢. روايات ناصة على مواضع التحريف في الكتاب.

أمَّا الحاتمة، فجعلها ردًّا على دلائل القائلين بصيانة القرآن من التحريف.

#### \*\*\*

أمّا الرّوايات الخاصة، والتي استند إليها لإثبات التحريف، سواء أكانت دالّة بالعموم على وقوع التحريف، أم ناصّة على مواضع التحريف، فهي تربو على الألف ومائة حديث، (١٠٦١). منها (٦١) رواية دالة بالعموم. و(١٠٦١) ناصة بالخصوص، حسبها زعمه.

لكن أكثريّتها الساحقة نقلها من أُصول لا إسناد لها ولا اعتبار، من كتب و رسائل، إمّا مجهولة أو مبتورة أو هي موضوعة لا أساس لها رأساً.

والمنقول من هذه الكتب تربو على الثانا ثاثة حديث (٨١٥) وبقي الباقي (٣٠٧). وكثرة من هذا العدد، ترجع إلى اختلاف القراءات، مما لا مساس لها بمسألة التحريف، وهي (١٠٧) روايات، و البقية الباقية (٢٠٠) رواية، رواها من كتب معتمدة، وهي صالحة للتأويل إلى وجه مقبول، أو هي غير دالة على التحريف، وإنّا أقحمها النوري إقحاماً في أدلة التحريف.

وقد عالجنا هـذه الروايات بالذات في كتابنا «صيانة القرآن من التحريف». فراجع. وقد تم تأليف «فصل الخطاب» على يد مؤلفه النوري سنة ١٢٩٢، وطبع سنة ١٢٩٨، و قد وَجَدَ المحدّث النوري - منذ نشر كتابه - نفسه في وحشة العزلة و في ضوضاء من نفرة العلماء والطلبة في حوزة سامراء العلمية آنذاك. وقد قامت ضدّه نعرات، تتبعها شتائم و سبّات من نبهاء الأُمّة في جميع أرجاء البلاد الشيعيّة، ونهض في وجهه أصحاب الأقلام من ذوي الحميّة على الإسلام، ولا يبزال في متناوش أهل الإيمان، يسلقونه بألسنة حداد، على ما جاء في وصف العلامة السيد هبة الدين الشهرستاني، عن موضع هذا الكتاب ومؤلفه و ناشره، يوم كان طالباً في حوزة سامراء.

يقول في رسالة بعثها تقريظاً على رسالة •البرهان» التي كتبها الميرزا مهدي البروجردي بقم المقدّسة ١٣٧٣ هـ.

يقول فيها: كم أنت شاكر مولاك إذ أولاك بنعمة هذا التأليف المنيف، لعصمة المصحف الشريف عن وصمة التحريف. تلك العقيدة الصحيحة التي آنستُ بها منذ الصغر أيّام مكوثي في سامرّاء، مسقط رأسي، حيث تمركز العلم والدين تحت لواء الإمام الشيرازي الكبير، فكنت أراها تموج ثاثرة على نزيلها المحدّث النوري، بشأن تأليفه كتاب ففصل الخطاب، فلا ندخل مجلساً في الحوزة العلمية إلاّو نسمع الضجة والعجة ضدّ الكتاب و مؤلّفه وناشره، يسلقونه بألسنة

وهكذا هبّ أرباب القلم يسارعون في الردّ عليه ونقض كتابه بأقسى كلمات وأعنف تعابير لاذعة، لم يدعوا لبثّ آرائه ونشر عقائده مجالاً ولا قيد شعرةٍ.

ويمَّن كتب في الردِّ عليه من معاصريه، الفقيه المحقَّق الشيخ محمود بن أبي

١. البرهان، ص ١٤٣\_١٤٤.

القاسم الشهير بالمعرّب الطهراني (المتوفّى ١٣١٣هـ) في رسالة قيّمة أسهاها «كشف الارتياب في عدم تحريف الكتاب» فرغ منها في (١٧ ج٢-٢٠١هـ) تقرب من أربعة آلاف بيت في ٣٠٠ صفحة. وفيها من الاستدلالات المتينة والبراهين القاطعة، ما ألجأ الشيخ النوري إلى التراجع عن رأيه بعض الشيء، وتأثّر كثيراً بهذا الكتاب.

وأيضاً كتب في الردّ عليه معاصره العلاّمة السيد محمد حسين الشهرستاني (المتوفّى ١٣١٥هـ) في رسالة أسهاها «حفظ الكتاب الشريف عن شبهة القول بالتحريف». وقد أحسن الكلام في الدلالة على صيانة القرآن عن التحريف وردّ شبهات المخالف ببيان وافي شافي. والرسالة في واقعها ردّ على فصل الخطاب، ولكن في أسلوب ظريف بعيد عن التعسّف و التحمّس المقيت. (١)

وهكذا كتب في الردّ عليه كلّ من كتب في شؤون القرآن أو في التفسير، كالحجّة البلاغي (المتوفّى ١٣٥٢هـ) في مقدّمة تفسيره (آلاء الرحمن) قال تشنيعاً عليه: وإنّ صاحب فصل الخطاب من المحدّثين المكثرين المجدّيين في التتبّع للشواذ وإنّه ليعدّ هذا المنقول من «دبستان المذاهب» ضالّته المنشودة، مع اعترافه بأنّه لم يجد لهذا المنقول أثراً في كتب الشيعة. (٢)

راجع البرهان: ص ١٤٢.

٢. آلاء الرحمن: ١/ ٢٥.

## النسخ في القرآن الكريم

النسخ في اللغة: إبطال شيء وإقامة آخر مقامه، وفي التنزيل ﴿مَا نَنْسَخُ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنْسِها نَأْتِ بِحَيْرٍ مِنْها أَوْ مِثْلِها﴾ (١) والآية الثانية ناسخة والأولى منسوخة. (١) وفي الاصطلاح: رفع الحكم الشرعي بدليل شرعي متأخّر على وجه لـولاه لكادسائداً. (١)

والفرق بين النسخ والتخصيص هو انّ الأوّل تخصيص في الأزمان، أي مانع من استمرار الحكم بعد النسخ لا عن ثبوته قبله؛ بخلاف التخصيص، فانّه مانع عن شمول الحكم لبعض الأفراد من أوّل الأمر.

ولذلك يشترط في التخصيص وروده قبل حضور العمل بمالحكم، بخلاف النسخ فيشترط فيه وروده بعد حضور العمل به فترة قصيرة أو طويلة.

و إليك توضيحه ضمن مثالين:

قال سبحانه: ﴿ يُما أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيامُ كَما كُتِبَ عَلى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَقُون \* أَيَّاماً مَعْدُوداتٍ فَمَنْ كانَ مِنْكُمْ مَريضاً أَوْ عَلىٰ

١. البقرة: ٦٠١.

٢. لسان العرب: ١٤، مادة نسخ.

٣. القوانين: ٢/ ٩١.

سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِنْ أَيَّامٍ أُخَر وَعَلَى الَّذِينَ يُطيقُونَهُ فديةٌ طَعامُ مِسْكِين﴾.(١)

فالآية الأولى تفرض على المؤمنين عامّة، صيام الشهر، سواء أكان سليماً أم سقياً، حاضراً أم مسافراً، مطيقاً أم غير مطيق؛ غير انه سبحان، في الآية الشانية يخرج أصنافاً ثلاثة من تحت الحكم، أعني: المريض والمسافر والمطيق، ويفرض عليهم أحكاماً خاصة.

وأمّا النسخ فقد عرفت أنّه تخصيص في الأزمان ومانع من استمرار الحكم، يقول سبحانه: ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نَاجَيْتُمُ الرَّسُولَ فَقَدّمُ وَا بَيْنَ يَدَيْ نَجُواكُمْ صَدَقةً ذٰلِكَ خَيْرٌ لَكُمْ وَأَطْهَرُ فَإِنْ لَمْ تَجِدُوا فَإِنَّ اللهَ خَفُورٌ رَحيم ﴾ . (٢)

فرض الله سبحانه على المؤمنين إذا حاولوا أن يناجوا الرسول أن يقدِّموا قبل المناجـة صدقة، فلمّ نهوا عـن المناجـة حتى يتصـدّقوا، ضَنّ كثير من الناس من تقديـم الصدقـة، فكفّوا عن المسألـة فلم يناجه إلّا على بن أبي طالب عليها، ثمّ نسخت الآية بها بعدها: ﴿ أَ أَشْفَقْتُمْ أَنْ تُقدِّمُوا بَيْنَ يَدَي نَجُواكُمْ صَدَقاتٍ فَإِذْ لَمْ تَعْمَلُوا وَبَابَ اللهُ عَلَيْكُمْ ﴾ (٢٠)، أي لما بخلتم وخفتم الفاقـة بالصدقة بين يـدي نجواكم، تاب الله على تقصيركم فيه.

هذا هو النسخ وذلك هو التخصيص.

وبذلك يعلم أنَّه يشترط في النسخ ورود الناسخ بعد حضور وقت العمل بالمنسوخ ومرور فترة من تشريع الحكم.

وأمّا التخصيص، فهو إخراج فرد أو عنوان عن كونه محكوماً بحكم العام فيشترط وروده، قبل حضور وقت العمل بالعام، لثلاّ يلزم تـأخير البيان عن وقت

١ . البقرة: ١٨٣ ـ ١٨٤

٢. المجادلة: ١٣.

الحاجة، فهو تخصيص في الأفراد، مقابل النسخ الذي هو تخصيص في الأزمان. إذا عرفت ذلك فلنبحث في أمور:

## الأوّل: في إمكان النسخ

اختلفت كلمة المليِّن في إمكان النسخ وامتناعه؛ فالمسلمون عامّة على إمكانه ووقوعه، وأدلُّ دليل على إمكانه وقوعه في الشريعة الإسلامية الغرّاء؛ وحكى عن اليهود امتناعه، واستدلُّوا عليه بوجوه نذكر أهمها:

الأوَّل: لو جاز النسخ يلزم صيرورة الحسن قبيحاً والقبيح حسناً، لأنَّ الأمر به آية الحسن ورفعه آية القبح.

يلاحظ عليه: بأنَّ الدليل أخصَّ من المدّعي، فمانَّ لازم ما ذكر امتناع تطرَّق النسخ إلى الحسن والقبيح بالذات، كحسن العدل وقبح الظلم، أو حسن الوفاء بالعهد وقبح نقضه، وأمّا الأمور التي ليست في حدّ ذاتها حسنة أو قبيحة وإنّها تختلف بالوجوه والاعتبارات فلا مانع من تطرّق النسخ إليها، مثلاً:

كانت المصلحة مقتضية لئن تعتد المرأة المتموقى عنها زوجها حولاً كماملاً ويُنفق عليها من مال زوجها ما لم تخرج من البيت كما كان عليه العرب قبل الإسلام، وقد أمضاه القرآن الكريم في آية مباركة، لما قال: ﴿ وَالَّذِينَ يُتُوفُّونَ مِنكُمٌ وَيَذَرُونَ أَزُواجاً وَصِيَّةً لأَزُواجِهِمْ مَناعاً إِلَى الْحَوْلِ غَيْرَ إِخْراجِ ﴾ . (١)

فانّ تعريف الحول باللام إشارة إلى الحول الراتج بين العرب قبل الإسلام.

قال المحقّق القمي: الآية دالّـة على وجوب الإنفاق عليها في حول وهو عدَّتها ما لم تخرج، فإن خرجت فتنقضي عدَّتها ولا شيء لها.(١)

١. البقرة: ١٠ ٢٤.

ولكن نسخت الآية بقوله: ﴿وَالَّذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنْكُمْ وَيَذَرُونَ أَرْواج يَتَربَّصْنَ بِأَنْفُسِهِنَّ أَربَعَةَ أَشْهُرٍ وَعَشْراً ﴾ .(١)

الثاني: انّ شريعة الكليم مؤبّدة مادامت السهاوات والأرض، بشهادة قوله: «تمسّكوا بالسبت أبداً».

يلاحظ عليه: أنّ ما ادّعوه من التأبيد معارض بنبوة المسيح أوّلاً حيث قال: ﴿ وَمُصَدّقاً لما بَيْنَ يَدَيَّ مِنَ التَّوراةِ وَلأُحِلَّ لَكُمْ بَعْضَ الّذِي حُرُم عَلَيْكُمْ وَمُصَدّقاً لما بَيْنَ يَدَيَّ مِنَ التَّوراةِ وَلأُحِلَّ لَكُمْ بَعْضَ الّذِي حُرُم عَلَيْكُمْ وَجِنْتُكُمْ بِآيَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ فَاتَقُوا الله وَأَطِيعُون ﴾ (١)، وعلى ضوء هذا فالتأبيد على فرض صدوره من الكليم محمول على طول الزمان.

الثالث: ان النسخ في التشريع كالبداء في التكوين مستحيل بشأنه تعالى، لانها عبارة عن نشأة رأي جديد، وعثور على مصلحة كانت خافية في بدء الأمر. والحال ان علمه تعالى أزلي، لا يتبدّل له رأي ولا يتجدّد له علم. فلا يعقل وقوفه تعالى على خطأ في تشريع قديم لينسخه بتشريع جديد.

يلاحظ عليه: أنّ النسخ في الأحكام العرفية يلازم البداء غالباً، أي ظهور ما خفي لهم من المصالح والمفاسد، بخلاف النسخ في الأحكام الشرعية فإنّ علمه سبحانه محيط لا يعزب عن علمه شيء في الأرض ولا في السياء، فهو سبحانه يعلم أمد الحكم وغايته، غير أنّ المصلحة تستدعي إظهار الحكم بلا غاية، ولكنّه في الواقع مغيّى. فالنسخ في الأحكام العرفية رفع للحكم، ولكنّه في الأحكام الإلهية دفع له وبيان للأمد الذي كان مغيّى منذ تشريعه ولا مانع من إظهار الحكم غير مغيّى وهو في الواقع محدّد، بعد وجود قرينة عامة في التشريع من عدم لزوم كون كلّ حكم مستمراً باقياً.

۲. آل عمران:۵۰.

إلى هنا تمّ بعض الشبهات حول النسخ. وبقيت هناك شبهات أخرى ساقطة جدّاً لا جدوى للتعرّض لها.

# الثاني: جواز النسخ قبل حضور وقت العمل

هل يجوز نسخ الحكم قبل حضور وقت العمل أو لا؟

والمراد من الحكم هو ما يعبر عن تعلّق الإرادة الجدية بالشيء وكان الغرض من إنشاته هو بلوغه مرتبة التنجّز، ومن المعلوم أنّ نسخ مثل هذا الحكم غير جائز، فإذا فرضنا وحدة متعلّق الناسخ والمنسوخ ووحدة زمان امتثالها، فكيف يمكن أن يكون شيء واحد في زمان واحد متعلّقاً للأمر ورفعه؟! فانّ تعلّق الأمر يكشف عن وجود المصلحة، ورفعه يكشف عن فقدانه المصلحة الملزمة، فلو كان يكشف عن وجود المصلحة، ورفعه يكشف عن فقدانه المصلحة الملزمة، فلو كان الحكمان صادقين يلزم التناقض و إلاّ استلزم جهل المشرّع بوضع الفعل، تعالى عن ذلك علواً كبراً.

وبذلك ظهر عدم صحّة النسخ قبل حضور وقت العمل.

وبها ذكرنا من أنّ محط البحث عبارة عمّا إذا تعلّقت الإرادة الجديـة بتطبيق العمل على الحكم، ظهر خروج موردين عن محط البحث.

 ١. إذا كانت المصلحة قائمة بنفس الإنشاء فقط، كما إذا أمر الأمير أحد حواشيه بشيء معلناً بذلك أنّ المأمور بعدُ مطيع غير متمرّد، وإذا قام بالعمل يرفع عنه التكليف بنحو لا يفوت الغرض من إنشاء الأمر.

٢. الأوامر الاختبارية: والمقصود منها هي الأوامر الشرعية التي تصدر لإخراج كمال بالقوة للعبد إلى حيّز الفعل، وهو المراد من اختباره سبحانه خليله إبراهيم لمّا أمره بذبح ولده إسهاعيل، بعية إطهار الخليل ما في مكنونه من الكمال

إلى الظهور دون أن تكون الغاية هي العلم بعاقبة الأمر، فانّه سبحانه يحيط علمه كلّ شيء، يعلم عواقب الأمور وأوائلها.

وإلى ما ذكرنا يشير الإمام على بن أبي طالب عليه حيث قال في تفسير قوله تعالى: ﴿وَاعْلَمُوا أَنَّما أَمُوالكُمْ وَأُولادكُمْ فِئْنَة ﴾ (١) قال: «ومعنى ذلك أنّه يختبرهم بالأموال والأولاد، ليتبيّن الساخط لرزقه، والراضي بقسمه، وإن كان سبحانه أعلم بهم من أنفسهم، ولكن لتظهر الأفعال التي بها يستحقّ الثواب والعقاب». (٢)

وأمّا خروج هذا القسم عن محطّ البحث، فلما عرفت من أنّ النزاع فيما إذا تعلّقت الإرادة الجدية بنفس الفعل دون مقدّماته وهي في الأوامر الاختبارية تعلّقت بها دونه.

ولأجل ذلك لمّا حصلت الغاية بتوطين النفس على ذبح إسهاعيل بالقائه على المُنبع، وإفاه النداء ﴿قَدْ صَدَّقْتَ الرؤيا إِنّا كَذَلِكَ نَجْزي المُحْسِنين \* إِنّ هذا لَهُوَ البَلاءُ المُين ﴾ (٣)

### الثالث: الفرق بين النسخ والبداء

إنّ النسخ في التشريع كالبداء في التكوين، فهما صنوان على أصل واحد، وقد عرفت واقع النسخ، و إليك كلمة موجزة عن واقع البداء، فنقول:

إنّ البداء يبحث فيه تارة في مقام الثبوت، وأُخرى في مقام الإثبات.

أمّا الأوّل، فهمو عبسارة عن تغيير المصير بسالأعمال الصالحة والطالحة، وحقيقته ترجع إلى أنّه سبحانه لم يفرغ من أمر الخلق والتدبير، بل هو قائم بها دائهاً،

٢. نهج البلاغة، قسم الحكم، رقم ٩٣.

١. الأنفال:٢٨.

٣. الصافّات:١٠٥\_١٠٦.

وكلّ يوم هو في شأن، ومن شُعَبِ ذلك الأمر هو انّه سبحانه يزيد في الرزق والعمر وينقص منها، وينزل الرحمة والبركة كما ينزل البلاء والنقمة، لا جزافاً واعتباطاً، بل حسب ما يقتضيه حال العباد من حسن الأفعال وقبحها وصالح الأعمال وطالحها، فربها يكون الإنسان مكتوباً في الأشقياء ثمّ يُمحى فيكتب في السعداء، أو على العكس، وماهذا إلّا لما يقوم به من أعمال جديدة وإليه يشير الله سبحانه: ﴿ يَمْحُو اللهُ ما يَشاءُ وَيُثْبِتُ وَعِنْدُهُ أُمُّ الْكِتابِ ﴿ (١)، فالله سبحانه كما يمحو ويثبت في التكوين فيحيي ويميت، كذلك يمحو مصير العبد ويغيّره حسب ما يغير العبد بنفسه فعله وعمله، قال سبحانه: ﴿ إِنَّ اللهُ لا يُغَيِّرُ ما بِقُومٍ حَتَىٰ يُعَيِّرُوا ما يَقُومٍ حَتَىٰ يُعَيِّرُوا ما مَا النَّهُ عِلَى اللهُ اللهُ يَعْمَرُ ما يِقُومٍ حَتَىٰ يُعَيِّرُوا ما المَا اللهُ اللهُ يَعْمَرُ ما يِقُومٍ حَتَىٰ يُعَيِّرُوا ما المَا اللهُ اللهُ يَعْمَرُ ما يِقُومٍ حَتَىٰ يُعَيِّرُوا ما الله ما يَانَفُسِهِمْ ﴾ (١)

هذا هو البداء في مقام الثبوت، وأمّا البداء في مقام الإثبات، فربها يتصل النبي بلوح المحو والإثبات فيقف على المقتضي من دون أن يقف على شرطه أو مانعه، فيخبر عن وقوع شيء ولكن ربها لا يتحقّق، لأجل عدم تحقّق شرطه أو تحقّق مانعه، وذلك هو البداء في عالم الإثبات.

وفي القرآن الكريم تلميحات للبداء بهذا المعنى، نذكر منها مورداً واحداً. أنذر يونس قومه بأتهم إن لم يؤمنوا سوف يصيبهم العذاب إلى ثلاثة أيّام. (٣) وما كان قوله تخرّصاً أو تخويضاً، بل كان يخبر عن حقيقة يعلم بها، إلاّ أنّ هذا الأمر لم يقع، وما ذلك إلاّ لأنّه وقف على المقتضي ولم يقف على المانع، وهو انّ القوم سيتوبون قبل رؤية العلاب توبة صادقة يعلمها الله تعالى لا خوفاً من العذاب فيرفع عنهم العذاب الذي وُعدوا به، كما يشير إليه قوله سبحانه: ﴿فَلَولا

١. الرعد:٣٩.

٢. الرعد:١١.

٣. مجمع البيان:٣/ ١٣٥.

كانَتْ قَرْيَةٌ آمَنَتْ فَنَفَعَها إِيمانُها إِلا قومَ يُونس لَمّا آمنوا كَشَفْنا عَنْهُمْ عَذابِ الخِزي فِي الحَياةِ الدُّنيا وَمَتَّمْناهُمْ إلى حين ﴾ . (١)

727

ثم إنّ عدم اطّلاع يونس على واقع الأمر لا يلازم عدم علمه سبحانه به، بل هو كمان يعلم أنّ ما أخبر به يونس لا يقع إمّا لفقدان الشرط أو لوجود المانع، ولكن علمه سبحانه بالواقع لا يمنع عن إخبار يونس بها وقف عليه.

وبذلك يظهر ان البداء من الله تعالى إبداء لما خفي على عبده وإن كان بالنسبة إلى نبيّه ظهوراً لما خفي على، فالنبي المخبر بوقوع العذاب ظهر ما خفي عليه ولكن سبحانه أبدى ما خفي على نبيه وسائر الناس، فنسبة البداء إلى الله تعالى من باب المشاكلة لا من باب الحقيقة، قال سبحانه: ﴿نَسُوا اللهُ فَنَسِيَهُمْ إِنَّ المُنافِقِينَ هُمُ الفاسِقُون﴾ . (٢)

و من الواضع امتناع تطرّق النسيان إلى ذاته وإنّما عبر عن جزائهم بأعمالهم بالنسيان لأجل المشاكلة. فكان النسيان من جانب المنافقين حقيقياً و من جانبه سبحانه من باب المشاكلة.

ثمّ إنّ كثيراً من أهل السنّة حكموا بامتناع البداء ظناً منهم بأنّ المراد هو ظهور ما خفي على الله سبحانه، فطعنوا بالشيعة غافلين عن حقيقة البداء عند الشيعة. ولو اتهم وقفوا على معتقد الشيعة في هذا المجال لوقفوا على أنّ البداء من المعارف الإلهية التي أصفق عليها علماء الإسلام، وانّ البداء الممتنع عمتنع عند الجميع والجائز جائز عندهم، ومن حاول أن يقف على الروايات المفسرة للبداء بالمعنى الصحيح فليرجع إلى الدر المنشور: ٤/ ١٦٠ في تفسير قوله سبحانه: ﴿ يَمْحُوا اللهُ مَا يَشَاءُ ويُثَيِّتُ وَعِنْدُهُ أُمُّ الكِتَابِ ﴾ (٣)

۱. يونس:۹۸ ۲. التوبة:۹۷.

## الرابع: في أقسام النسخ

قد قسم المختصون بعلوم القرآن النسخ إلى أقسام ثلاثة:

١. نسخ الحكم دون التلاوة.

٢. نسخ التلاوة دون الحكم.

٣. نسخ الحكم والتلاوة.

وإليك دراسة جميع الأقسام:

### ١. نسخ الحكم دون التلاوة

ان القدر المتيقن من النسخ هو ذاك القسم، وقد أصفق على جوازه علماء الإسلام، والمراد منه بقاء الآية ثابتة في الكتاب مقروءة عبر العصور سوى ان مضمونها قد نسخ، فلا يجوز العمل به بعد بجيء الناسخ.

وقد اهتم المفسّرون بهذا النوع من النسخ وألّفوا حوله كتباً كثيرة يقف عليها من سبر المعاجم. و ألّف غير واحد من أصحابنا في هذا المضمار بها يبلغ عشرين كتاباً، وقد ذكرنا فهرس تآليفهم في ذلك المضمار في كتابنا «مفاهيم القرآن».(١)

وأمّا عدد الآيات التي ورد عليها النسخ فهناك قولان بين الإفراط والتفريط. فأنهاها أبو جعفر النحاس (المتوفّى عام ٣٣٨هـ) إلى ١٨٠ آية في كتابه «الناسخ والمنسوخ» المطبوع، كما قام بعضهم بإنكار أصل النسخ في القرآن الكريم فبحث عن ٣٦ آية، وخرج بحصيلة هي إنكار النسخ في القرآن الكريم.

والحقّ هـ و القول الـ وسط، وهـ و وجود النسخ في القرآن الكريم بمقـ دار

١. لاحظ مفاهيم القرآن: ١/ ٣٦٥\_٣٦٨.

ضئيل للغاية، منها آية النجوي، وآية التربّص إلى الحول.

والنوع المعروف من هذا القسم هو نسخ آية بآية أُخرى، وأمّا نسخ آية بخبر متواتر أو مستفيض أو خبر الواحد، فقد اختلفت فيه كلمة المفسرين، والحقّ جواز نسخ القرآن بدليل قطعي لا يتطرّق إليه الشك، وهو الخبر المتواتر في كلّ قرن وعصر، وأمّا المستفيض وخبر الواحد فلا ينسخ بها القرآن، لأنّ رفع البد عن القطعى بدليل غير قطعي أمر غير معقول.

هذا كلّه حول القسم الأوّل، وإليك دراسة سائر الأقسام.

## ٢. نسخ التلاوة دون الحكم

والمراد منه هو سقوط آية من القرآن الكريم كانت تقرأ وكانت ذات حكم تشريعي ثمّ نسيت ومحيت عن صفحة الوجود وبقي حكمها مستمراً غير منسوخ. وقد ذهب إلى جواز هذا القسم فريق من أهل السنّة.

قال النزرقاني: أمّا نسخ التلاوة دون الحكم، فيدلّ على وقوعه ما صحت رواية عن عمر بن الخطاب وأبي بن كعب، انها قالا: وكان فيها أنزل من القرآن الشيخ والشيخة إذا زنيا فارجوهما ألبتة.(١)

ثمّ يقول: وأنت تعلم أنّ هذه الآية لم يعد لها وجود بين دفّتي المصحف ولا على ألسنة القرّاء مع أنّ حكمها باق على أحكامه لم ينسخ.

١. رواه أبو داود في الحدود: ١٦ ، وابن ماجة في الحدود: ٩ ومالك في الحدود: ١٠ وأحمد بعن حبل في مسنده: ٥/ ١٨٣ .

وهي: «لو كان لابن آدم واديان من مال لابتغى وادياً ثالثاً، ولا يملاً جوف ابن آدم إلا التراب ويتوب الله على من تاب». (١)

يلاحظ عليه أوّلاً: أنّ ما ذكره من الروايات أخبار آحاد لا يثبت به كون الآية قرآنية باقية حكمها منسوخة تلاوتها.

مضافاً إلى أنّ ما ذكره من وجود سورة على عهد رسول الله بطول سورة براءة من قبيل القسم الثالث، أي نسخ الحكم والتلاوة، لا الثاني، ولا أقل من احتمال كونه منه إذ ليس بأيدينا شيء حتى يحكم عليه بشيء من القسمين واتها هل بقيت أحكامها أو لاً، ولعلّها من قبيل ما نسخت أحكامها وتلاوتها معاً.

قال الإمام الخوئي: أجمع المسلمون على أنّ النسخ لا يثبت بخبر الواحد، كها أنّ القرآن لا يثبت بعبر الواحد، كها أنّ القرآن لا يثبت به. وذلك لأنّ الأُمور المهمة التي جرت العادة بشيوعها بين الناس وانتشار الخبر عنها، لا تثبت بخبر الواحد، فانّ اختصاص نقلها ببعض دون بعض بنفسه دليل على كذب الراوي أو خطائه.

وعلى هذا فكيف يثبت بخبر الواحد انّ آية الرجم من القرآن و انّها نسخت؟! نعم جاء عمر بآية الرجم وادّعى انّها من القرآن، لكنّ المسلمين لم يقبلوا منه، لأنّ نقلها كان منحصراً به، فلم يثبتوها في المصاحف، لكن المتأخرين المتزموا بأنّها كانت آية منسوخة التلاوة باقية الحكم. (٢)

والعجب انّ الشيخ الزرقاني يستدلّ على جوازه بالوقوع ويقول: «لأنّ الوقوع أعظم دليل على الجواز» وما أتفه هذا الدليل، فانّ مجرد ذكره في كتب الحديث هل يعد دليلاً على الوقوع؟!

١. مناهل العرفان في علوم القرآن: ٢/ ٢٣٣.

أدهشت فصاحة ألفاظه وجمال عباراته، وبلاغة معانيه وسموها، وروعة نظمه وتأليفه وبداعة أُسلوبه عقول البلغاء.

وما زعم من الآيات التي بقي حكمها ليست إلا عبارات لا تداني آيات القرآن في الفصاحة والبلاغة، والروعة والجهال. وقد نسج قول الشيخ والشيخة على منوال قوله سبحانه: ﴿الزّانيةُ وَالزّاني فَاجْلِدُوا كُلَّ واحدٍ مِنهُما مِائةً جَلْدةٍ ولا تَأْخُذُكُمْ بِهِما رَأْفَةٌ في دِينِ الله ﴾ (١)

وأُمَّا الآية المُزعومَة الشانية فأين أُسلوبها من اسلوب القرآن الخلاّب للعقول؟! وإنّها هي عبارة متداولة على ألسنة الناس.

وثالثاً: أنّ هذا القول هو نفس القول بالتحريف، ومن اخترع هذا المصطلح فقد حاول أن يبرر هذا النوع من التحريف.

ومن العجب انّ القوم يجوزون هذا النوع من النسخ الذي هو عبارة عن نوع من التحريف ثمّ يتهمون الشيعة بالتحريف مع أنّ ما ينسب إلى الشيعة من الآيات المزورة فالجميع من هذا القبيل.

ما هكذا تورديا سعد الابل.

### ٣.نسخ الحكم والتلاوة

قد جوّزه جماعة من أهل السنّة، ومثّلوا له بالرواية التالية:

روى عمرة، عن عائشة انّها قالت:

كان فيها أنـزل من القـرآن عشر رضعـات معلـومـات يحرّمن، ثـمّ نسخن بخمس معلومات، فتوقّي رسول الله ﷺ وهن فيها يقرأ من القرآن.(٢)

۲. صحیح مسلم:۲/ ۱۹۷.

قال الزرقاني: أمّا نسخ الحكم والتلاوة جميعاً، فقد أجمع عليه القائلون بالنسخ من المسلمين، ويدلّ على وقوعه سمعاً ما ورد عن عائشة أنّها قالت:

"كان فيها أنزل من القرآن عشر رضعات معلومات يحرّمن، ثمّ نسخن بخمس معلومات، وتوفّي رسول الله عليه الله وهن فيها يقرأ من القرآن».

وهو حديث صحيح وإذاكان موقوفًا على عائشة فانّ له حكم المرفوع، لأنّ مثله لا يقال بالرأي، بل لابدّ فيه من توقيف.

وأنت خبير بأنّ جملة «عشر رضعات معلومات يحرمن» ليس لها وجود في المصحف حتى تتلى، وليس العمل بها تفيده من الحكم باقياً، وإذن يثبت وقوع المصحف حتى تتلى، وليس العمل بها تفيده من الحكم باقياً، وإذا ثبت وقوعه ثبت جوازه، لأنّ الوقوع أدلّ دليل على الجواز، وبطل مذهب المانعين لجوازه شرعاً، كأبي مسلم وأضرابه. (١)

أقول: وقد أفتى بمضمونها الشافعي حسب ما رواه السرخسي في أُصوله، فنقل عنه أنّه استدلّ بها هـو قريب من هـذا في عدد الـرضاعات، وكـذلك أفتى بمضمونها ابن حزم في محلاّه.(٢)

وكفانا في الردّ على ذلك ما ذكره السرخسي في أصوله وقال: والدليل على بطلان هذا القول، قوله تعالى: ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلنا الذّكُر وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُون﴾. ومعلوم أنّه ليس المراد الحفظ لديه تعالى، فانّه يتعالى من أن يوصف بالغفلة أو النسيان فعرفنا أنّ المراد الحفظ لدينا، وقد ثبت أنّه لا ناسخ لهذه الشريعة بوحي ينزل بعد وفاة رسول الله ولم جوزنا هذا في بعض ما أوحي إليه، لوجب القول بتجويز ذلك في جميعه، فيؤدّي ذلك إلى القول بأن لا يبقى شيء ممّا ثبت بالوحي بين الناس

١. مناهل العرفان: ٢/ ٢٣١\_ ٢٣٢.

١٠/١٠ للحلي: ١٥/١٥.

في حال بقاء التكليف. وأي قول أقبح من هذا؟! ومن فتح هذا الباب لم يأمن أن يكون بعض ما بأيدينا اليوم أو كلّه مخالفاً لشريعة رسول الله على بأن نسخ الله ذلك بعده، وألف بين قلوب الناس على أن ألهمهم ما هو خلاف شريعته. فلصيانة الدين إلى آخر الدهر أخبر الله تعالى أنّه هو الحافظ لما أنزله على رسوله، وبه يتبين انه لا يجوز نسخ شيء منه بعد وفاته. وما ينقل من أخبار الآحاد شاذ لا يكاد يصح شيء منها.

قال: وحديث عائشة لا يكاديصح، لأنه (أي الراوي) قال في ذلك الحديث: وكانت الصحيفة تحت السرير فاشتغلنا بدفن رسول الله على فدخل داجن البيت فأكله. ومعلوم أنّ بهذا لا ينعدم حفظه من القلوب، ولا يتعذر عليهم إثباته في صحيفة أُخرى، فعرفنا أنّه لا أصل لهذا الحديث.(١)

ونما يندى له الجبين ما تضافر نقله عن عائشة انّها قالت: كانت سورة الأحزاب تعدل على عهد رسول الله ما ثتي آية، فلمّ كتب المصحف لم يقدر منها إلّا على ما هي الآن.

قال أبو بكر: فمعنى هذا من قول أُمّ المؤمنين عائشة انّ الله تعالى رفع إليه من سورة الأحزاب ما يزيد على ما عندنا.(١)

ونقل القرطبي أيضاً انّ هذه السورة (الأحزاب) كانت تعدل سورة البقرة.

ولعمر الحقّ أنَّ هذا نفس القول بالتحريف الذي اجمعت الأُمَّة على بطلانه وأخذ الله على نفسه أن يحفظه وقال: ﴿إِنَّا نَحْنُ مَزَّلنا الذَّكْر وَإِنّا لَهُ لَحافِظُون﴾ (٣٠)،

١. أصول السرخسي:٢/ ٧٨- ٨٠.

٢. الجامع لأحكام القرآن: ١١٣/١٤، تفسير سورة الأحزاب.

٣. الحجر: ٩.

و تفسير هذا النوع من التحريف بنسخ التلاوة والحكم تلاعب بالألفاظ وتعبير آخر للتحريف، وقد عرفت أنّ القرآن معجز بلفظه ومعناه، فيا معنى رفع هذا الحجم الهائل من الآيات القرآنية؟ أكان هناك نقص في لفظه ومنطوقه أو نقص في حكمه ومعناه؟! نعوذ بالله من النفوّه بذلك.

ثم إن هذا النوع من النسخ باطل عند علماء الشيعة الإمامية وما ربها يرمى به الشيخ الطوسي من أنّه قال بنسخ التلاوة والحكم فهو افتراء عليه، وإنّما ذكره عن جانب القائلين به حيث قال: والثالث ما نسخ لفظه وحكمه، وذلك نحو ما رواه المخالفون عن عائشة انّه كان فيها أنزل الله عشر رضعات (١)، فمن قال بهذا النوع من النسخ فقد غفل عمّا يترتب عليه من المضاعفات.

ولنعم ما قال الشيخ المظفر: إنّ نسخ التلاوة في الحقيقة يرجع إلى القول بالتحريف.(١)

> تمّ الكلام في النسخ وبه تمت الرسالة في يوم الجمعة الموافق ٢٤ صفر المظفر من شهور عام ١٤٢٢هـ

جعفر السبحان قم، مؤسسة الإمام الصادق ﷺ

١. التبيان: ١/ ١٣.

٢. أُصول الفقه: ٢/ ٤٩.

## فهرس المصادر بعد القرآن

البيان في تفسير القرآن للخوتي تفسير البيان في تفسير العياشي تفسير المغار لمحمد رشيد رضا التفسير والمفسرون للذهبي تلخيص البيان في مجازات القرآن المحمد هادي تنوير الحوالك في شرح موطأ مالك تهذيب الأسهاء للنووي تهذيب التهذيب لابن حجر جامع الأصول لابن الأثير الجمع والتفصيل في أسرار معاني المنتزيل

الدر المنثور للسيوطي

آلاء الرحمن للبلاغي الاتقان في علوم القرآن للسيوطي أجوبة المسائل المهنائية للمفيد إحقاق الحق للتستري الإرشادللمفد أسدالغابة للجزري الاعتقادات للصدوق الأمالي للموتضى أنوار الهداية، للإمام الخميني أوائل المقالات للمفيد الإيضاح لفضل بن شاذان بحار الأنوار للمجلسي بحوث في الملل والنحل للسبحاني البرهان للبحراني البرهان في علوم القرآن للزركشي

كلِّيات في علم الرجال للسبحاني لسان العرب لابن منظور مجمع البيان للطبرسي مجمع الفائدة والبرهان للأردبيلي مجموعة رسائل المفيد معجم المفسرين لعادل نويهض مفاتيح الأسرار ومصابيح الأبرار مفاهيم القرآن للسبحاني المفردات للراغب الاصفهان المقاييس لابن فارس مقدمة ابن خلدون مقدّمة جامع التفاسير، نشر دار الدعوة، مصر، للراغب الملل والنحل للشهرستاني مناهل العرفان للزرقاني الموافقات للشاطبي المواقف للايجي نظم الدرر و تناسق الآيات والسور لإبراهيم بن عمر البقاعي الشافعي نور الثقلين للحويزي نهج البلاغة تحقيق صبحى صالح الوسائل للحر العاملي

الذريعة إلى تصانيف الشيعة لأقا بزرك الطهراني رجال الكشي رجال النجاشي روح المعاني للآلوسي سنن أبي داود سنن الترمذي سنن النساثي شرح الأصول الخمسة: للقاضي عبد الجبار شرح العقائد النسفية لسعد الدين التفتازان صحيح البخاري صحيح مسلم طبقات القراء للفراء طبقات المفسرين لـشمس الدين الداوودي. عيون أخبار الرضا للصدوق فتح الباري بشرح البخاري لابن حجر فهرست ابن النديم فهرست الشيخ الفرق بين الفرق للبغدادي الكاشف لحمد جواد مغنية الكافىللكليني الكشاف للزغشري

## فهرس المحتويات

الصفحة	الموضوع
0	مقدمة المؤلف
	الفصل الأوّل
	مباحث تمهيدية
,,	١. التفسير وحاجة القرآن إليه
١٢	الأسباب الملزمة لتفسير القرآن
17	القرآن وآفاقه اللامتناهية
19	۲. مؤهلات المفشر
19	العلوم التي يتوقّف عليها التفسير
1 78	شروط التفسير
70	١. معرفة قواعد اللغة العربية
77	۲. معاني المفردات
7.4	٣. تفسير القرآن بالقرآن

۲٥٨ المنامج التفسيرية			
الصفحة	الموضوع		
79	٤. الحفاظ على سياق الآيات		
4.5	٥. الرجوع إلى الأحاديث الصحيحة		
٣٨	٦ .معرفة أسباب النزول		
٤١	٧. الإحاطة بتاريخ صدر الإسلام		
٤٣	٨. تمييز الآيات المكّية عن المدنية		
٤٥	٩. الوقوف على الآراء المطروحة حول الآية		
٤٥	١٠. الاجتناب عن التفسير بالرأي		
٤٩	٣. القرآن قطعي الدلالة		
۳۵	الصفات الخبرية وكون الظواهر قطعية		
7.	٤. التقسير بالرأي		
15	تفسير ما لا يدرك علمه إلا ببيان الرسول		
77	اخضاع القرآن للعقيدة		
77	تفسير القرآن بغير الأصول الصحيحة		
17	الاجتهاد في فهم القرآن غير التفسير بالرأي		
	الفصل الثاني		
	المناهج التفسيرية		
٧٣	المنهج التفسيري غير الاهتيام التفسيري		
٧٤	أنواع المناهج التفسيرية		
Vo	المنهج الأوّل: التفسير بالعقل		

فهرس المحتويات

الصفحة	الموضوع
190	٤. صيانة القرآن من التحريف
190	التحريف لغة واصطلاحاً
194	١ . امتناع تطرّق التحريف إلى القرآن
7.1	٢. شهادة القرآن على عدم تحريفه
7.1	آية الحفظ
7.7	آية نفي الباطل
7 . 5	آية الجمع
7.0	الروايات الدالة على عدم التحريف
7.0	١. أخبار العرض
7+7	٢. حديث الثقلين
7.7	أهل البيت وصيانة القرآن
Y • A	الشيعة وصيانة القرآن
717	شبهات مثارة حول صيانة القرآن
717	١. وجود مصحف لعلي عليما
717	٢. تشابه مصير الأُمّتينَ
719	٣. عدم الانسجام بين الآيات والجمل
719	أ. آية الكرسي وتقديم السنة على النوم
44.	ب. آية الخوف عن إقامة القسط
1771	ج. أية التطهير ومشكلة السياق
170	الآيات غير المكتوبة